

Canva Uni-Toon Creator 2026

โครงการฝึกอบรมการผลิตสื่อการสอน
รูปแบบแอนิเมชันด้วยเทคโนโลยี AI



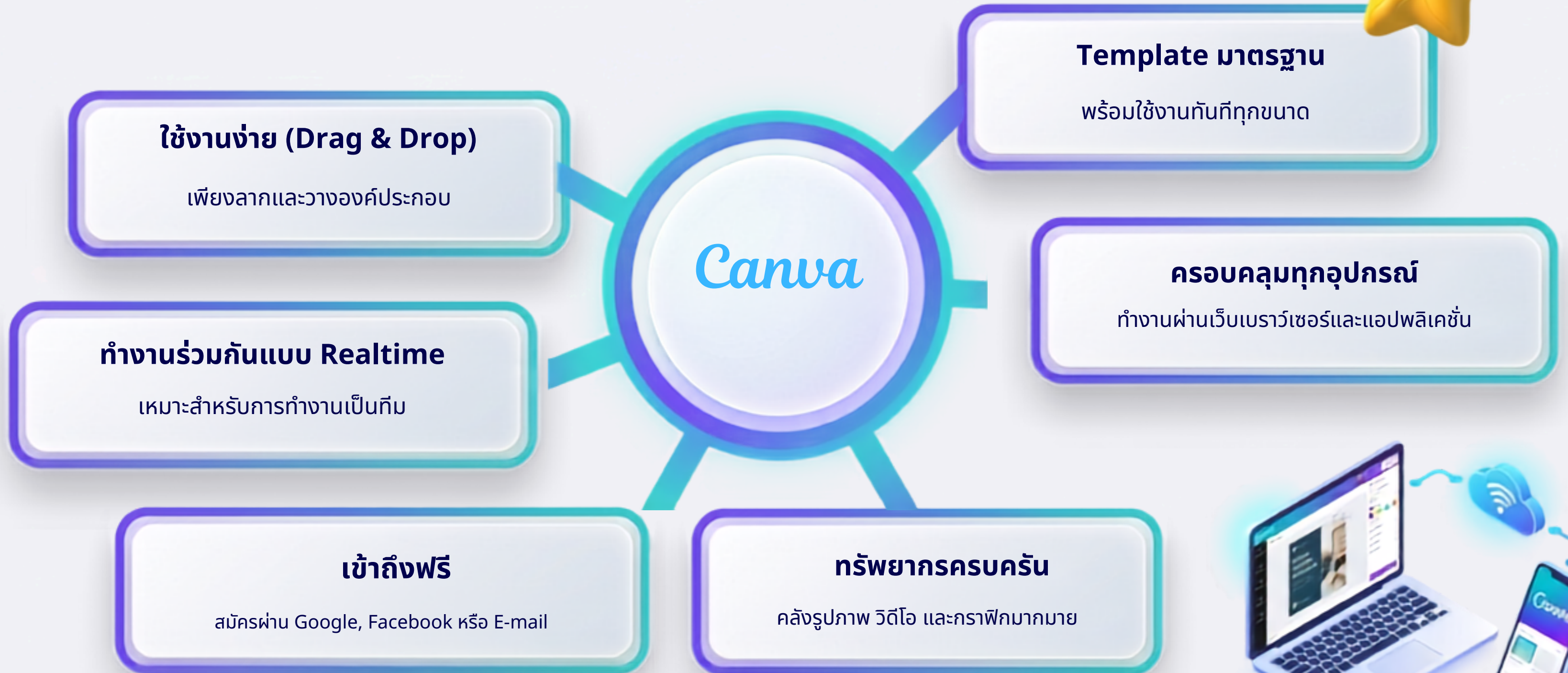
Canva Uni-Toon Creator

ปพื้นฐานการใช้งาน Canva
สู่การเป็นนักสร้างสรรค์คอนเทนต์

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร



จุดเด่นของแพลตฟอร์ม (Why Canva?)



ข้อควรทราบก่อนเริ่มต้นใช้งาน

ความคล่องตัวสูง

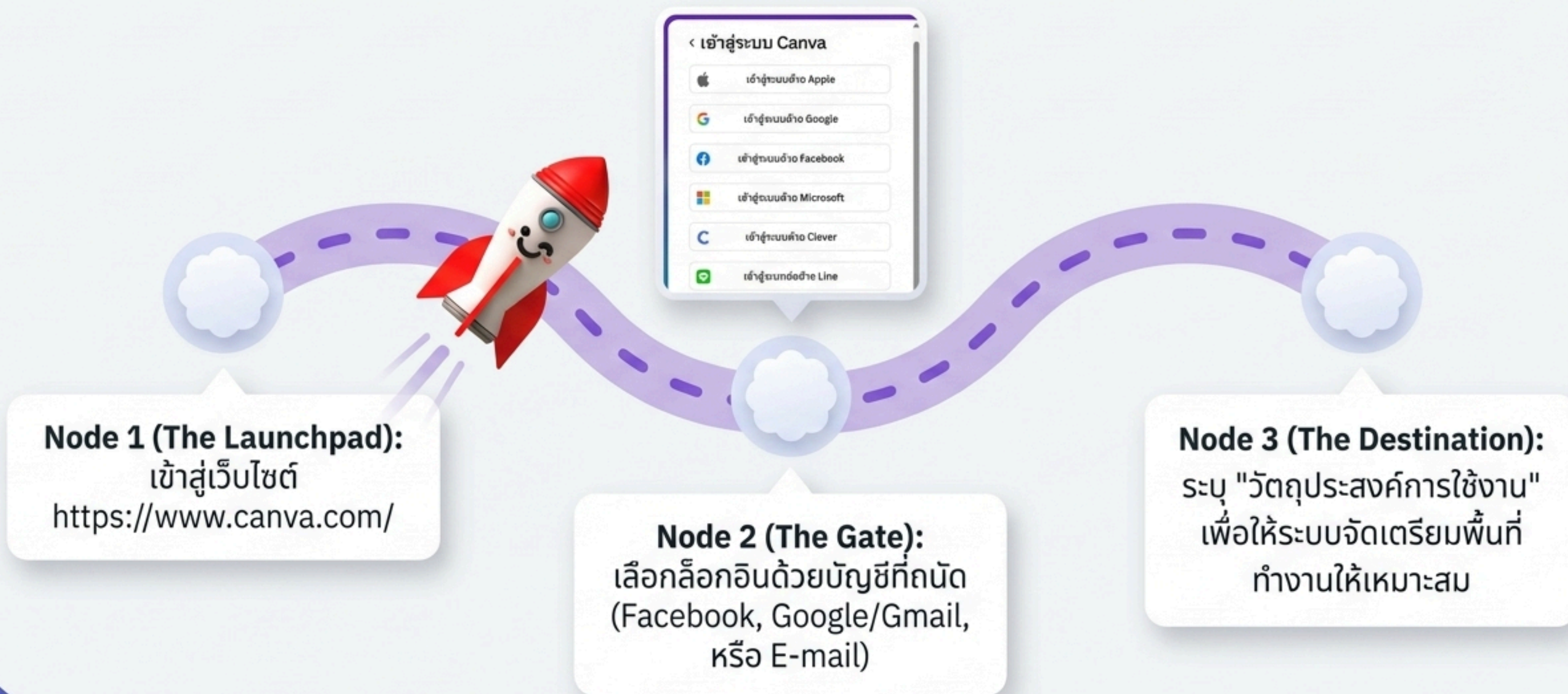
- ✓ การเข้าถึงฟรีเบื้องต้น
- ✓ การทำงานที่รวดเร็วไม่ต้องติดตั้งโปรแกรม
- ✓ กรัฟฟิคสำเร็จรูปที่ช่วยประหยัดเวลา



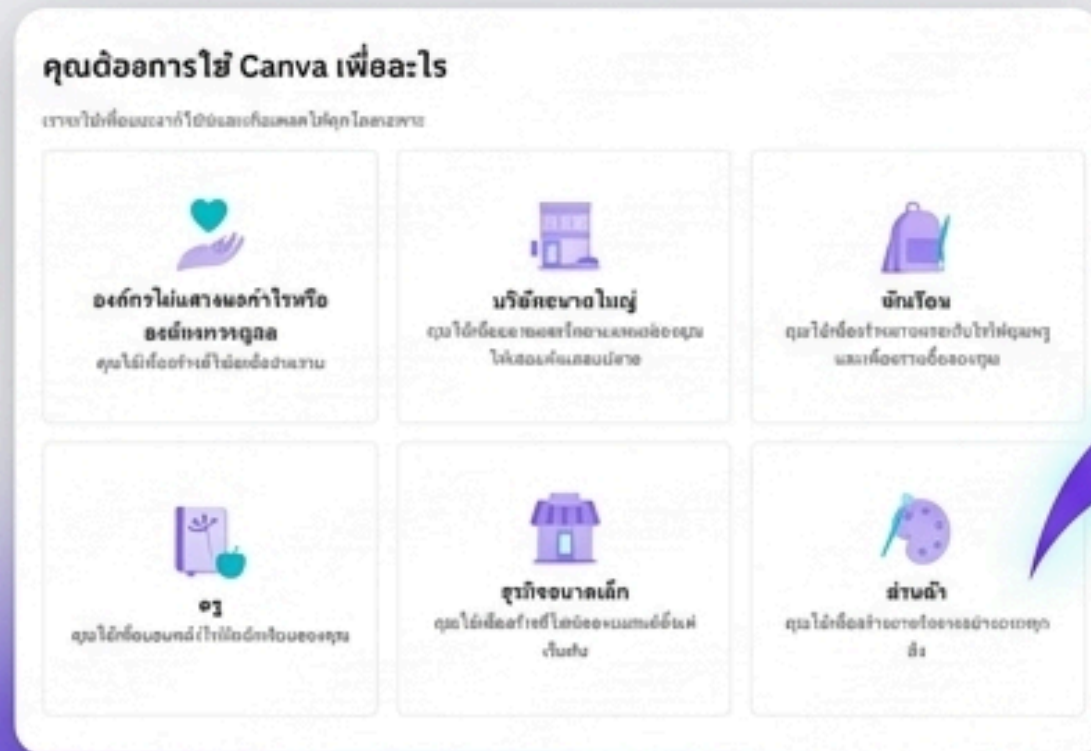
ข้อจำกัดที่ควรทราบ

- ⚠ **ต้องใช้อินเทอร์เน็ต:** จำเป็นต้องเชื่อมต่อตลอดเวลาเพื่อเข้าถึงและบันทึกงาน
- ⚠ **มีค่าใช้จ่าย:** ฟีเจอร์พรีเมียม (Canva Pro) หรือทรัพยากรระดับสูงจะมีค่าใช้จ่ายเพิ่มเติม
- ⚠ **ข้อจำกัดด้านความซับซ้อน:** เครื่องมืออาจไม่เทียบเท่าโปรแกรมออกแบบระดับมืออาชีพโดยเฉพาะ
- ⚠

3 ขั้นตอนการลงทะเบียนใช้งาน



ทำไมต้องเลือก "วัตถุประสงค์การใช้งาน"?



Input: คุณใช้ Canva เพื่ออะไร?
(เช่น ครู, นักเรียน, ธุรกิจส่วนตัว)

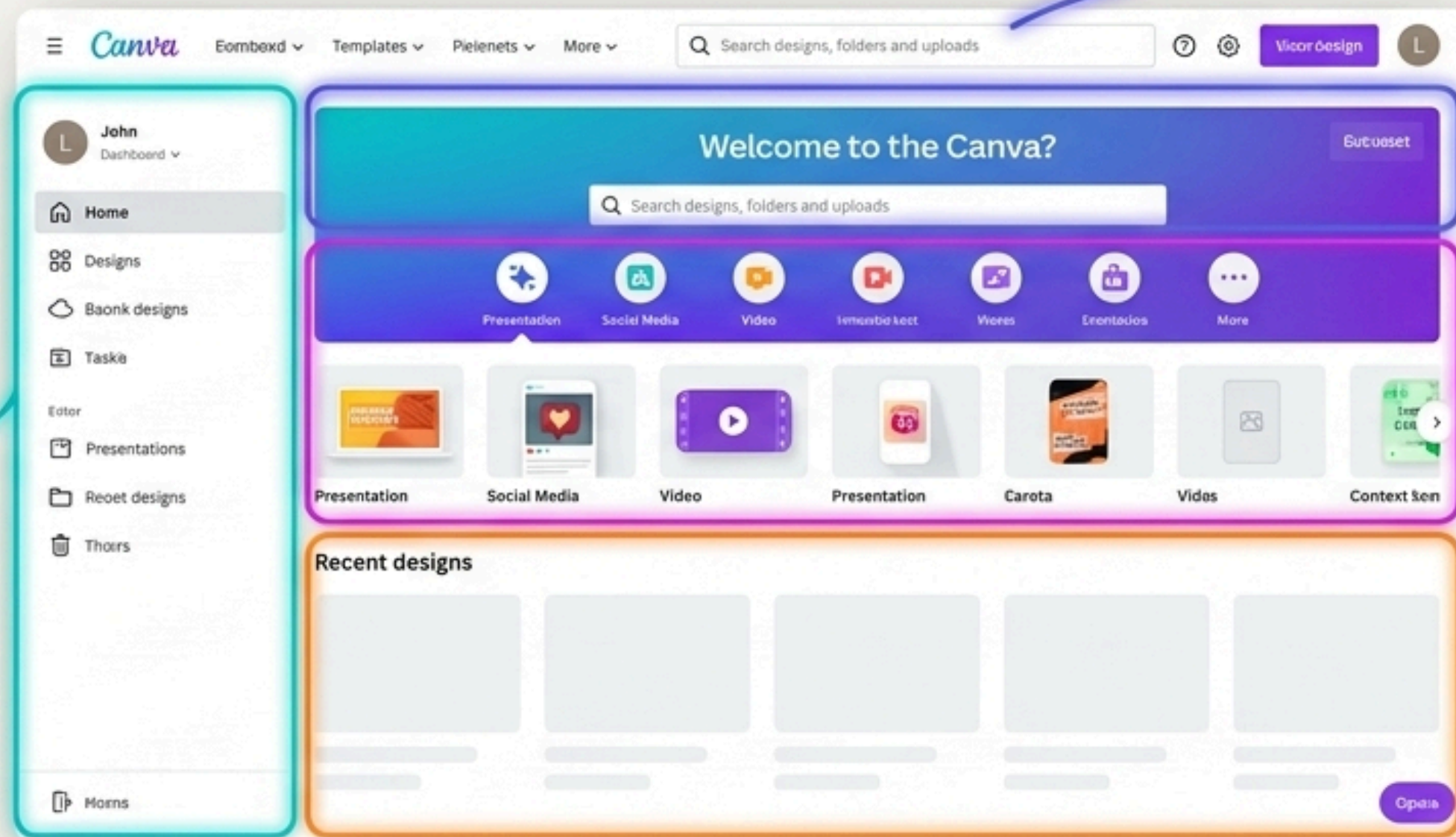
Process: ระบบจะทำการ
ประมวลผล (Algorithm)

Output: Canva จะคัดกรองและแนะนำ
"เทมเพลต" (Templates) รวมถึง
รูปแบบงานดีไซน์ที่ตรงกับสายอาชีพ
ของคุณมากที่สุดทันที



ส่วนประกอบหน้าตาโปรแกรม (The Dashboard Map)

Zone 1 (Left):
แถบเมนูด้านซ้ายมือ
(Navigation Menu)

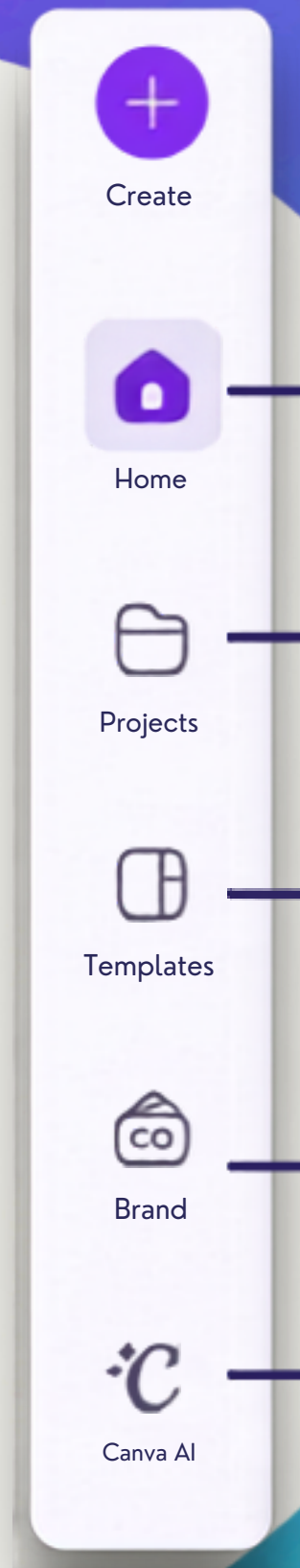


Zone 2 (Top):
ช่องค้นหา
(Search Bar)

Zone 3 (Middle):
ส่วนแนะนำเทมเพลต
(What will you
design today?)

Zone 4 (Bottom):
ส่วนงานออกแบบล่าสุด
(Recent Designs)

แถบเครื่องมือหลัก (Navigation Menu)



Home (หน้าหลัก): คลิกเพื่อกลับสู่หน้าจอเริ่มต้นเสมอ

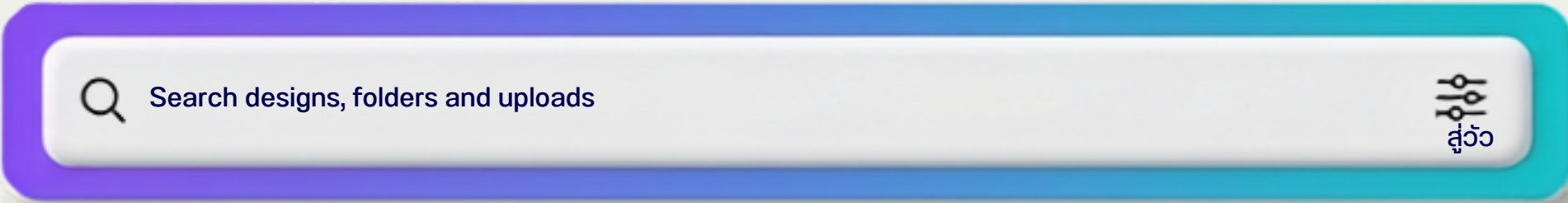
Projects (โปรเจกต์): คลังเก็บไฟล์งานและโปรเจกต์ที่เราเคยสร้างไว้ทั้งหมด

Templates (เทมเพลต): พื้นที่กับหางานออกแบบสำเร็จรูป

Brand (แบรนด์): พื้นที่ตั้งค่าอัตลักษณ์ (โลโก้, ฟอนต์, โทนสี)

Canva AI: ทางลัดสู่เครื่องมือปัญญาประดิษฐ์อัจฉริยะ

จุดเริ่มต้นการสร้างสรรค์ (Search & Discovery)



Search designs, folders and uploads

ช่องค้นหา (Search Bar) : ใช้พิมพ์ค้นหาสิ่งที่ต้องการได้ทันที ไม่ว่าจะเป็นเทมเพลตสำเร็จรูป, โฟลเดอร์งาน, หรือไฟล์อัปโหลดส่วนตัว



Presentation



Social media



Video



Print Shop



Doc



Whiteboard



Sheet



Website



Email



Photo editor



Custom size



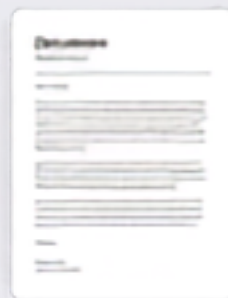
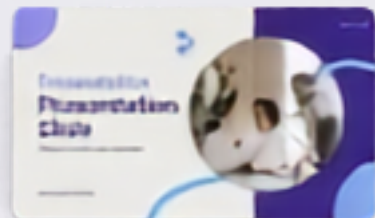
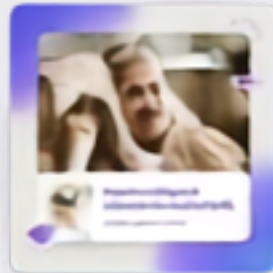
Upload



More

ส่วนแนะนำ (What will you design today?) : ทางลัดสำหรับเริ่มต้นงานตามขนาดมาตรฐาน (เช่น สไลด์นำเสนอ, โปสเตอร์, วิดีโอ) โดยระบบจะแนะนำดีไซน์ที่เหมาะสมไว้ให้พร้อมใช้งาน

พื้นที่ทำงานของคุณ (Recent Designs)



การบันทึกอัตโนมัติ: เนื่องจาก Canva ทำงานผ่านระบบคลาวด์ ทุกการแก้ไข ของคุณ จะถูกบันทึกโดยอัตโนมัติ (Auto-Save) ทันที ที่มีอินเทอร์เน็ต

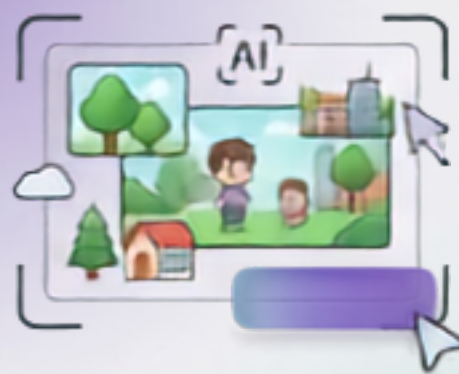
การเข้าถึง: ไฟล์งานทั้งหมดที่คุณเคยทำไว้ จะรวมอยู่บริเวณส่วนล่างของหน้าหลัก ให้คุณคลิกเข้าไปแก้ไขหรือทำงานต่อได้ทันที โดยไม่ต้องกลัวไฟล์หาย

เสกไอเดียให้มีชีวิตในไม่กี่นาที



Zero to Hero

สร้างเนื้อหาจากศูนย์ ไม่ต้องมี
พื้นฐานวาดรูปหรือแอนิเมชัน



Smart Composition

ตกแต่งและจัดวางฉากด้วย AI
ในคลิกเดียว

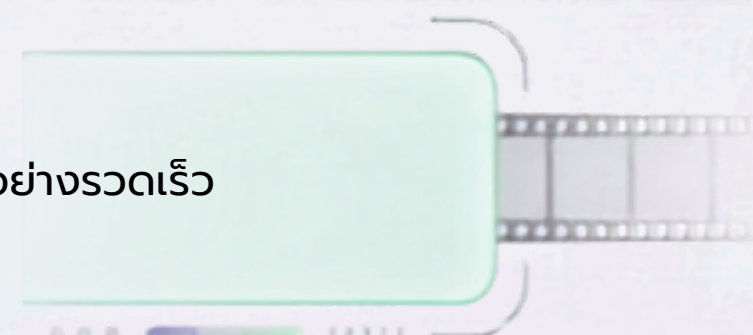


Living Characters

ทำให้ตัวละครมีชีวิตด้วยเสียง
พากย์และอารมณ์ที่สมจริง



เปลี่ยนผู้สอนให้เป็น **ผู้สร้างสรรค์สื่อ** (Creator)
ที่สามารถผลิตการ์ตูน 1 เรื่อง ตั้งแต่คิดบทจนถึงมีเสียงพากย์ได้อย่างรวดเร็ว



The 5-Step Uni-Toon Pipeline

เส้นทางการสร้างสื่อแบบ End-to-End



Session 1: AI Storytelling

(ให้ AI ช่วยเขียนบทและโครงเรื่อง)

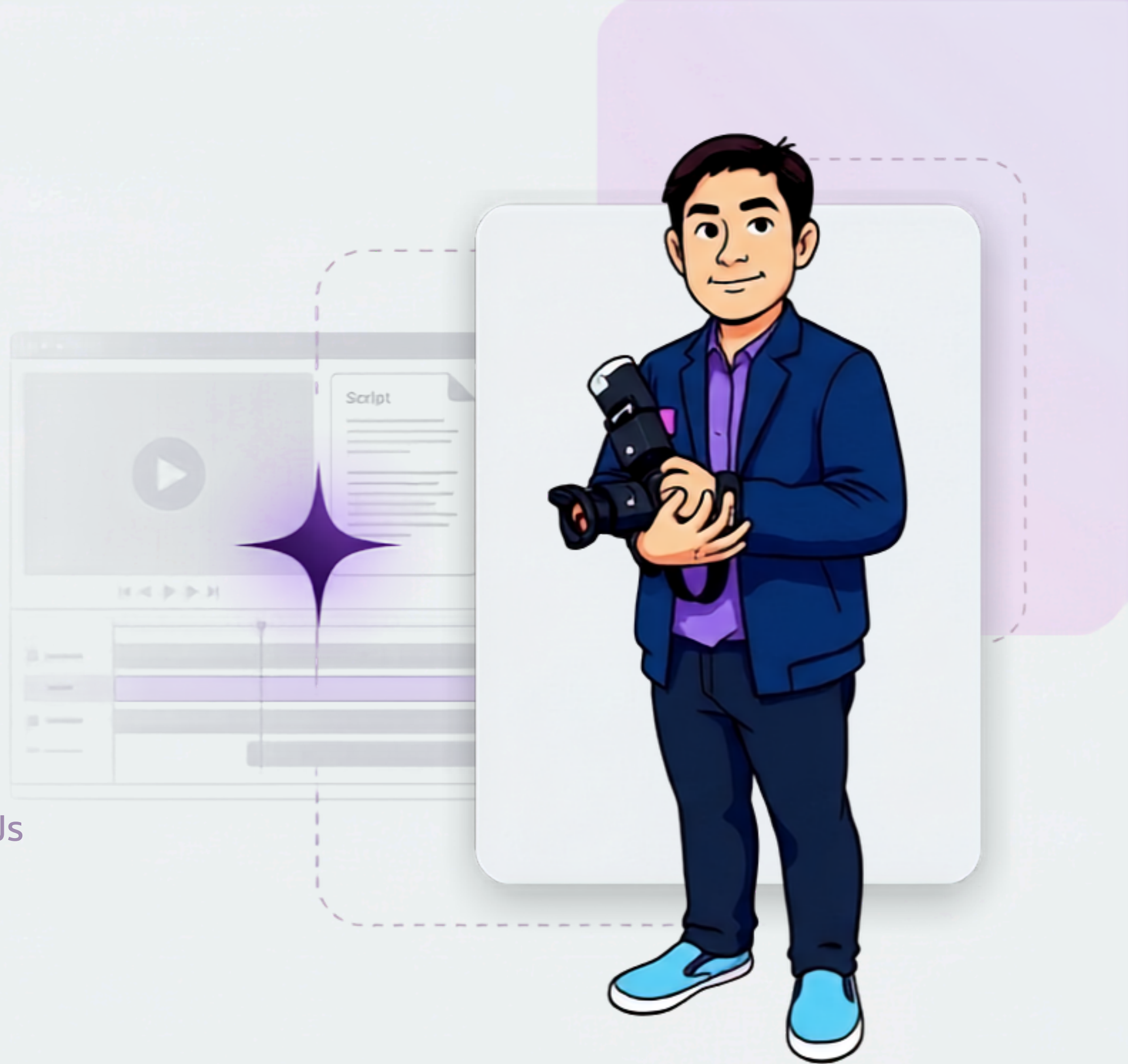


การเปลี่ยนไอเดียให้เป็นบทการ์ตูนไม่ใช่เรื่องยากอีกต่อไป เราจะใช้ Canva Magic Write ในฐานะผู้ช่วยส่วนตัวในการร่างสคริปต์, บทสนทนา, และโครงเรื่อง (Outline) อย่างรวดเร็ว

ผลลัพธ์: บท + ภาพรวมตัวละคร

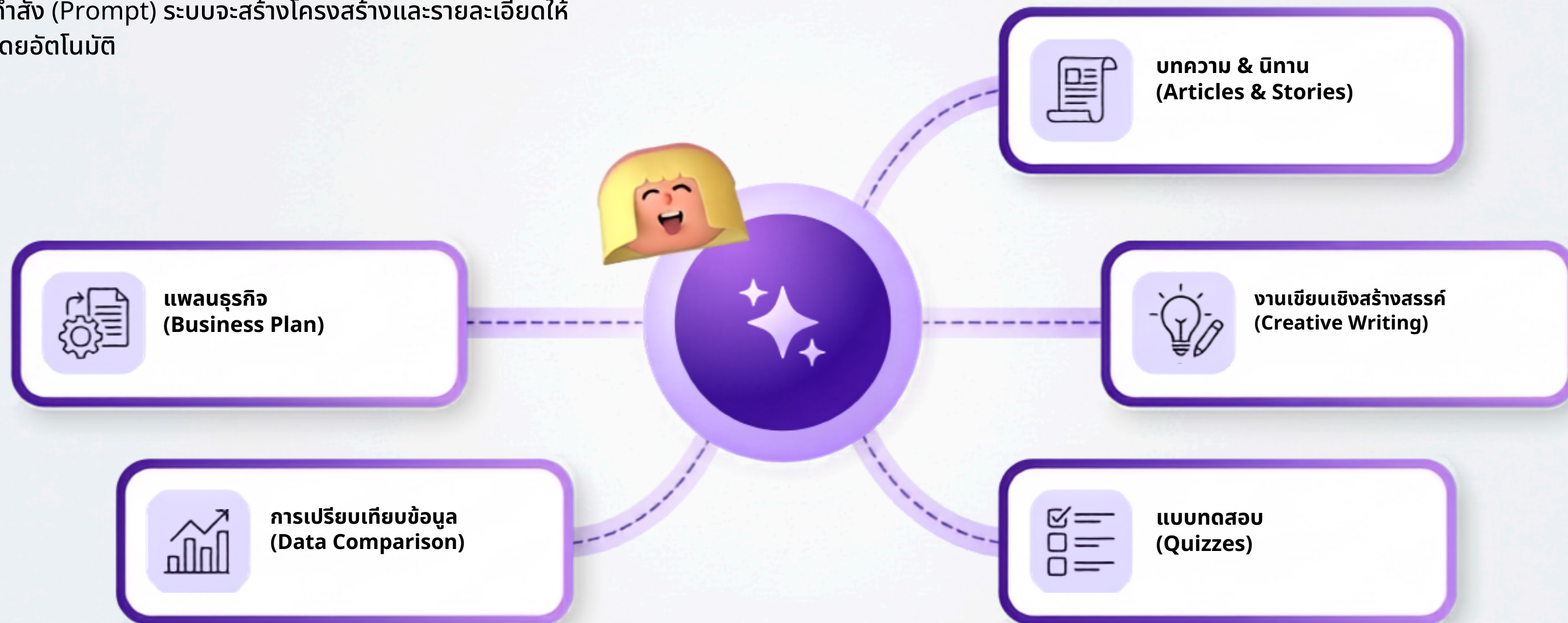
ปลดล็อกไอเดียและสร้าง สคริปต์ด้วย Canva Magic Write

การใช้งาน AI เพื่อร่าง บทวิดีโอและงานเขียนแบบมือโปร



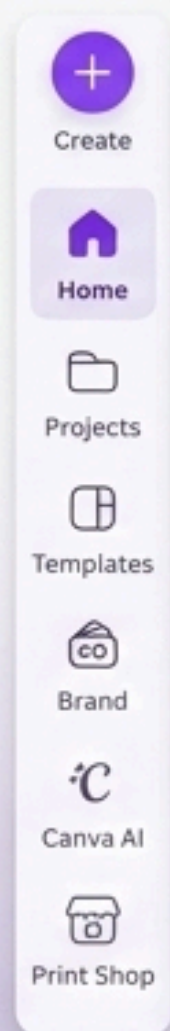
เปลี่ยนคำสั่งให้เป็นคอนเทนต์คุณภาพในพริบตา

Canva Magic Write คือผู้ช่วยงานเขียนด้วยระบบ AI ที่ช่วยให้การสร้างคอนเทนต์รวดเร็วและง่ายดาย เพียงพิมพ์คำสั่ง (Prompt) ระบบจะสร้างโครงสร้างและรายละเอียดให้โดยอัตโนมัติ

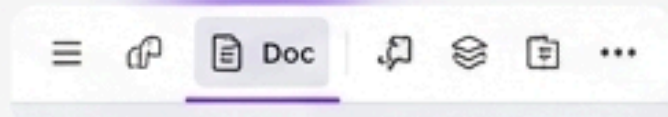


4 ขั้นตอนเบื้องต้นสู่การใช้งานระบบ AI

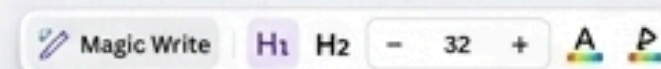
Step 1: หน้าหลัก (Home) - ไปที่เมนู ชำยมือ



Step 2: สร้างเอกสาร (Doc) - เลือก Shortcut แถบ แถบเมนูด้านบน



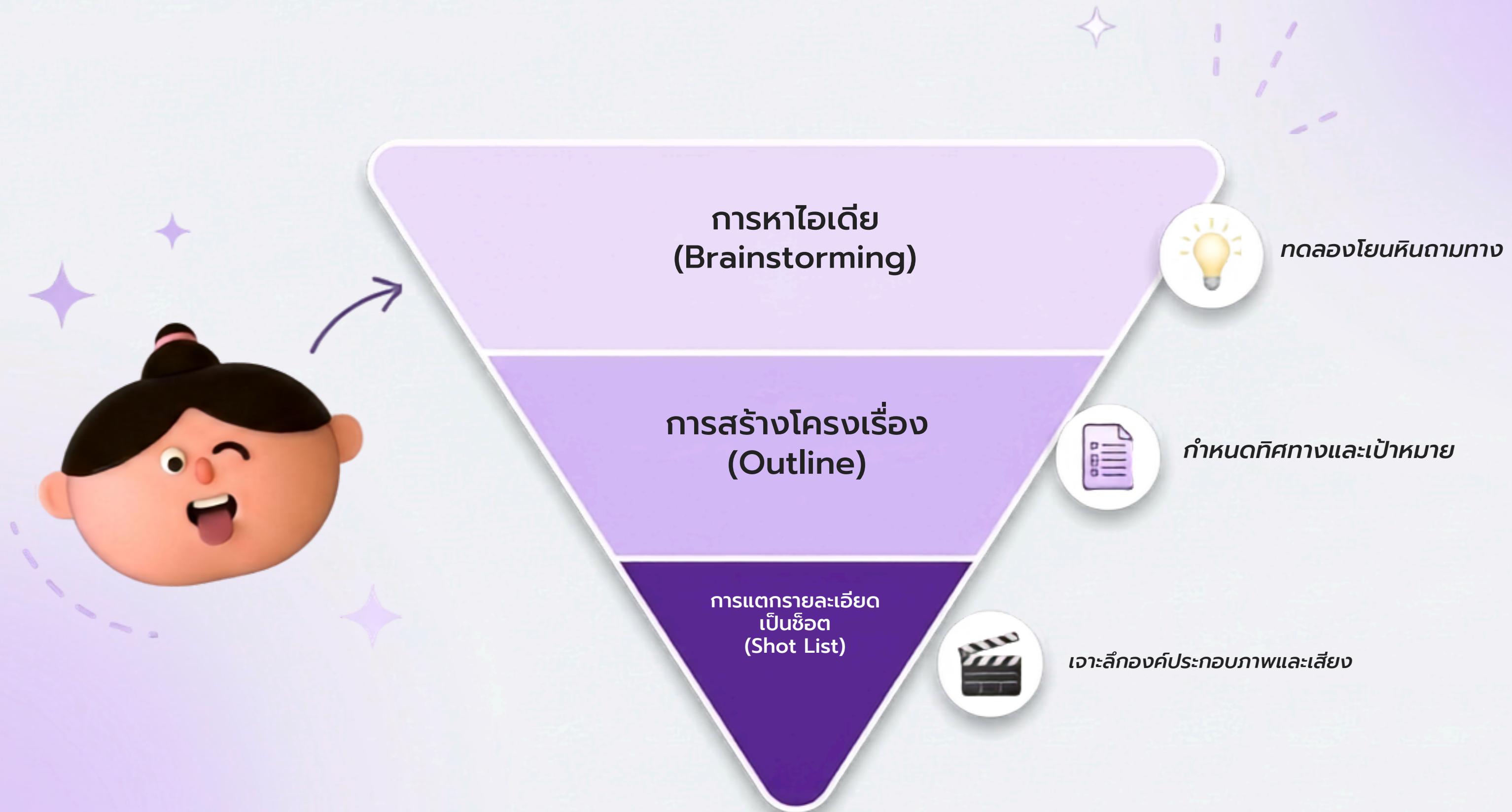
Step 3: เรียกใช้งาน (Magic Write) - คลิกสัญลักษณ์ ✨ หรือกดปุ่ม Slash (/) บนคีย์บอร์ด



Step 4: พิมพ์คำสั่ง (Generate) - พิมพ์ Prompt ที่ต้องการ แล้วกดสร้าง

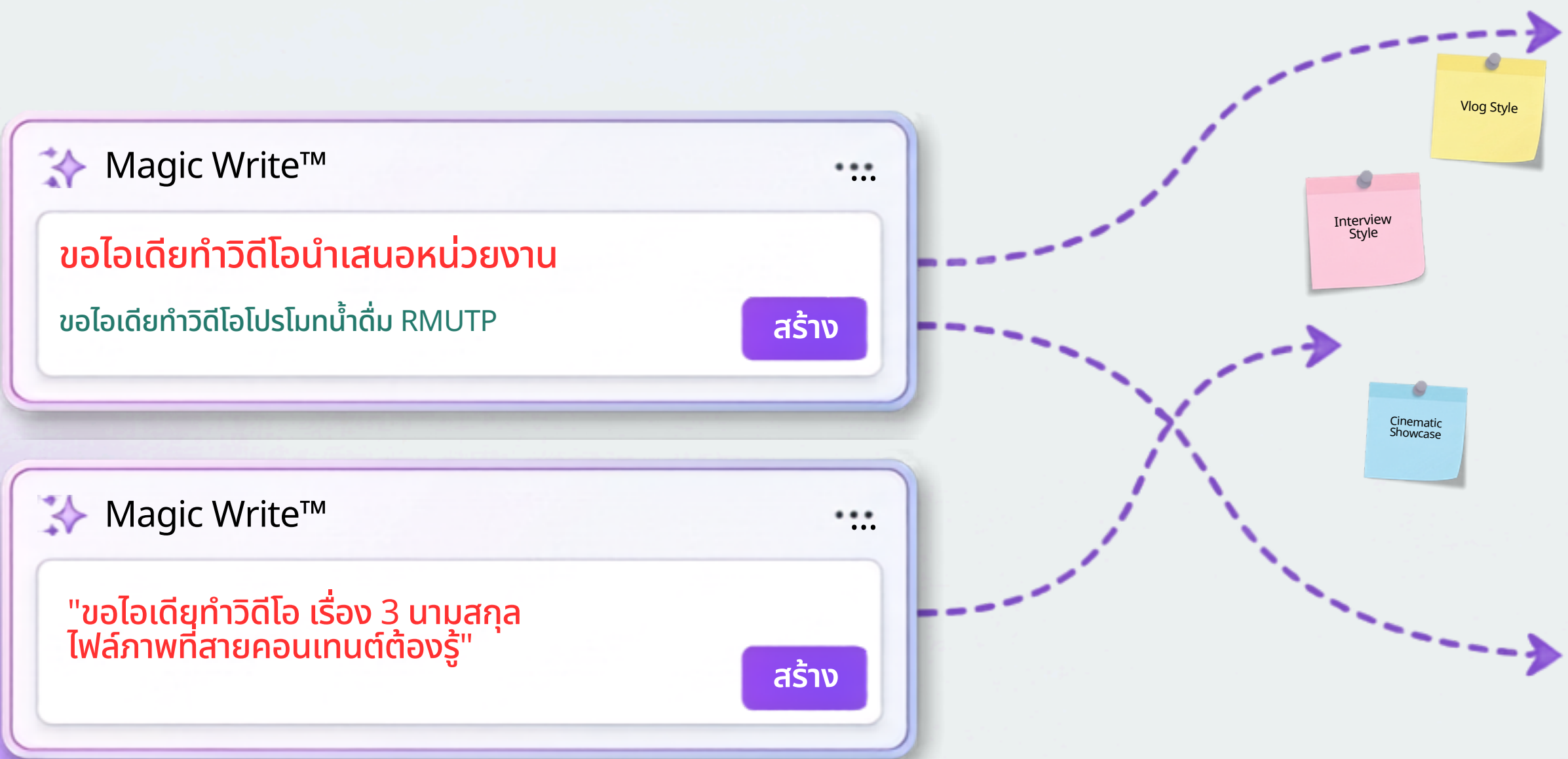


จากไอเดียตั้งต้นสู่รายละเอียดหน้าเซต



การหาไอเดียด้วยคำสั่งแบบกว้าง

ทดลองพิมพ์คำสั่ง (Prompt) เบื้องต้นเพื่อให้ AI เสนอ
ทิศทางและมุมมองที่หลากหลายก่อนลงมือทำจริง



สาระสำคัญของ นามสกุลไฟล์ภาพ

3 นามสกุลที่สายคอนเทนต์ต้องรู้เพื่อวิดีโอที่มีคุณภาพ

ไอเดียทำวิดีโอ: 3 นาม สกุลไฟล์ภาพที่สาย คอนเทนต์ต้องรู้

บทนำ

1. เปิดวิดีโอด้วยคำถามที่ดึงดูดใจ:

- “คุณเคยสงสัยไหมว่านามสกุลไฟล์ภาพที่คุณใช้อยู่มีความแตกต่างกันอย่างไร?”
- “ถ้าคุณเป็นสายคอนเทนต์ คุณต้องรู้จักนามสกุลไฟล์ภาพเหล่านี้!”

2. แนะนำหัวข้อ:

- “วันนี้เราจะมาทำความรู้จักกับ 3 นามสกุลไฟล์ภาพที่สำคัญที่สุดสำหรับสายคอนเทนต์!”

นามสกุลไฟล์ภาพที่ 1: JPEG

- อธิบายลักษณะ:**
 - “JPEG เป็นนามสกุลไฟล์ที่นิยมใช้เนื่องจากการบีบอัดไฟล์ที่มีประสิทธิภาพ ทำให้สามารถเก็บภาพได้ในขนาดไฟล์ที่เล็กลงโดยที่คุณภาพยังคงดีอยู่”
- ข้อดี:**
 - “เหมาะสำหรับภาพถ่ายและภาพที่มีรายละเอียด”
- ข้อเสีย:**
 - “การบีบอัดอาจทำให้คุณภาพของภาพลดลงเมื่อมีการบันทึกซ้ำหลายครั้ง”

นามสกุลไฟล์ภาพที่ 2: PNG

- อธิบายลักษณะ:**
 - “PNG มีคุณสมบัติเด่นในการรองรับภาพที่มีความโปร่งใสและไม่สูญเสียคุณภาพเมื่อบีบอัด”
- ข้อดี:**
 - “เหมาะสำหรับภาพที่ต้องการความโปร่งใส เช่น โลโก้และไอคอน”
- ข้อเสีย:**
 - “ขนาดไฟล์ใหญ่กว่า JPEG”

นามสกุลไฟล์ภาพที่ 3: GIF

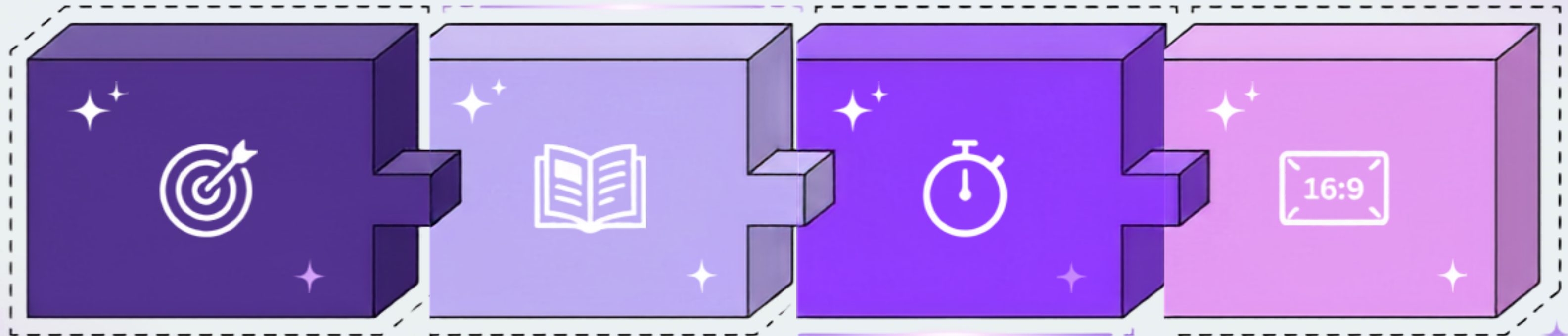
- อธิบายลักษณะ:**
 - “GIF เป็นนามสกุลไฟล์ที่รองรับการสร้างภาพเคลื่อนไหวสั้น ๆ และเหมาะสำหรับการแชร์ภาพมีม”
- ข้อดี:**
 - “สามารถสร้างภาพเคลื่อนไหวได้”
- ข้อเสีย:**
 - “รองรับสีได้จำกัด ทำให้ไม่เหมาะสำหรับภาพที่ต้องการความละเอียดสูง”

สรุป

- สรุปความสำคัญ:**
 - “การเลือกนามสกุลไฟล์ภาพที่เหมาะสมมีผลต่อคุณภาพและการแสดงผลของคอนเทนต์ของคุณ”
- ปิดท้ายด้วยคำถาม:**
 - “แล้วคุณล่ะ? ใช้นามสกุลไฟล์ภาพไหนบ่อยที่สุดในการทำคอนเทนต์?”
- เชิญชวนให้ติดตามต่อ:**
 - “อย่าลืมกดไลค์และติดตาม เพื่อไม่พลาดเนื้อหาดี ๆ จากเรา!”

ส่วนที่ 2: โครงสร้างคำสั่งที่สมบูรณ์แบบ (Prompt Anatomy)

ก่อนสร้างวิดีโอ คำสั่งที่ดีต้องประกอบด้วย **4 ตัวแปรสำคัญ** เพื่อให้ AI เข้าใจบริบทอย่างลึกซึ้ง



1. วัตถุประสงค์ (Objective)

เป้าหมายของวิดีโอ
คืออะไร?

2. เนื้อเรื่องย่อ (Synopsis)

ใคร ทำอะไร ที่ไหน
แบบคร่าวๆ

3. ความยาววิดีโอ (Duration)

กำหนดเวลาให้ชัดเจน
(เช่น 3 นาที)

4. อัตราส่วนภาพ (Aspect Ratio)

รูปแบบแพลตฟอร์ม
(เช่น 16:9)

ฝึกปฏิบัติ: ร่างโครงเรื่องวิดีโอ

เรื่อง 3 นามสกุลไฟล์ภาพที่สายคอนเทนต์ต้องรู้

✨ Magic Write

ช่วยคิดโครงเรื่องสำหรับสร้างวิดีโอ เรื่อง 3 นาม
สกุลไฟล์ภาพที่สายคอนเทนต์ต้องรู้

วัตถุประสงค์ของวิดีโอเพื่อสร้างการรับรู้ ,
เนื้อเรื่องย่อให้ตัวละครเป็นตัวดำเนินเรื่อง
ความยาว 30 วินาที ,อัตราส่วนภาพ 16:9



โครงเรื่องวิดีโอ: 3 นาม สกุลไฟล์ภาพที่สาย คอนเทนต์ต้องรู้

วัตถุประสงค์

เพื่อสร้างการรับรู้เกี่ยวกับนามสกุลไฟล์ภาพที่สำคัญสำหรับการทำคอนเทนต์

ตัวละครหลัก

- มินท์: นักสร้างคอนเทนต์ที่มีความกระตือรือร้นและชอบทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ
- โปรแกรมเมอร์ในจินตนาการ: ตัวละครที่ปรากฏในจินตนาการของมินท์ เพื่อช่วยอธิบายข้อมูล

เนื้อเรื่องย่อ

1. ฉากเปิด (0-5 วินาที)
 - มินท์นั่งหน้าคอมพิวเตอร์ กำลังทำงานสร้างคอนเทนต์
 - มินท์พูดกับตัวเอง: "โอ้ว! ฉันต้องเลือกนามสกุลไฟล์ภาพที่ถูกต้อง แต่จะเลือกยังไงดี?"
2. ฉากจินตนาการ (5-20 วินาที)
 - โปรแกรมเมอร์ในจินตนาการปรากฏตัว ช่างๆ มินท์
 - โปรแกรมเมอร์อธิบาย:
 - JPEG: "ใช้บ่อยสำหรับภาพถ่าย คุณภาพดี แต่ระวังเรื่องคุณภาพลดเมื่อบันทึกซ้ำ"
 - PNG: "เหมาะกับภาพโปร่งใส เช่น โลโก้ ขนาดไฟล์ใหญ่กว่า แต่คุณภาพไม่ลด"
 - GIF: "ดีสำหรับภาพเคลื่อนไหว แต่สีจำกัด"
3. ฉากสรุป (20-30 วินาที)
 - มินท์ยิ้มและพูด: "ว้าว! ตอนนี้ฉันรู้แล้วว่าควรใช้นามสกุลไฟล์ภาพไหน ขอบคุณนะ!"
 - โปรแกรมเมอร์ในจินตนาการหายไป
 - มินท์จบด้วย: "อย่าลืมกดไลค์และติดตามนะค่ะ!"

อัตราส่วนภาพ

16:9 เพื่อการแสดงผลที่เหมาะสมบนแพลตฟอร์มวิดีโอทั่วไป

ส่วนที่ 3: Shot List คืออะไรและทำไมถึงสำคัญ?

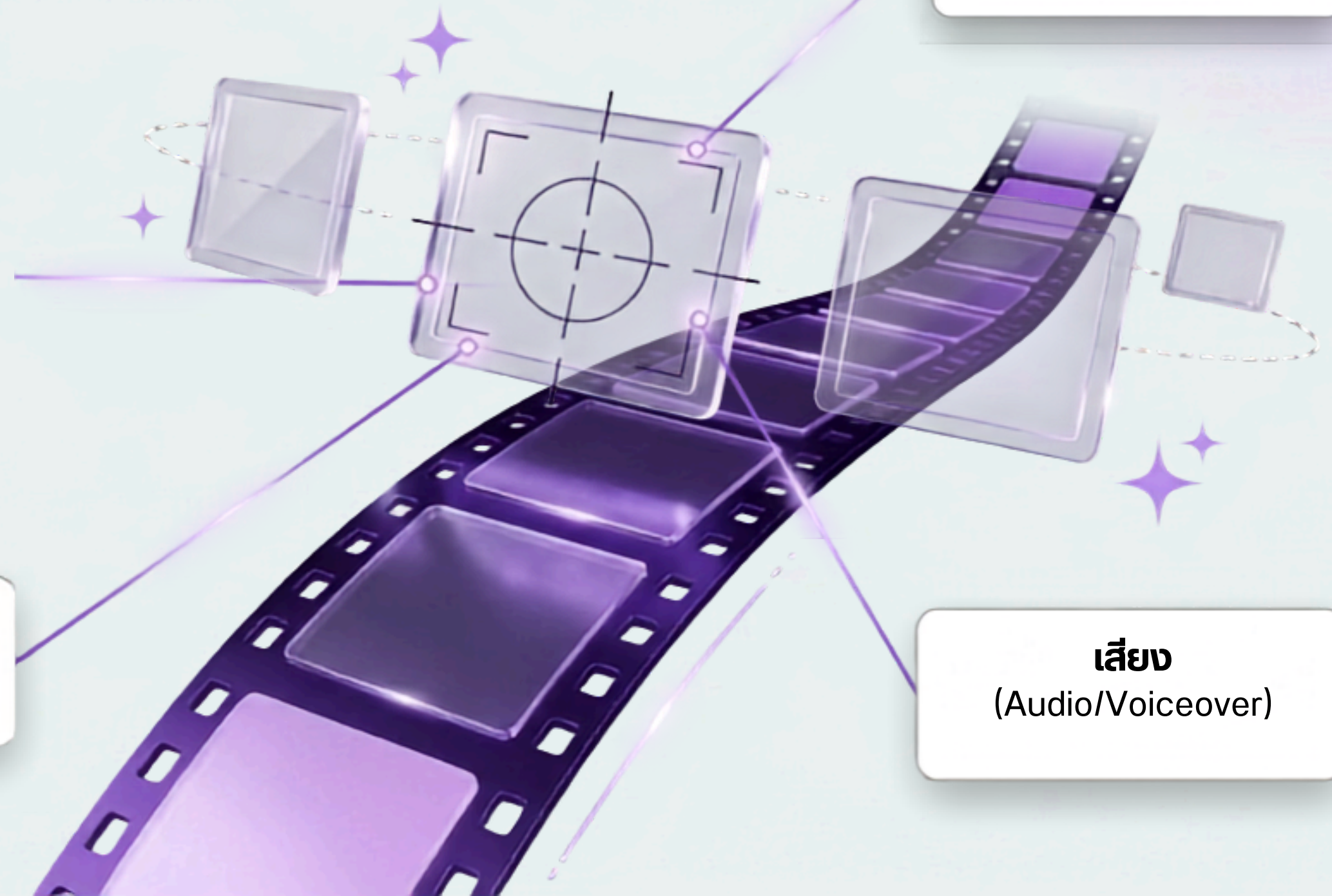
เมื่อได้โครงเรื่อง ต้องนำมาหั่นเป็นช็อต (Shot)
เพื่อเห็นภาพรวมการถ่ายทำ (เช่น วิดีโอ 30 วินาที)
อาจใช้ 10 ช็อต เฉลี่ยช็อตละ 3 วินาที

ขนาดภาพ
(Image Size)

รายละเอียด
(Action/Detail)

มุมกล้อง
(Camera Angle)

เสียง
(Audio/Voiceover)



ฝึกปฏิบัติ: สั่ง AI แปลงบทเป็นตาราง Shot List



ช่วยนำโครงเรื่อง (outline) มาสร้างออกมาเป็น Shot list จำนวน 10 shot โดยเนื้อหาแต่ละ shot ต้องการให้มีรายละเอียด ดังนี้ 1.ขนาดภาพ 2. มุมกล้อง 3.รายละเอียด 4. เสียงพากษ์หรือข้อความ



Shot 1

- 1. ขนาดภาพ: Medium Close-Up
- 2. มุมกล้อง: Eye Level
- 3. รายละเอียด: มินท์นั่งหน้าคอมพิวเตอร์ กำลังพิมพ์งานด้วยความตั้งใจ
- 4. เสียงพากษ์หรือข้อความ: มินท์พูดกับตัวเอง: "โอ้ว! ฉันต้องเลือกนามสกุลไฟล์ภาพที่ถูกต้อง แต่จะเลือกยังไงดี?"

Shot 2

- 1. ขนาดภาพ: Close-Up
- 2. มุมกล้อง: Over-the-Shoulder
- 3. รายละเอียด: หน้าจอคอมพิวเตอร์แสดงรายการนามสกุลไฟล์ภาพที่มินท์กำลังเลือก
- 4. เสียงพากษ์หรือข้อความ: เสียงพากษ์: "JPEG, PNG, หรือ GIF?"

Shot 3

- 1. ขนาดภาพ: Medium Shot
- 2. มุมกล้อง: High Angle
- 3. รายละเอียด: โปรแกรมเมอร์ในจินตนาการปรากฏตัวข้างๆ มินท์ด้วยท่าทางขี้มึน
- 4. เสียงพากษ์หรือข้อความ: โปรแกรมเมอร์พูด: "สวัสดี! มาเลือกนามสกุลไฟล์ภาพกันเถอะ!"

Shot 4

- 1. ขนาดภาพ: Medium Close-Up
- 2. มุมกล้อง: Eye Level
- 3. รายละเอียด: โปรแกรมเมอร์อธิบายเกี่ยวกับ JPEG โดยมีภาพตัวอย่างแสดงขึ้นบนหน้าจอ
- 4. เสียงพากษ์หรือข้อความ: "JPEG ใช้บ่อยสำหรับภาพถ่าย คุณภาพดี แต่ระวังเรื่องคุณภาพลดเมื่อมันถูกซ้ำ"

Shot 5

- 1. ขนาดภาพ: Medium Close-Up
- 2. มุมกล้อง: Eye Level
- 3. รายละเอียด: โปรแกรมเมอร์อธิบายเกี่ยวกับ PNG พร้อมภาพตัวอย่างที่มีความโปร่งใส
- 4. เสียงพากษ์หรือข้อความ: "PNG เหมาะกับภาพโปร่งใส เช่น โลโก้ ขนาดไฟล์ใหญ่กว่า แต่คุณภาพไม่ลด"

Shot 6

- 1. ขนาดภาพ: Medium Close-Up
- 2. มุมกล้อง: Eye Level
- 3. รายละเอียด: โปรแกรมเมอร์อธิบายเกี่ยวกับ GIF โดยมีตัวอย่างภาพเคลื่อนไหวสั้น ๆ
- 4. เสียงพากษ์หรือข้อความ: "GIF ดีสำหรับภาพเคลื่อนไหว แต่สื่จำกัด"

Shot 7

- 1. ขนาดภาพ: Wide Shot
- 2. มุมกล้อง: Eye Level
- 3. รายละเอียด: มินท์ฟังโปรแกรมเมอร์ด้วยความสนใจ ขณะที่ภาพตัวอย่างนามสกุลไฟล์แสดงเป็นพื้นหลัง
- 4. เสียงพากษ์หรือข้อความ: ไม่มีเสียงพากษ์

Shot 8

- 1. ขนาดภาพ: Medium Shot
- 2. มุมกล้อง: Eye Level
- 3. รายละเอียด: โปรแกรมเมอร์ยิ้มและค่อยๆ หายไปในอากาศ
- 4. เสียงพากษ์หรือข้อความ: โปรแกรมเมอร์พูด: "ขอให้สนุกกับการทำคอนเทนต์นะ!"

Shot 9

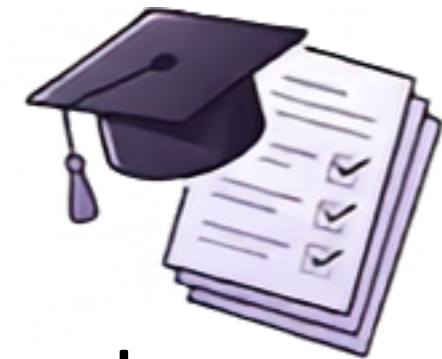
- 1. ขนาดภาพ: Medium Close-Up
- 2. มุมกล้อง: Eye Level
- 3. รายละเอียด: มินท์ยิ้มด้วยความมั่นใจและยกนิ้วโป้งให้
- 4. เสียงพากษ์หรือข้อความ: มินท์พูด: "ว้าว! ตอนนี้ฉันรู้แล้วว่าจะใช้นามสกุลไฟล์ภาพไหน ขอขอบคุณนะ!"

Shot 10

- 1. ขนาดภาพ: Medium Shot
- 2. มุมกล้อง: Eye Level
- 3. รายละเอียด: มินท์หันไปที่กล้องและพูดปิดท้าย
- 4. เสียงพากษ์หรือข้อความ: "อย่าลืมกดไลค์และติดตามนะค่ะ!"

ประยุกต์ใช้กับงานเอกสารและสื่อการสอน

Magic Write ไม่ได้ตอบโจทย์แค่งานวิดีโอ
แต่ยังช่วยลดเวลาการสร้างสรรค์งานรูปแบบอื่นๆ
ได้อย่างมหาศาล



สื่อการสอน
(Educational Materials)



งานอีเวนต์
(Event Management)

1. การสร้างแบบทดสอบอย่างรวดเร็ว

✦ Magic Write

- ✦ สร้างแบบทดสอบแบบเลือกตอบ 4 ตัวเลือกพร้อมเฉลยจำนวน 5 ข้อ ด้วยเนื้อหาต่อไปนี้
การถ่ายภาพเบื้องต้น



แบบทดสอบการถ่ายภาพเบื้องต้น ^{AI}

ข้อที่ 1

กล้องร่ายภาพแบบใดที่ใช้ฟิล์มในการบันทึกภาพ?

- a) กล้องดิจิทัล
- b) กล้องฟิล์ม
- c) กล้องวิดีโอ
- d) กล้องมือถือ

เฉลย: b) กล้องฟิล์ม

ข้อที่ 2

การตั้งค่าชัตเตอร์ที่เร็วที่สุดจะส่งผลอย่างไร?

- a) ภาพลางเลือน
- b) ภาพชัดขึ้น
- c) ภาพมืดลง
- d) ภาพสว่างขึ้น

เฉลย: c) ภาพมืดลง

ข้อที่ 3

ISO ในการถ่ายภาพคืออะไร?

- a) ระยะห่างจากเลนส์ถึงเซ็นเซอร์
- b) ความไวแสงของเซ็นเซอร์
- c) ขนาดของรูรับแสง
- d) ความเร็วของชัตเตอร์

เฉลย: b) ความไวแสงของเซ็นเซอร์

ข้อที่ 4

การถ่ายภาพโหมด Aperture Priority (A หรือ Av) จะให้ผู้ใช้ควบคุมอะไร?

- a) ความเร็วชัตเตอร์
- b) รูรับแสง
- c) ISO
- d) ความไวแสง

เฉลย: b) รูรับแสง

ข้อที่ 5

หากต้องการถ่ายภาพในเวลากลางคืนโดยไม่ต้องใช้แฟลช ควรใช้พารามิเตอร์ใด?

- a) ISO สูงๆ
- b) รูรับแสงกว้าง
- c) ความเร็วชัตเตอร์ช้า
- d) ทั้งหมดที่กล่าวมา

เฉลย: d) ทั้งหมดที่กล่าวมา

2. การร่างสคริปต์พิธีกรคู่ (MC Script)

✦ Magic Write

ช่วยเขียน สคริปต์ พิธีกร
งานแต่งงาน มีพิธีกร หญิง และชาย



Pro-Tip

สามารถปรับเปลี่ยนคีย์เวิร์ดเป็นงานอื่นๆ ได้ทันที
เช่น โครงการอบรม, งานสัมมนา, หรืองานบวช

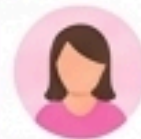


MC ชาย:

กล่าวต้อนรับแขกผู้มีเกียรติ...

MC หญิง:

เชิญบ่าวสาวขึ้นเวที...

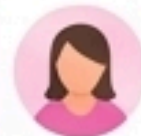


MC ชาย:

กล่าวต้อนรับแขกผู้มีเกียรติ...

MC หญิง:

เชิญบ่าวสาวขึ้นเวที...



MC ชาย:

กล่าวต้อนรับแขกผู้มีเกียรติ...

เคล็ดลับการใช้ Magic Write ให้ได้ผลลัพธ์ที่ดีที่สุด

3 กฎเหล็กสู่การเป็น "ผู้กำกับ AI" แบบมือโปร



ยิ่งบริบทชัด ผลลัพธ์ยิ่งแม่น

AI ต้องการข้อมูลแวดล้อม (Context) เช่น วัตถุประสงค์ หรือกลุ่มเป้าหมาย เพื่อสร้างงานที่ตรงใจ



กำหนดรูปแบบ ผลลัพธ์เสมอ

สั่งให้ชัดเจนว่าต้องการ output แบบไหน (Format) เช่น เป็นตาราง, ข้อสอบ, หรือบทสนทนา



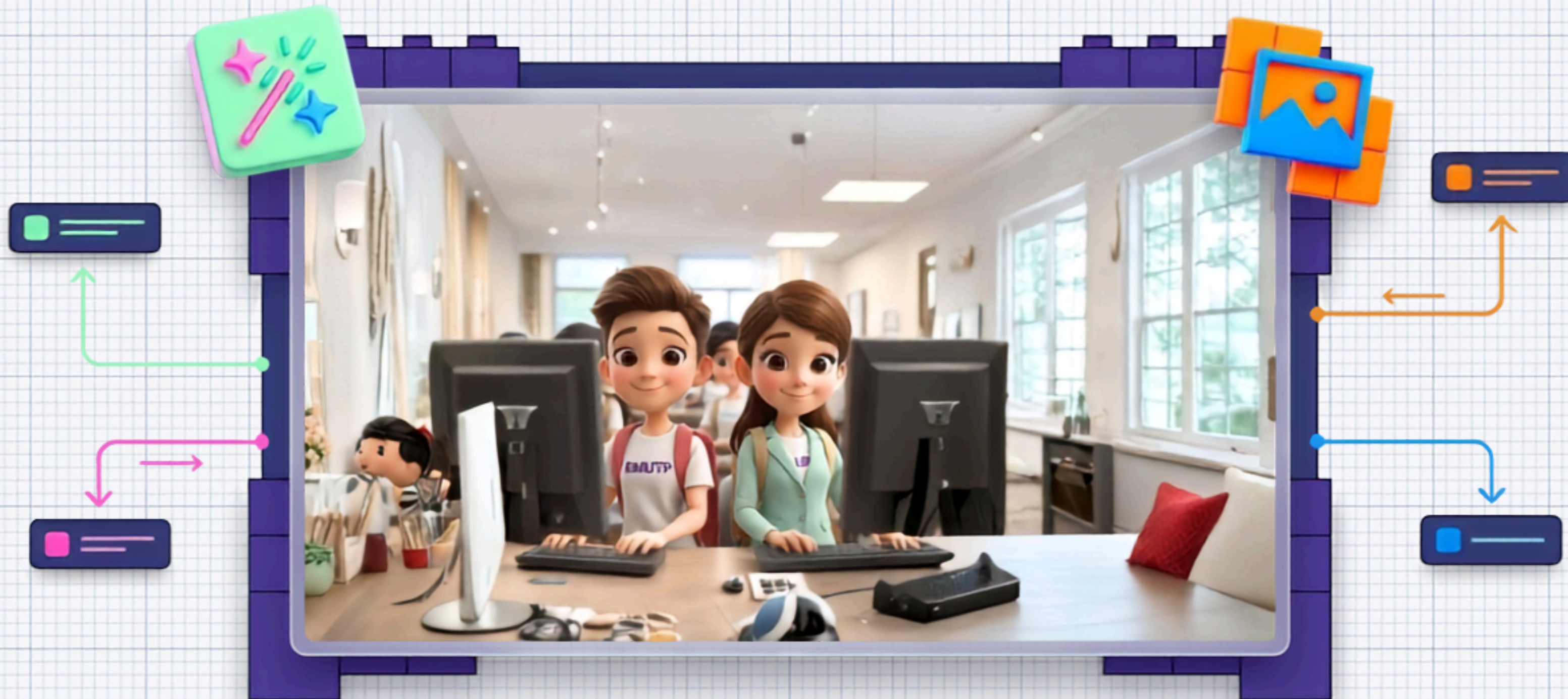
AI คือผู้ช่วย เราคือผู้กำกับ

ตรวจสอบข้อเท็จจริง และปรับปรุงถ้อยคำด้วย สัมผัสของมนุษย์ (Human Review) เสมอ



เบรมิรูปภาพและตัวละครด้วย Canva Magic Media

เปลี่ยนข้อความให้เป็นชิ้นงานระดับมาสเตอร์พีซด้วย AI Text-to-Image



Magic Media ทำงานอย่างไร?



จุดเด่น: ประหยัดเวลาในการค้นหาภาพสต็อก เพียงแค่พิมพ์สั่ง AI ก็เนรมิตภาพให้โดยอัตโนมัติ

4 ขั้นตอนเสกภาพบน Canvas (UI Journey)



1

1. ไปที่เมนู 'แอป (Apps)' แล้วค้นหา 'Magic Media'

2

2. เลือกประเภท 'รูปภาพ (Image)' หรือ 'วิดีโอ'

3

3. เลือกสไตล์ (Style) และ อัตราส่วนภาพ (Aspect Ratio) เช่น 16:9

4

4. พิมพ์คำสั่ง (Prompt) แล้วคลิก "สร้างรูปภาพ (Generate)"

Workflow สร้างตัวละคร 3D ด้วย AI

Artboard



1. สร้างภาพ (Generate) - ไปที่แอปพลิเคชัน
เปิดใช้งาน Magic Media

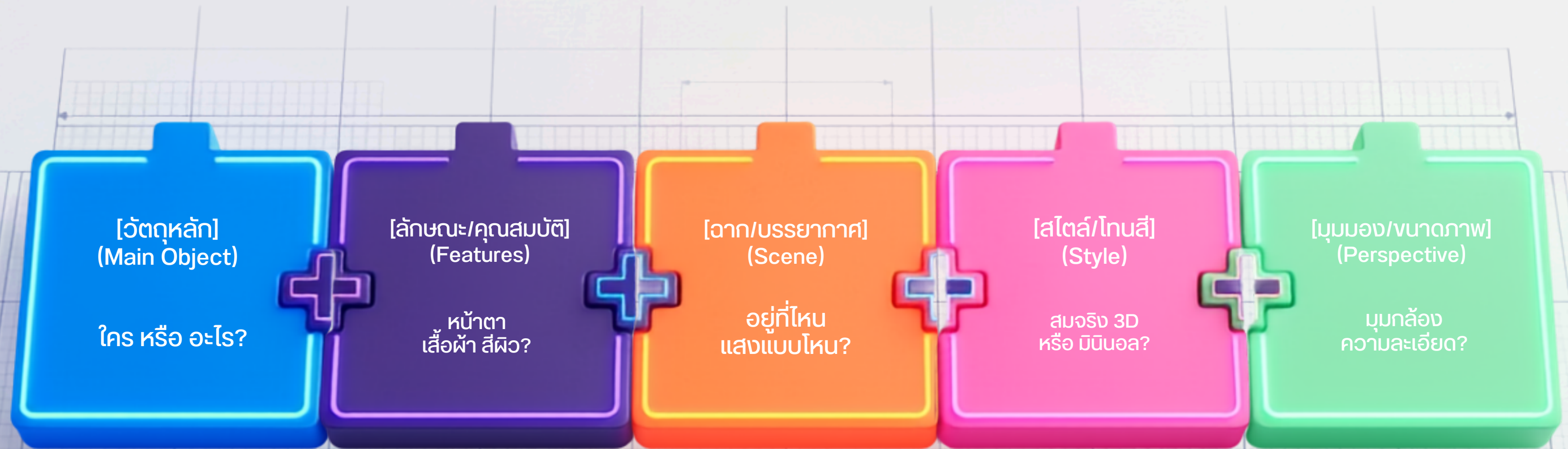


2. สั่งการ (Prompt) - เขียนคำสั่งภาษาอังกฤษ
ด้วยสูตรโครงสร้างภาพ



3. เตรียมวัตถุดิบ (Extract) - ใช้ Background
Remover หรือ Magic Grab เพื่อแยกพื้นหลัง

ถอดรหัสสมการ Prompt



เพื่อให้ได้ผลลัพธ์ที่แม่นยำที่สุด แนะนำให้เขียน Prompt เป็นภาษาอังกฤษ ตามโครงสร้างนี้



แนะนำให้ใช้ภาษาอังกฤษ เพื่อให้ AI ประมวลผลและเข้าใจบริบทได้แม่นยำที่สุด

Prompt Equation

1 Subject (ตัวละคร/วัตถุหลัก)

สิ่งที่ต้องการสร้าง
(What?)

A 3D
character,
a cute robot

2 Style (รูปแบบ/สไตล์)

ลักษณะภาพ
(How?)

Isometric
render,
Pixar-style

3 Details (รายละเอียด)

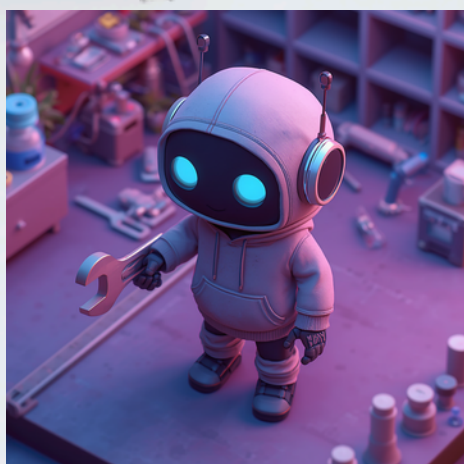
องค์ประกอบเสริม
(More)

Wearing a
hoodie,
holding a wrench

4 Environment (ฉากหลัง/แสง)

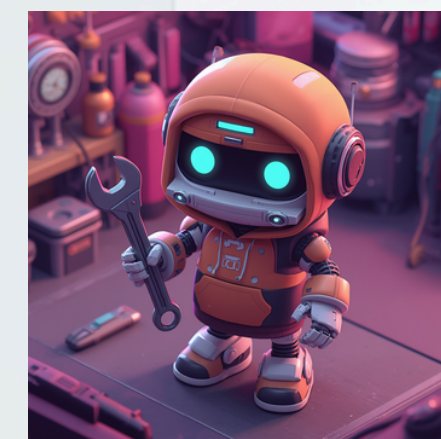
บรรยากาศ
(Where?)

In a neon
workshop,
soft lighting



ตัวอย่าง Prompt เต็ม

A cute 3D robot in an Isometric render, wearing a hoodie and holding a wrench, in a neon workshop with soft lighting.





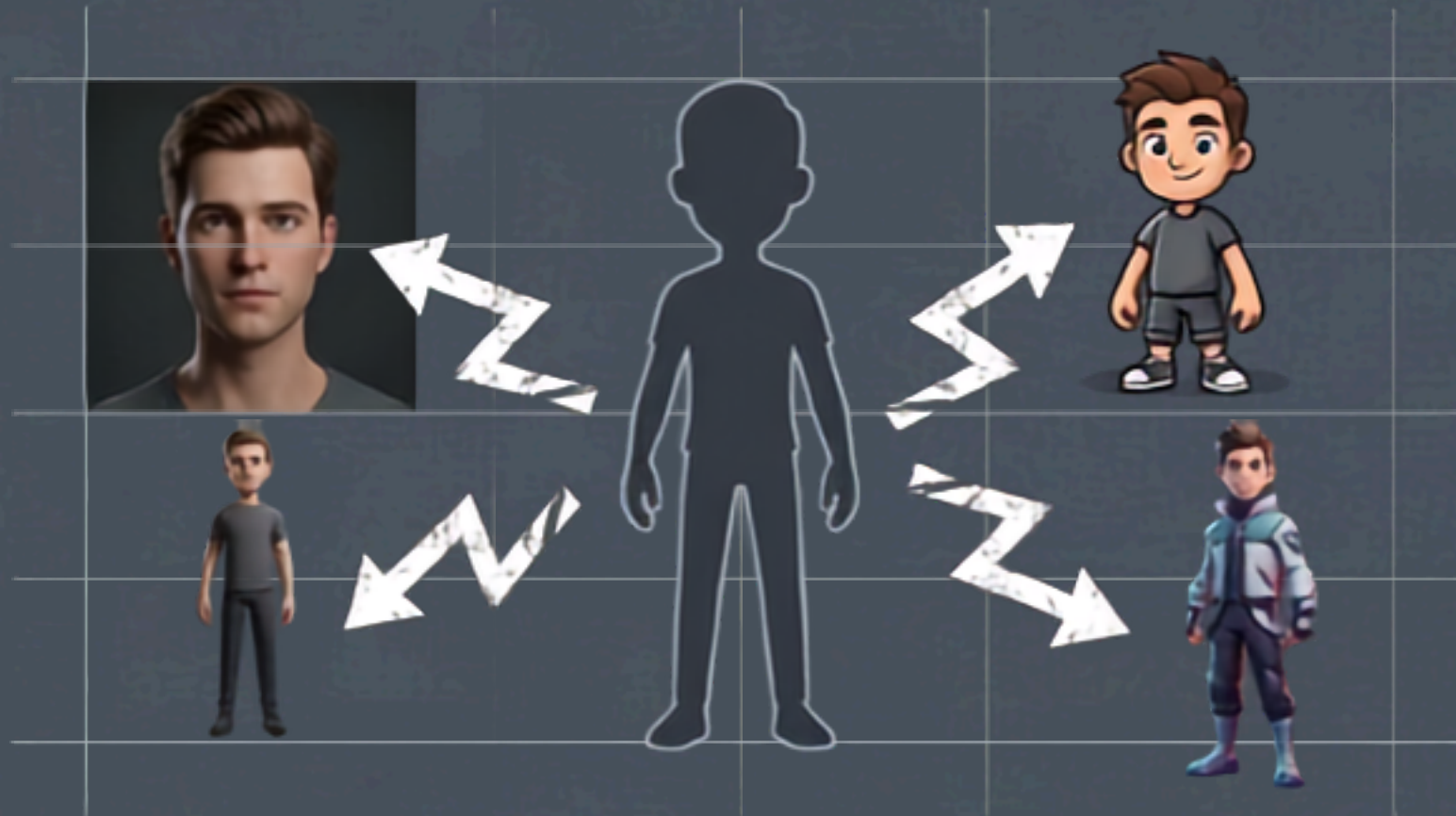
เนรมิต 1 ตัวละคร สู่ล้านเรื่องราว

เทคนิคการใช้ Canva Magic Media เขียน Prompt
แบบเจาะจง เพื่อคุมความสม่ำเสมอของคาแรกเตอร์ใน
ทุกฉาก (Uni-Toon Creator Edition)

RMUTP



ความท้าทายของ AI:



การสร้างภาพ 1 ภาพนั้นง่าย แต่การรักษา
"อัตลักษณ์" ของตัวละครให้เหมือนเดิม ใน
บริบทที่ต่างกันคือเรื่องยาก

The Lock & Swap Method:



เปลี่ยนจากความบังเอิญเป็นสมการที่
คาดเดาผลลัพธ์ได้ ด้วยการแยกส่วน

"แกนหลักที่ถูกล็อก"

และ

"บริบทที่ยืดหยุ่น"



[แกนหลัก: สไตล์ + ตัวละคร + เสื้อผ้า]

ส่วนควบคุมอัตลักษณ์ (Core Identity) ห้ามเปลี่ยนคำในส่วนนี้เด็ดขาด



[บริบท: ท่าทาง + สถานที่ + มุมกล้อง]

ส่วนควบคุมเรื่องราว (Action & Scene) เปลี่ยนแปลงได้อิสระเพื่อสร้างข้อใหม่

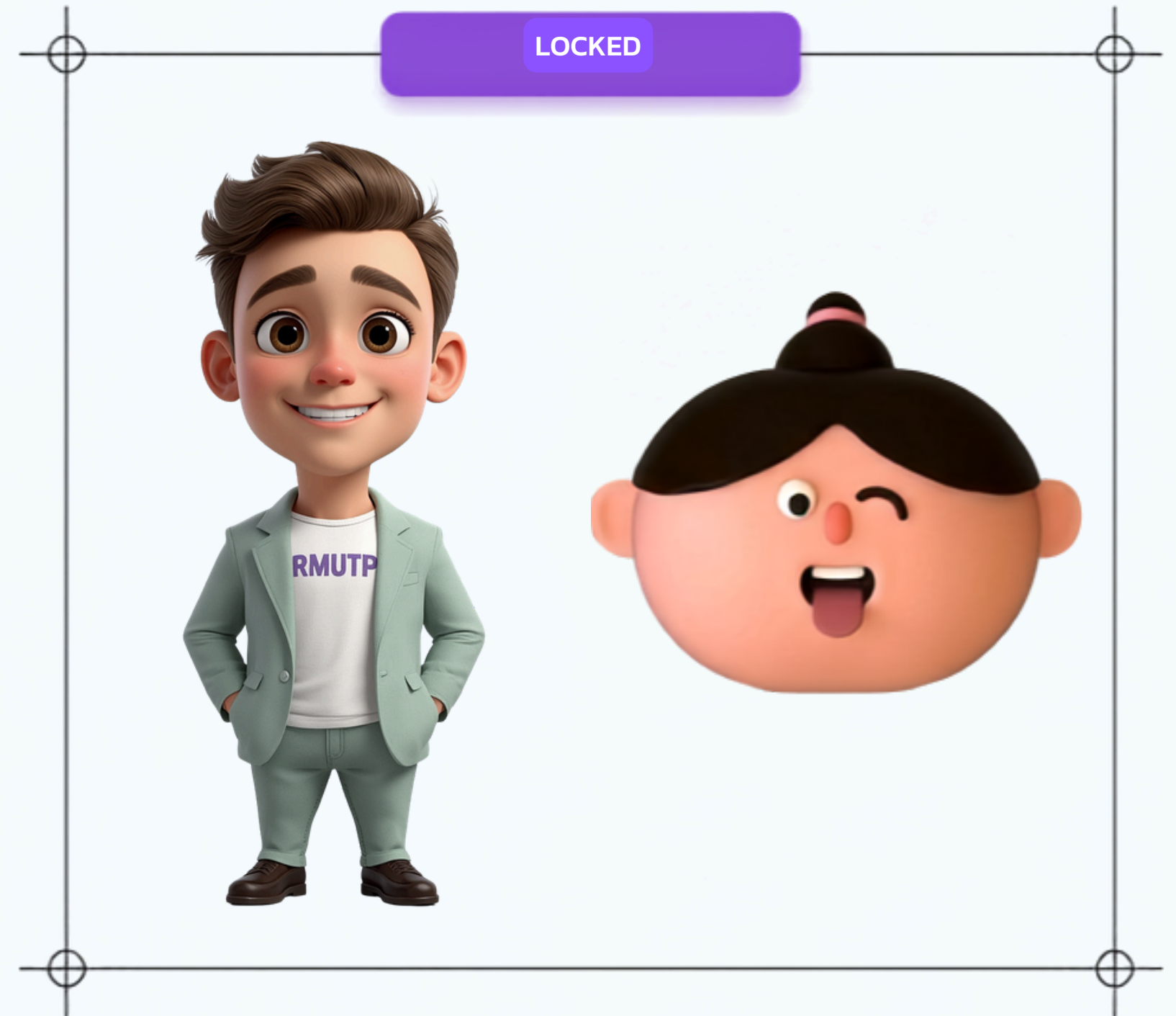


ผลลัพธ์ที่สมบูรณ์ (Consistent Storyboard)

Step 1: ล็อคแกนหลัก (Define The Core)

สร้างตัวการ์ตูนแอนิเมชัน 3 มิติแบบสมจริง สไตล์น่ารัก
(3D Chibi Realistic Style)
เป็นชาย อายุประมาณ 30 ปี ผิวขาว อมชมพู ยิ้มอย่างมี
ความสุข ดวงตากลมโต สวมเสื้อยืดสีขาวมีตัวอักษรสี
ม่วงคำว่า 'RMUTP' และสวมเสื้อสูทสีเขียวอ่อนๆ...

คัดลอกข้อความนี้ไว้เป็น "แม่แบบ" สำหรับทุกๆ ฉาก



ทำที่ 1 (ทำยื่น/เดินเล่น)

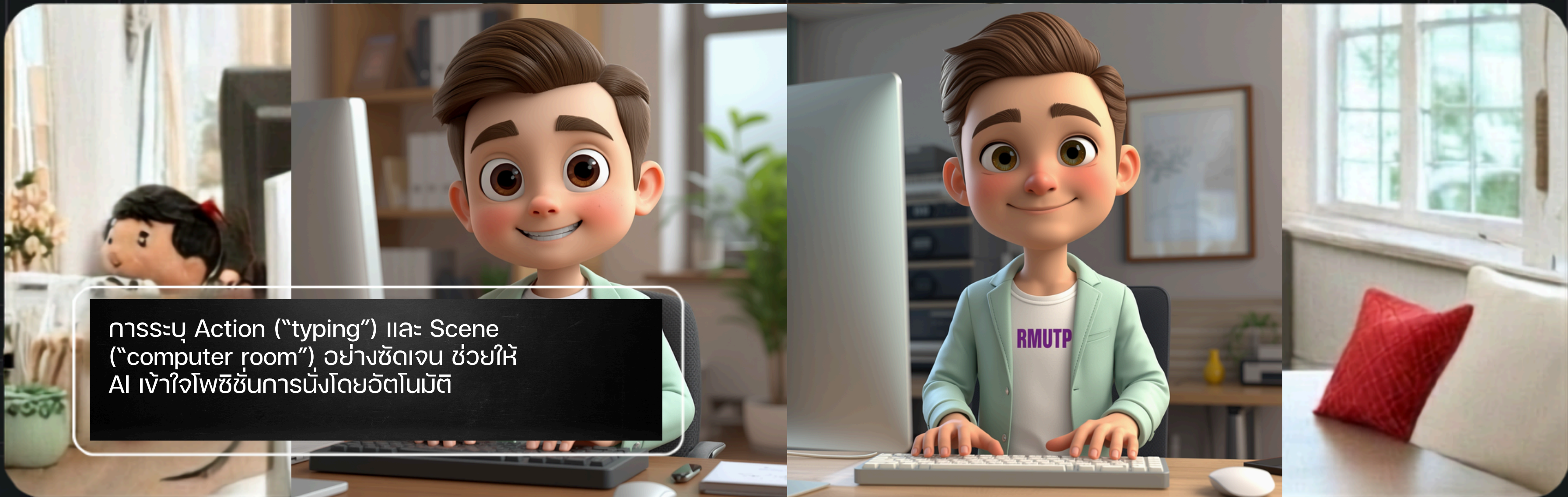
[วางแกนหลักสีม่วง...] ...walking in a university campus, bright and sunny atmosphere, eye level, 8k.

สังเกตว่าตัวละครยังคงชุดและหน้าตาเดิม แต่ AI ปรับแสงและสภาพแวดล้อมตามบริบทภาษาอังกฤษด้านท้าย



ทำที่ 2 (ทำนั่งทำงาน)

[วางอุณหลักรีม่วง...] ...typing on a keyboard in a computer room,
eye level, 8k.



การระบุ Action ("typing") และ Scene
("computer room") อย่างชัดเจน ช่วยให้
AI เข้าใจโพสิชันการนั่งโดยอัตโนมัติ

ท่าที่ 3 (ท่าทำกิจกรรม/เล่นกีฬา)

[วางแกนหลักสีม่วง...] ...running and having fun at a university sports event,
eye level, 8k.

แม้เปลี่ยนอิริยาบถเป็นการเคลื่อนไหวขั้นสุด
(Dynamic Action) ชัดสุดนั้นและอัตลักษณ์
(Core) ก็ยังคงถูกล็อกไว้อย่างสมบูรณ์



ฉากที่ 1: เดินเล่น (The Stroll)



walking in a university
campus...

ฉากที่ 2: นั่งทำงาน (The Grind)



typing on a keyboard in a
computer room...

ฉากที่ 3: เล่นกีฬา (The Action)



running and having fun
at a sports event...

1 แกนหลัก + 3 บริบท = ความสม่ำเสมอระดับโปรดัคชั่น
(1 Core + 3 Contexts = Production-Grade Consistency)

The Director's Cheat Sheet

(แคปหน้าจอนี้ไว้ใช้งาน)

[แกนหลัก: สไตล์ + ตัวละคร + เสื้อผ้า]



[บริบท: ท่าทาง + สถานที่ + มุมกล้อง]



The 3 Golden Rules:

1

ยึดแกนหลักให้แน่น:

Copy & Paste โครงสร้างตัวละคร (ภาษาไทย) แบบคำต่อคำทุกครั้งที่ขึ้นฉากใหม่

2

เปลี่ยนแคหาง (Tail):

ใช้ภาษาอังกฤษระบุ Action และ Scene ในส่วนท้าย เพื่อให้ AI จับบริบทได้แม่นยำที่สุด (เช่น eye level, 8k)

3

แก้จุดบอดด้วย Studio:

ผสมผสาน Magic Grab และ Magic Expand เพื่อแก้ไขเฉพาะจุด แทนการสุ่มสร้างภาพใหม่ทั้งหมด



พร้อมสำหรับ Action!

Workshop 1 : ประกอบร่างตัวละคร RMUTP

[Main Object]
Three chibi
characters, one
male, two female



[Scene]
University athletic
track, stadium
background, bright
sunny day, blue
sky with clouds

[Features]
wearing white
RMUTP shirts,
running poses,
smiling expressions,
light blue pants

[Style]
3D rendered
illustration, cute,
cheerful, vibrant
colors, polished finish

[Perspective]
Eye-level shot, full body
view, wide angle, high detail

Workshop เสริม: ต่อยอดสู่ธุรกิจเชิงพาณิชย์

ก้าวข้ามขีดจำกัดของแอนิเมชันสู่การออกแบบโลโก้และภาพโฆษณาสินค้าระดับมืออาชีพ



Logo Design Matrix: กำหนด Vibe ของแบรนด์

Minimalist (ร้านกาแฟ)



Prompt Diagnostics

ออกแบบโลโก้มินิมอล
รูปทรงแก้วภาพผสมลายเส้นรูปหัวใจแบบเรียบง่าย
สีน้ำตาลเข้ม

Vibe Output: กันสมัยและอบอุ่น
(Modern & Warm)

Mascot (ร้านหมูกระทะ)



Prompt Diagnostics

สไตล์ตัวการ์ตูนมาสคอต
รูปหมูใส่แว่นกันแดด ถือกระทะมีไฟลุก
สีแดงและส้มสดใสน่ากิน

Vibe Output: สนุกสนานและน่ากิน
(Fun & Appetizing)

Product Mockup Matrix: ควบคุมแสงและเงา (Lighting Control)

Clean & Natural (สกินแคร์)



Lighting Keywords:

- 'แสงธรรมชาติส่องผ่านหน้าต่างเกิดเงาใบไม้เบา ๆ'
- 'ฉากหลังสีครีมคลีน ๆ'

Effect: ให้ความรู้สึกริสุทธิ์ ออร์แกนิก

Dark & Cinematic (สินค้าไอที)



Lighting Keywords:

- 'แสงไฟสตูดิโอโดดเด่นพร้อมแสงส่องขอบ (Edge lighting)'
- 'พื้นหลังสีเทาเข้ม ไฟที่สคมชัด'

Effect: ให้ความรู้สึกระทัดรัด ทันสมัย

เนรมิตจากหลังด้วย Magic Media

สูตรลับ Text-to-Image สร้างจากทิวทัศน์ 16:9
สำหรับงานแอนิเมชัน

พลิกโฉมการจัดฉาก: จากการ "ค้นหา" สู่การ "สั่งการ"



MAGIC MEDIA คือ

พิมพ์คำอธิบาย (Prompt)

I



MAGIC MEDIA คือ

ขับเคลื่อนด้วยเทคโนโลยี Stable Diffusion
เพียงแค่พิมพ์คำอธิบาย (Prompt) AI จะสร้างภาพให้โดยอัตโนมัติ



ประหยัดเวลาใน
การค้นหา
(Time-saving)



คุมสไตล์ภาพให้คงที่
และเป็นเอกลักษณ์
(Consistent Style)



เนรมิตจินตนาการเป็น
ภาพจริงในไม่กี่วินาที
(Instant Generation)

The Set-up: เตรียมพื้นที่ทำงานแบบผู้กำกับ

The image shows the Canva dashboard with several Thai annotations. A purple line connects the 'Home' button in the left sidebar to a text box. Another purple line connects the 'Video' icon in the top toolbar to a second text box. The interface includes a left sidebar with 'Create', 'Home', 'Projects', 'Templates', 'Brand', 'Canva AI', and 'Print Shop'. The top toolbar contains icons for 'Presentation', 'Social media', 'Video', 'Print Shop', 'Doc', 'Whiteboard', 'Sheet', 'Website', 'Photo editor', 'Custom size', 'Upload', and 'More'. The main workspace shows a video player interface with a Thai title and a text box for aspect ratio settings.

1. เข้าสู่ระบบ:
คลิกเลือก
"HOME"
(หน้าหลัก) ที่แถบ
เมนูด้านซ้าย

3. ตั้งค่าหน้าจอ (สำคัญมาก!):
ตั้งค่าอัตราส่วนเป็นแนวนอน (16:9)
เพื่อรองรับงานวิดีโอและแอนิเมชันให้สมบูรณ์

The Blueprint: สมการ 5 ส่วนสู่ฉากหลังระดับ Masterpiece



การวางโครงสร้าง Prompt ตามสมการนี้ จะช่วยให้ AI เข้าใจ "วิสัยทัศน์" ของคุณได้อย่างแม่นยำที่สุด

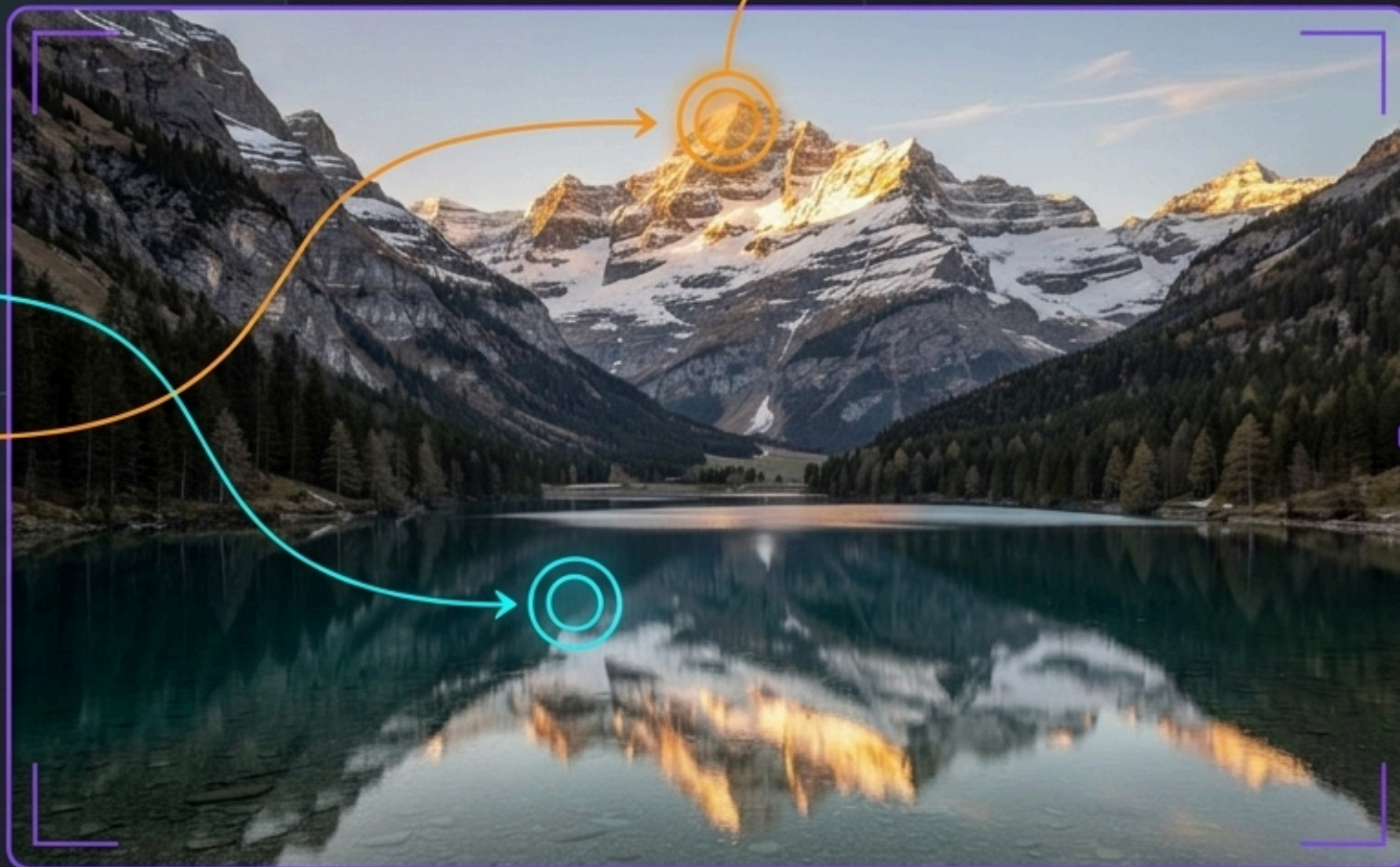
Element Matrix: คลังคำศัพท์สำหรับสร้างทิวทัศน์ (Landscape)

วัตถุหลัก	ลักษณะ	บรรยากาศ	สไตล์/โทนสี	มุมมอง/คุณภาพ
เทือกเขาหิมา	สูงเสียดฟ้า	เจียบสงบ	แสงอาทิตย์ยามเช้า (Golden Hour)	มุมมองกว้างพิเศษ (Ultra-wide angle)
ทะเลสาบ	ใสราวกระจก	พายุฝนและเมฆมืด	อบอุ่น	รายละเอียดคมชัด ระดับ 8K
หมู่บ้านเล็กๆ	เขียวขจี	ดอกไม้ป่าแบ่งบาน	สีสดใส	High Quality
เนินเขา	บ้านไร่สีขาว			

Case Study 1: The Epic Landscape

ภาพทิวทัศน์เทือกเขาหิมะสูงเสียดฟ้า
มีทะเลสาบใสราวกระจก]อยู่ด้าน
หน้าสะท้อนเงายอดเขา
[แสงอาทิตย์ยามเช้าสีทอง (Golden
Hour)] บรรยากาศเงียบสงบ
[มุมกล้องกว้างพิเศษ]
(Ultra-wide angle)
รายละเอียดคมชัดระดับ 8k

แสงอาทิตย์ยามเช้าสีทอง
(Golden Hour)



มุมกล้องกว้างพิเศษ (Ultra-wide angle) 8k

Case Study 2: The Dramatic Setting

เนินเขาเขียวขจีปกคลุมไปด้วยดอกไม้
ป่าใต้ท้องฟ้าที่มีพายุ **เมฆมืดก่อตัว**
และแสงแดดลอดผ่านช่องสว่างบาง
ส่วนของทิวทัศน์ **บ้านไร่สีขาวหลังเล็ก**
ตั้งอยู่บนเนินเขาไกลๆ บรรยากาศ
อึมครึม **สีสดใส**

บ้านไร่สีขาว
หลังเล็ก

เนินเขาเขียวขจีปก
คลุมด้วยดอกไม้ป่า

ท้องฟ้าที่มีพายุ
เมฆมืดก่อตัว



Director's Note: เคล็ดลับการใช้ภาษาเพื่อความแม่นยำ

ภาษาไทย



Accuracy Meter

ภาษาอังกฤษ



Accuracy Meter

70%

Accuracy Meter

100%

Pro
Tip

สามารถใช้คำสั่งภาษาไทยได้
สะดวกและรวดเร็วสำหรับการร่างไอเดียเริ่มต้น

แนะนำสำหรับการทำงานจริง!
หากต้องการให้ภาพตรงกับจินตนาการและ
คำอธิบายมากที่สุด (Maximum Accuracy)
ควรแปลโครงสร้าง Prompt เป็น "ภาษาอังกฤษ"
เสมอ เนื่องจาก AI เข้าใจบริบทได้ลึกซึ้งกว่า

“

"จะต้องพิมพ์เป็นภาษาอังกฤษถ้าอยากได้ภาพที่ตรงกับคำอธิบายมากที่สุด"

Prompt: 3D Animation
style, a beautiful
university campus of
RMUTP...

Masterclass Cheat Sheet

Canva AI Prompt Mastery

สูตรลับสร้างฉากหลังมหาวิทยาลัยด้วย Magic Media



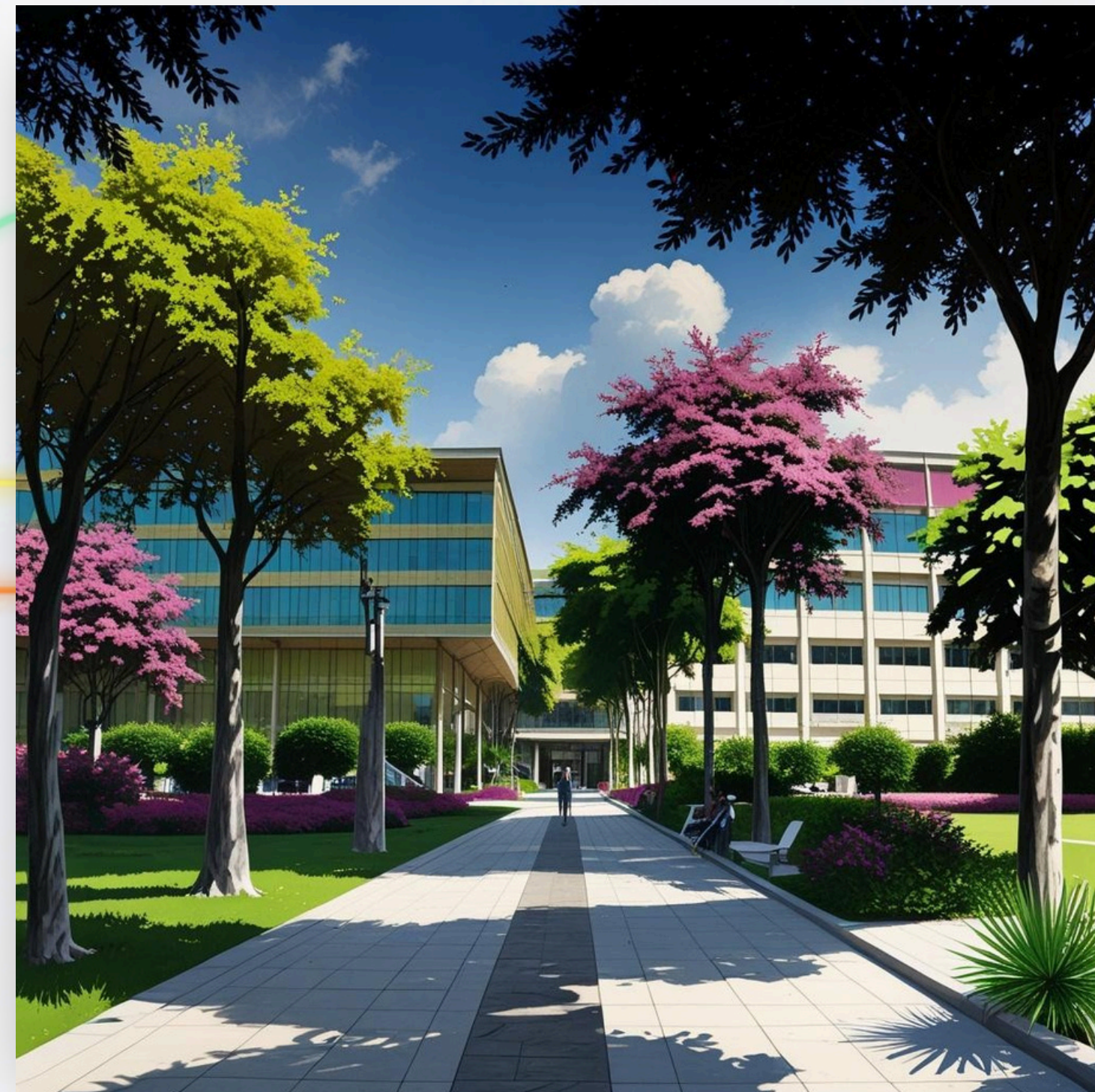
ถอดรหัสจากที่ 1: ทางเดินในมหาวิทยาลัย

Prompt Canvas

A beautiful university campus of RMUTP,
green trees along the walking path,
bright and sunny atmosphere,
wide angle, high resolution, 8k.

💡 ภาพทิวทัศน์ภายในมหาวิทยาลัย RMUTP มีต้นไม้สีเขียวตามทางเดิน บรรยากาศแสงแดด
สดใส มุมกล้องกว้าง ความละเอียด 8k

💡 **Insight:** การระบุบรรยากาศ 'สดใส' (Bright and sunny) ช่วย
ให้ AI กำหนดทิศทางของแสงแดดและเงาที่ตกกระทบได้อย่างเป็น
ธรรมชาติ



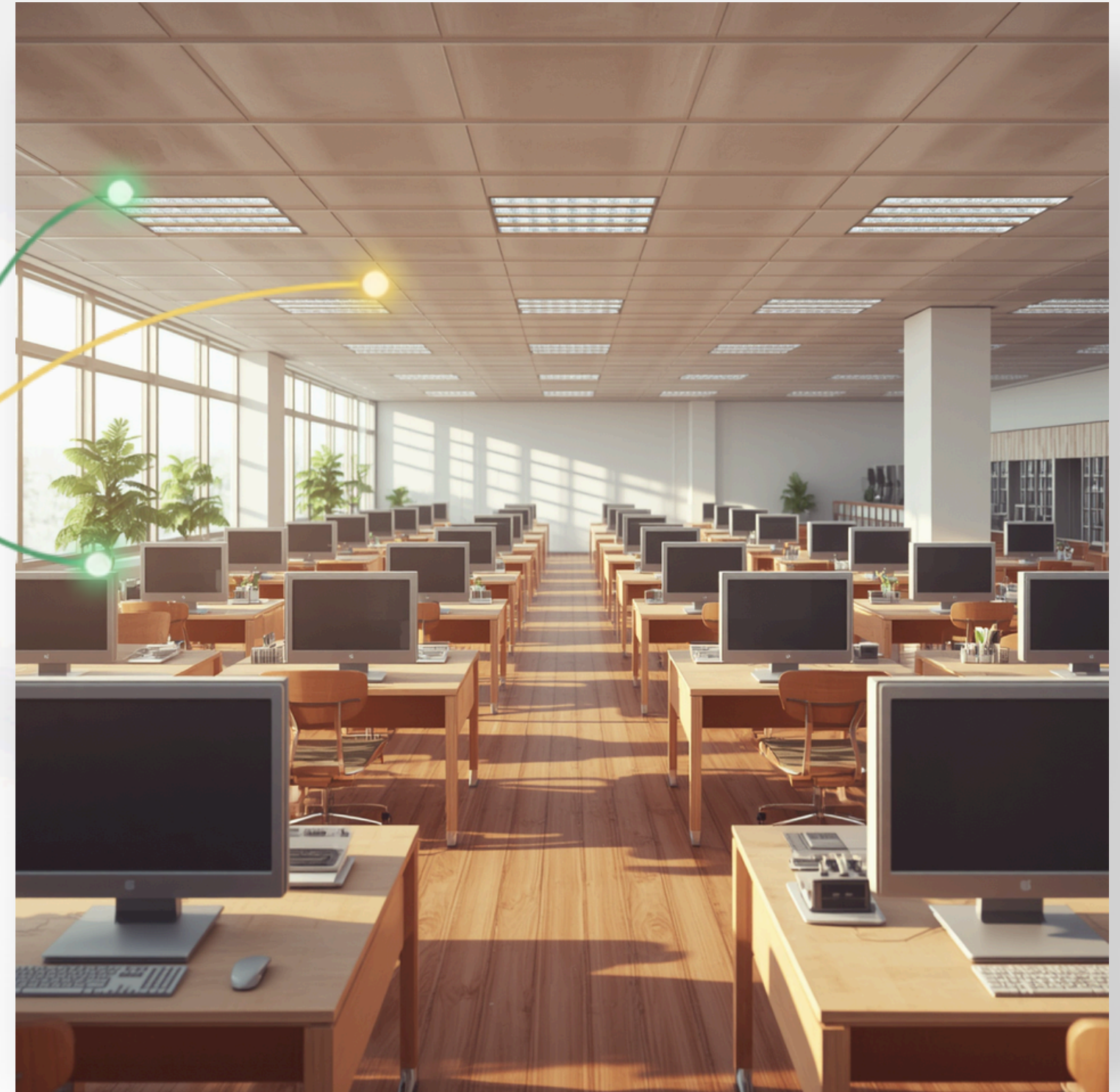
ถอดรหัสฉากที่ 2: ห้องคอมพิวเตอร์

A modern computer room in a university,
neatly organized computers on desks,
bright and warm atmosphere,
wide angle, high resolution, 8k.

ห้องคอมพิวเตอร์ที่ทันสมัยในมหาวิทยาลัย จัดวางคอมพิวเตอร์บนโต๊ะอย่างเป็นระเบียบ
บรรยากาศสว่างและอบอุ่น มุมกล้องกว้าง ความละเอียด 8k



Insight: คำว่า 'Neatly organized' (จัดวางอย่างเป็นระเบียบ) เป็นคีย์เวิร์ด
สำคัญที่บังคับให้ AI สร้างภาพห้องเรียนที่เป็นระเบียบ ไม่ดูรกหรือยุ่งเหยิง



ถอดรหัสจากที่ 3: สนามกีฬามหาวิทยาลัย

Prompt Canvas

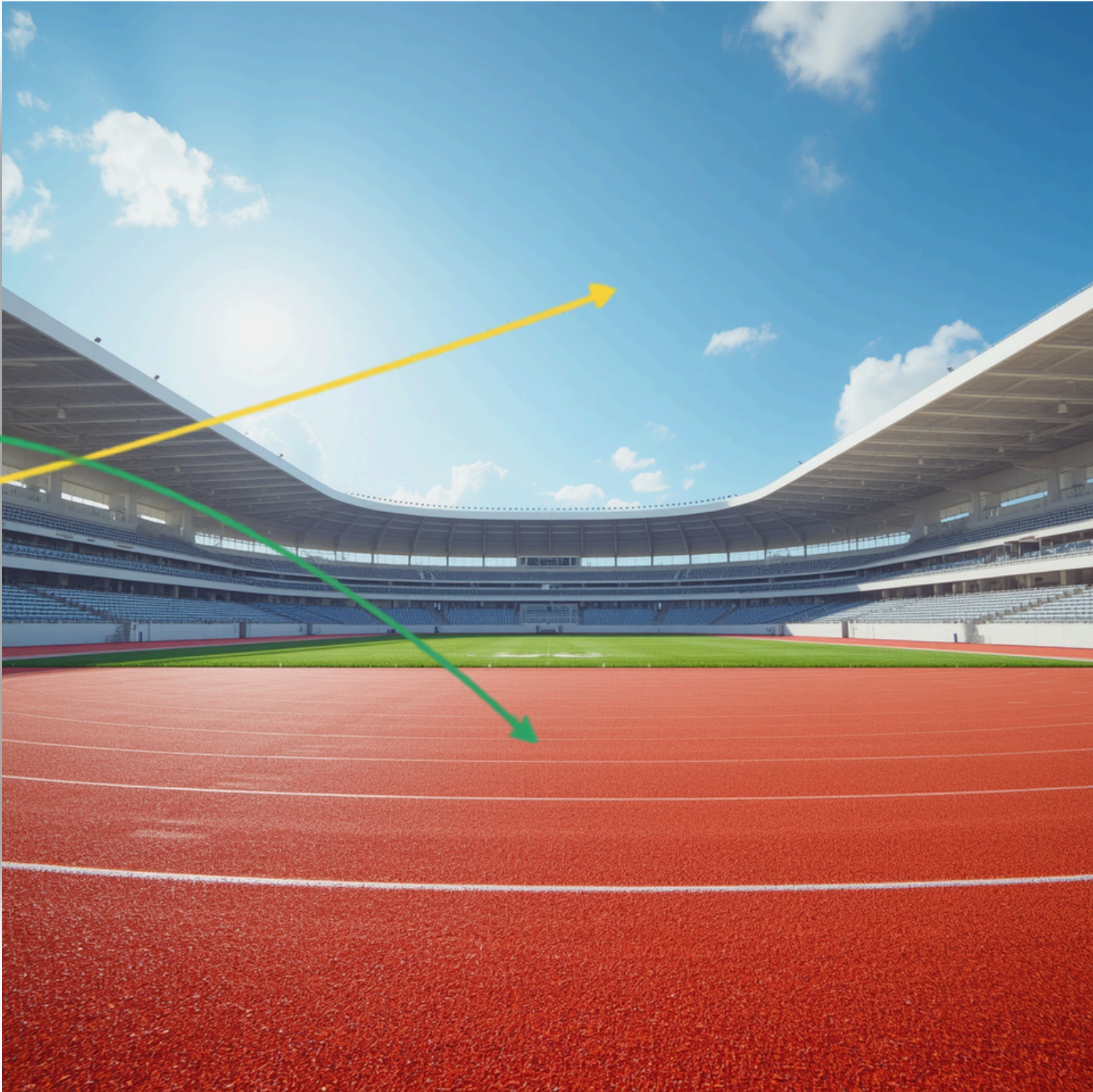
[A university sports stadium,]

[with a running track and

grandstands, sunny day,]

[bright and cheerful atmosphere,]

[wide angle, high resolution, 8k.]



💡 Insight: คำว่า 'Cheerful atmosphere' (บรรยากาศสนุกสนาน) จะเพิ่มความสดใสของค่าสี (Satisfaction) เหมาะสำหรับการงานกิจกรรมนักศึกษา

ตัวคุณความน่ารัก (The Secret Modifier)

คำสั่งเดียวสามารถเปลี่ยน 'จักรวาล' ของภาพทั้งหมดให้เป็นสไตล์การ์ตูน
เพื่อเตรียมพร้อมสำหรับการนำตัวละครมาจัดวาง



เทคนิคเพิ่มเติม: พิมพ์คำว่า '3D Animation style' หรือ 'Anime style' เข้าไปที่ส่วนหัวสุดของ Prompt



Exporting the Set: การดาวน์โหลดจากหลัง คุณภาพสูง

The screenshot shows a 'ดาวน์โหลด' (Download) dialog box with the following elements:

- ประเภทไฟล์** (File Type): A dropdown menu currently set to 'JPG'.
- ขนาด ×** (Size): A slider control set to '3.125'.
- คุณภาพ** (Quality): A slider control set to '100'.
- ขนาดไฟล์: ใหญ่** (File Size: Large).
- ☐ **จำกัดขนาดไฟล์** (Limit file size).
- การตั้งค่า** (Settings):
 - ☐ **บันทึกการตั้งค่าการดาวน์โหลด** (Save download settings).
- ดาวน์โหลด** (Download): A large blue button at the bottom.

Four purple lines connect the following instructions to the corresponding UI elements in the dialog box:

- Connects to the 'JPG' dropdown menu.
- Connects to the '3.125' size slider.
- Connects to the '100' quality slider.
- Connects to the 'ดาวน์โหลด' (Download) button.

1. ตั้งชื่อไฟล์: ระบุชื่อจากให้ชัดเจนที่มุมขวาบน

2. ประเภทไฟล์ (File Type): คลิกเลือกประเภทไฟล์เป็น JPG หรือ PNG

3. ตั้งค่าขนาด (Size): ปรับขนาด (Size) เป็น 16:9 และตั้งคุณภาพ (Quality) ให้สูงที่สุด (100)

4. ดาวน์โหลด (Download): คลิก "ดาวน์โหลด" เพื่อบันทึกจากหลังเข้าสู่คลัง Asset ของคุณ

นำตัวละครของคุณไปสร้างชีวิต (Ready for Animation!)



Workflow Progress

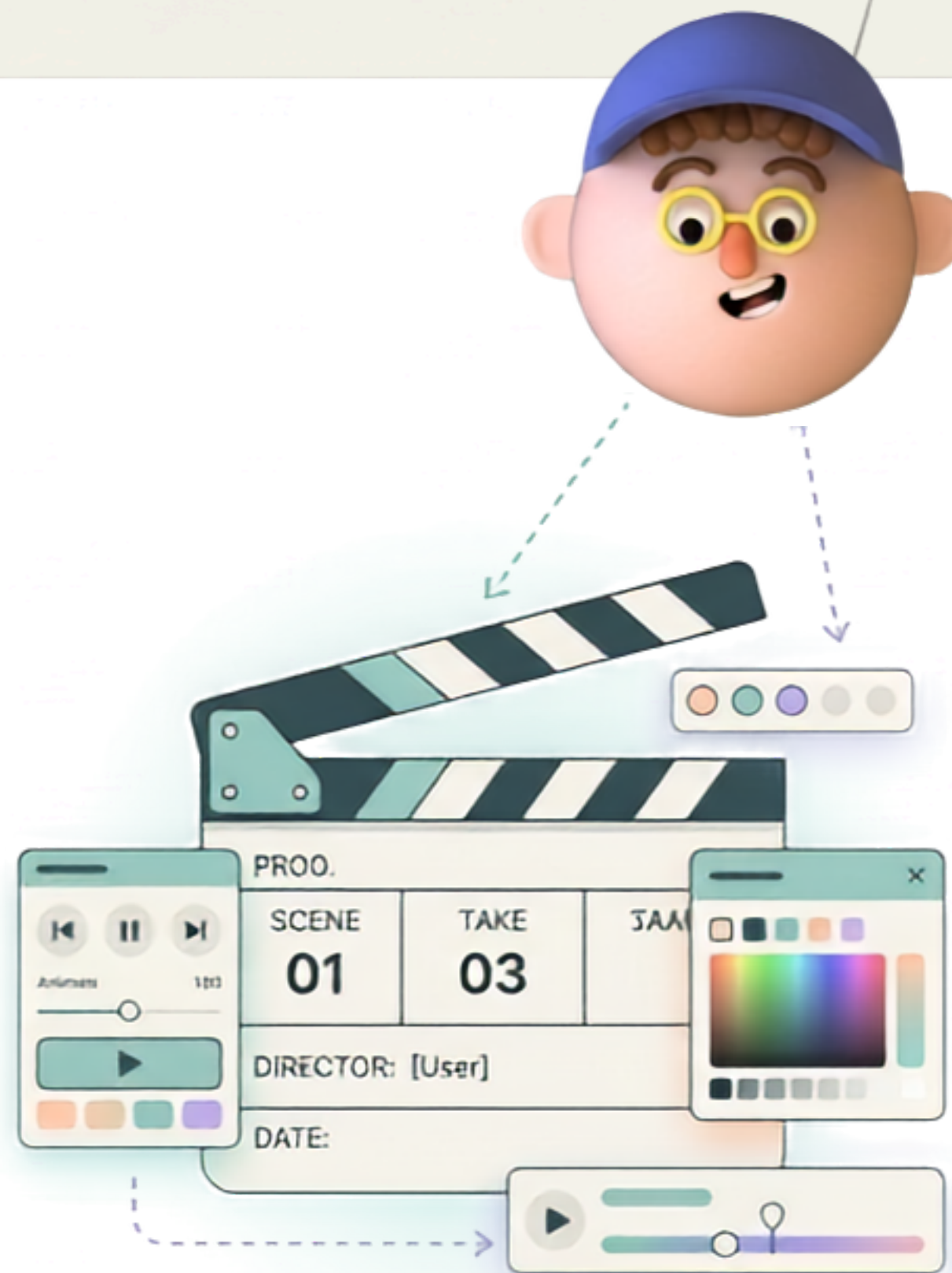
- ✓ สร้างตัวละคร (Gen Character)
- ✓ จัดวางองค์ประกอบ (Smart Composition)
- ✓ เสก Props ด้วย Magic Edit

→ **Next Step:** ใส่เสียงพากย์ให้ตัวละคร
(Session 3: Voice Synthesis
Technology)

การจัดฉากและตกแต่งอัจฉริยะ (Smart Composition)

Session 2: เปรมิตจินตนาการให้เป็นภาพด้วยชุด
เครื่องมือเวทมนตร์จาก Canva Magic Studio

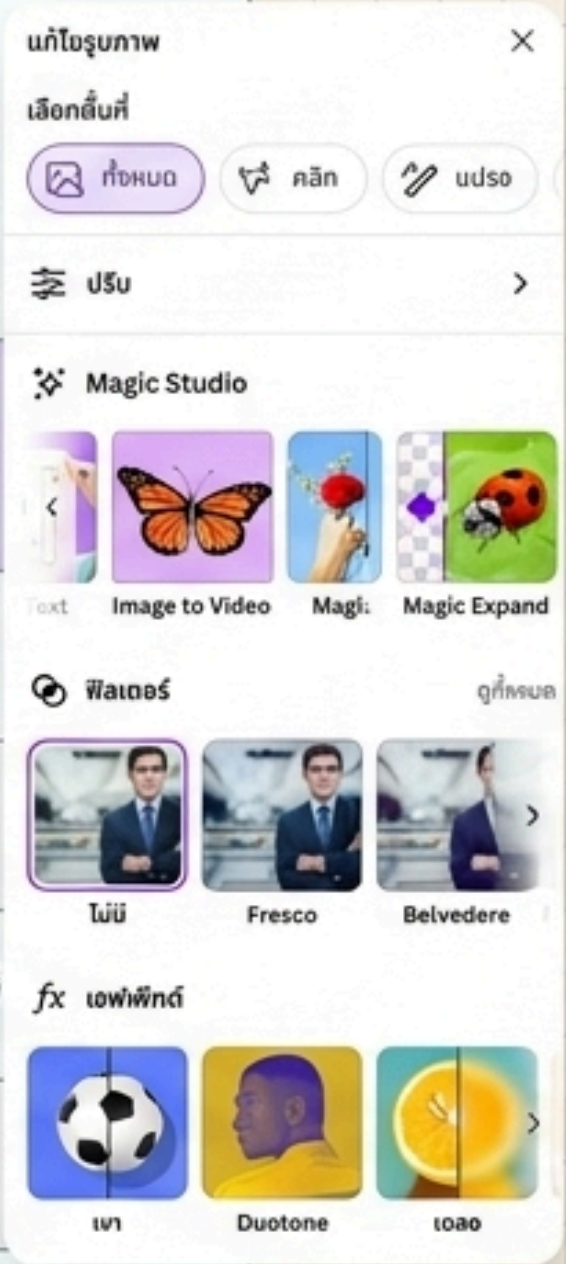
Workshop การลงมือปฏิบัติเพื่อเตรียมฉากและตัว
ละครให้พร้อมก่อนเข้าสู่กระบวนการให้เสียงพากย์



ตารางวิเคราะห์ปัญหาและเลือกใช้เครื่องมือเวทมนตร์

(Director's Diagnostic Matrix)

ปัญหาที่พบ (The Problem)	เครื่องมือที่ต้องใช้ (The Tool)	การทำงานของ AI (AI Action)
ต้องการย้ายตำแหน่งตัวละคร/วัตถุ	Magic Grab	แยกวัตถุออก + เต็มพื้นหลังเดิมให้เนียนกริบ
ต้องการเปลี่ยนของประกอบจากเป็นสิ่งใหม่	Magic Edit	ใช้ Prompt เปลี่ยนวัตถุเฉพาะจุดตามสั่ง
ฉากหลังแคบเกินไป สัดส่วนไม่พอดี	Magic Expand	ขยายขอบเขตภาพ + สร้างรายละเอียดสภาพแวดล้อมเพิ่ม
ภาพที่ได้จาก AI แตก เบลอ ไม่คมชัด	Image Upscaler	เพิ่มความละเอียดพิกเซลให้คมกริบระดับ HD





[Session 1]
เขียนบท &
สร้างตัวละคร



1. แยกวัตถุ (Grab)



2. เสกสิ่งของ (Edit)



3. ขยายจาก (Expand)



4. ปรับคมชัด (Upscale)



5. จัดเลเยอร์ (Compose)

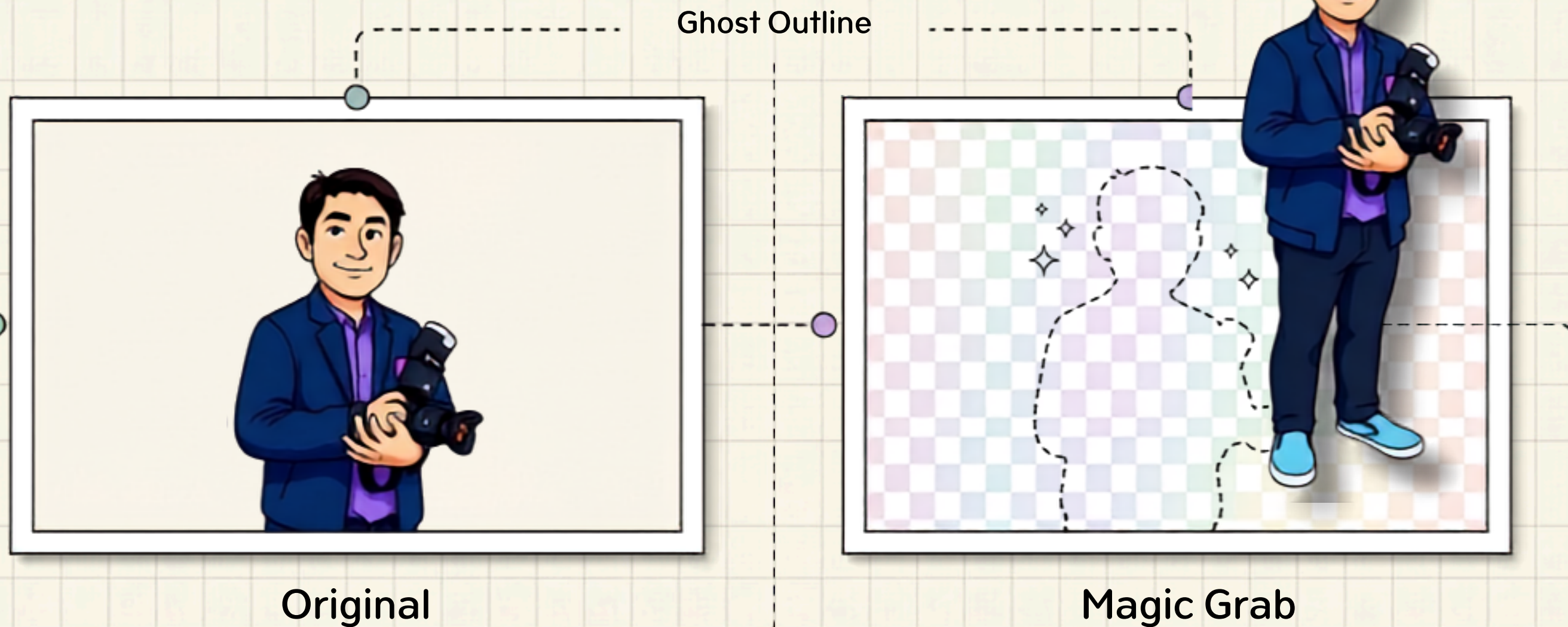


[Session 3]
ให้เสียงพากย์

ใน Session นี้ เราจะเปลี่ยนชิ้นส่วนภาพกระจัดกระจาย
ให้กลายเป็นฉากแอนิเมชันที่สมบูรณ์แบบ

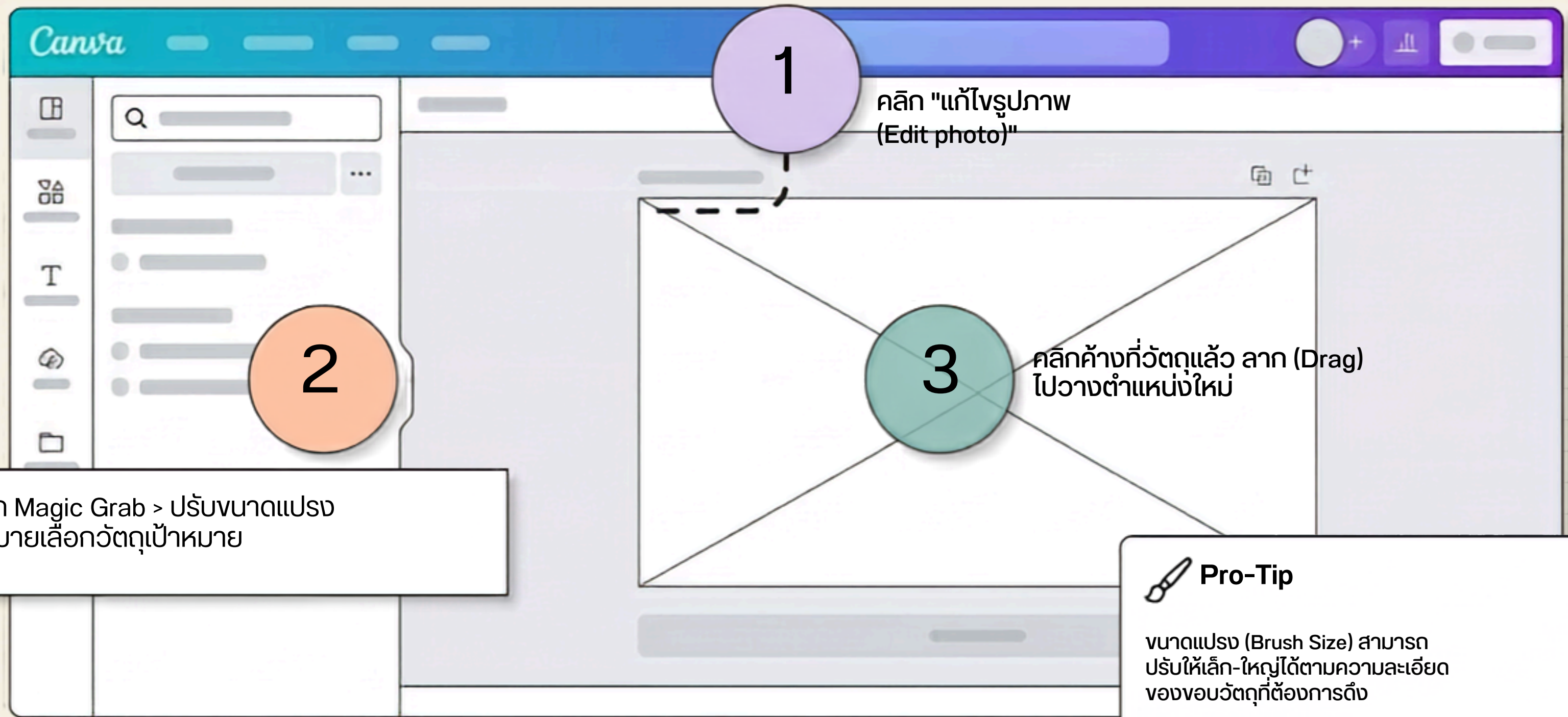
Casting & Isolation: ดึงแยกวัตถุด้วย Magic Grab

เคลื่อนย้ายอย่างอิสระ พร้อม AI เติมเต็มจากหลัง

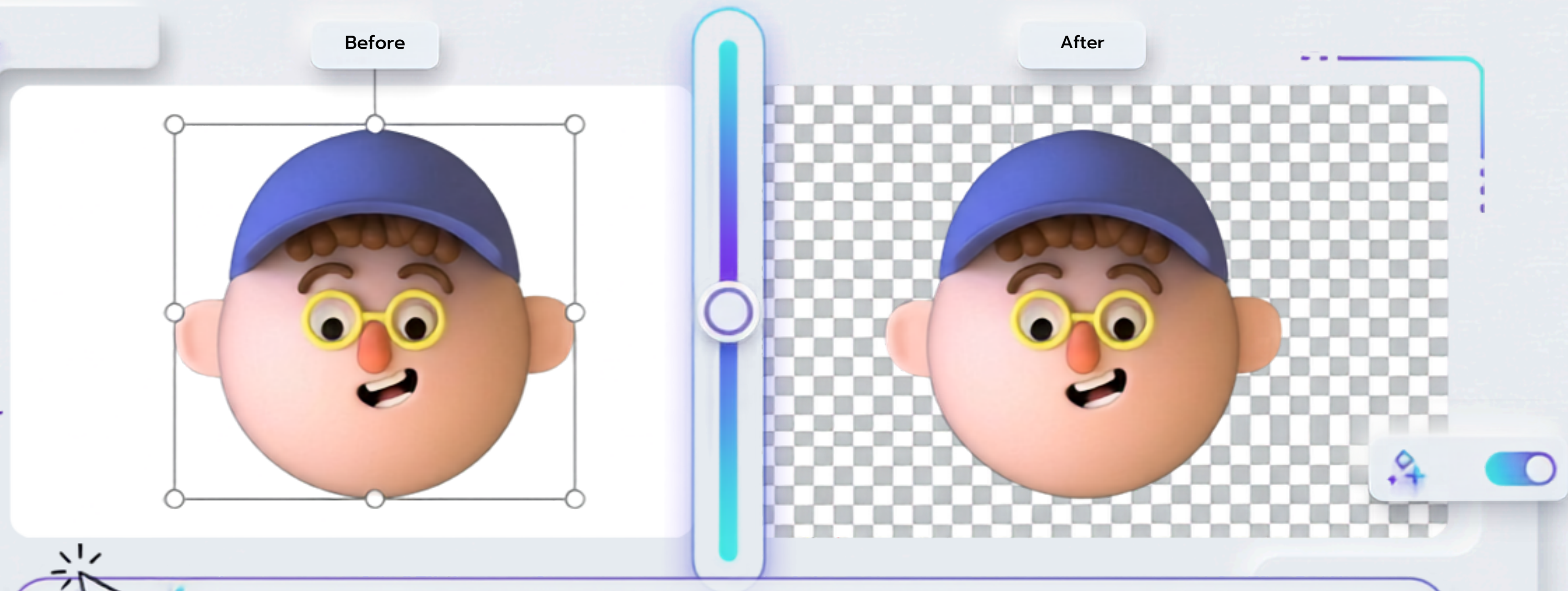


ไม่ต้องกลัวจากแหล่ง! AI จะแยกบริบทรอบข้างและสร้าง (Generate) พื้นหลังขึ้นมาอุดรอยรั่วให้กลมกลืนไปกับจากเดิมทันที

ขั้นตอนการใช้งาน Magic Grab



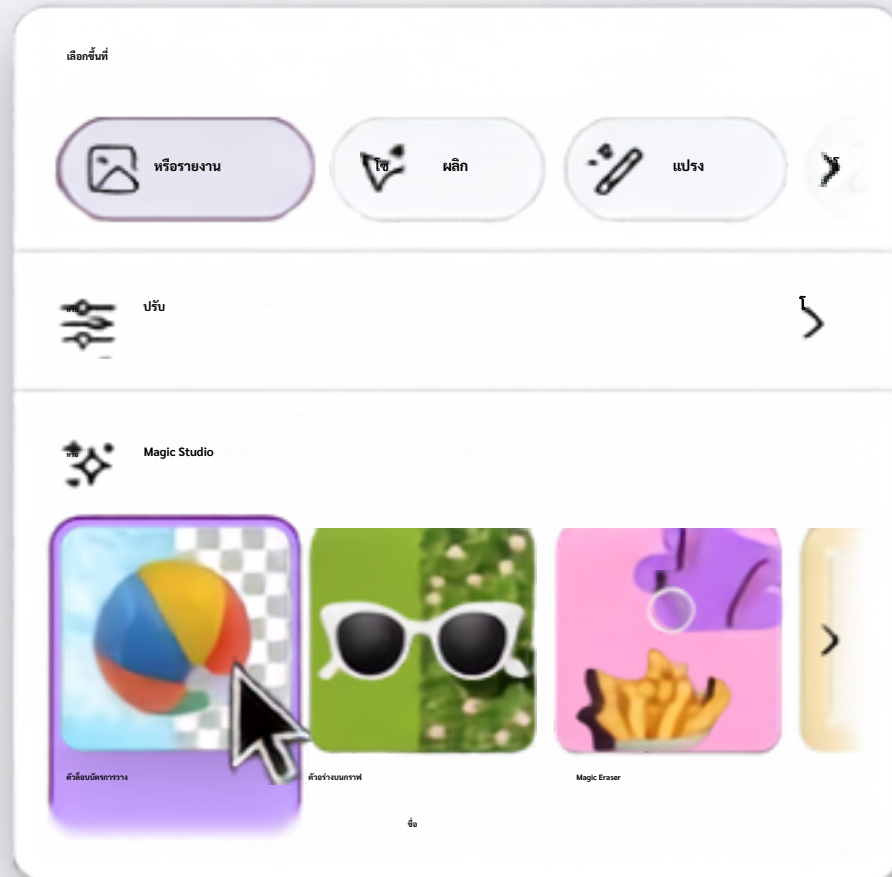
แยกตัวละครออกจากหลัง



คลิกที่รูปภาพ -> เลือกคำสั่ง 'แก้ไขรูปภาพ' (Edit Image). เมื่อได้ภาพแล้ว เราต้องสกัดเหลือแค่ 'ตัวละครเปล่าๆ' ด้วยเครื่องมืออัจฉริยะในหมวด Magic Studio

ตัวลบแบ็คกราว์น (Background Remover)

คลิกเดียวลบเกลี้ยง!

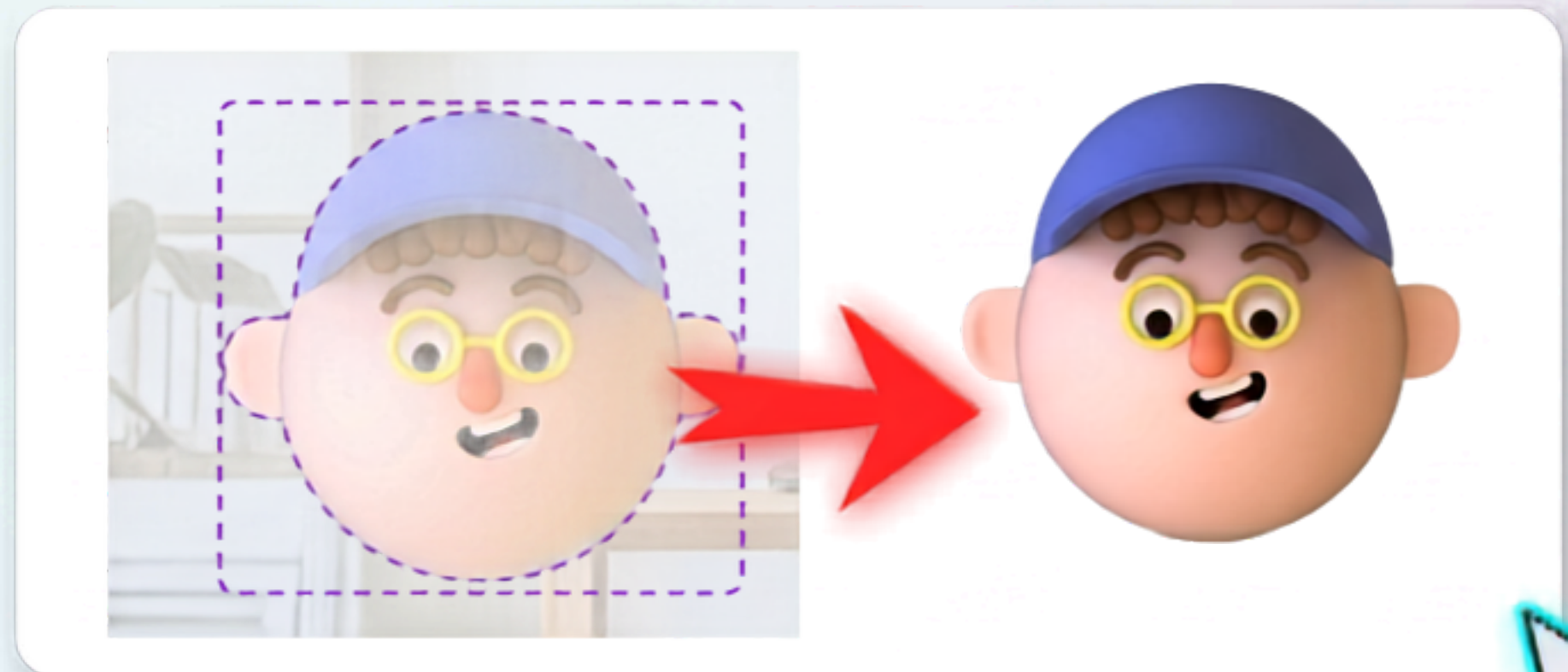
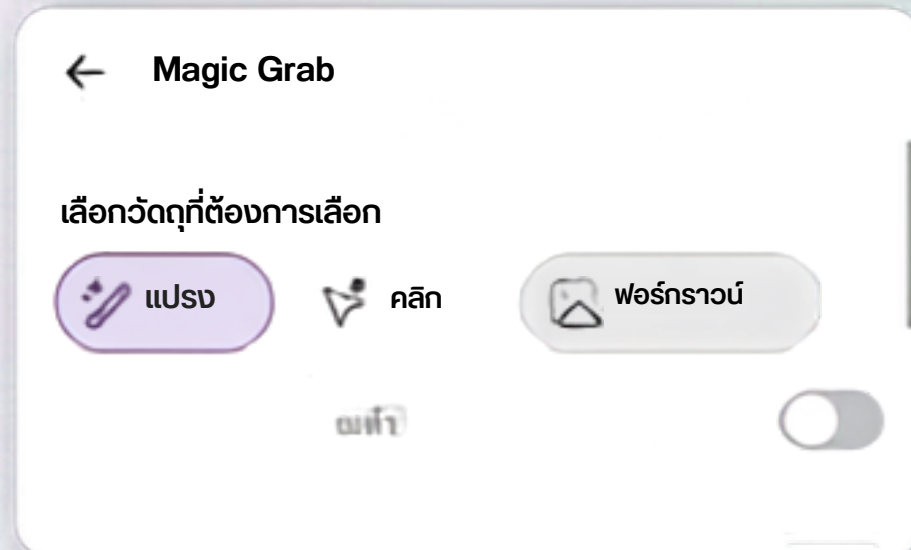
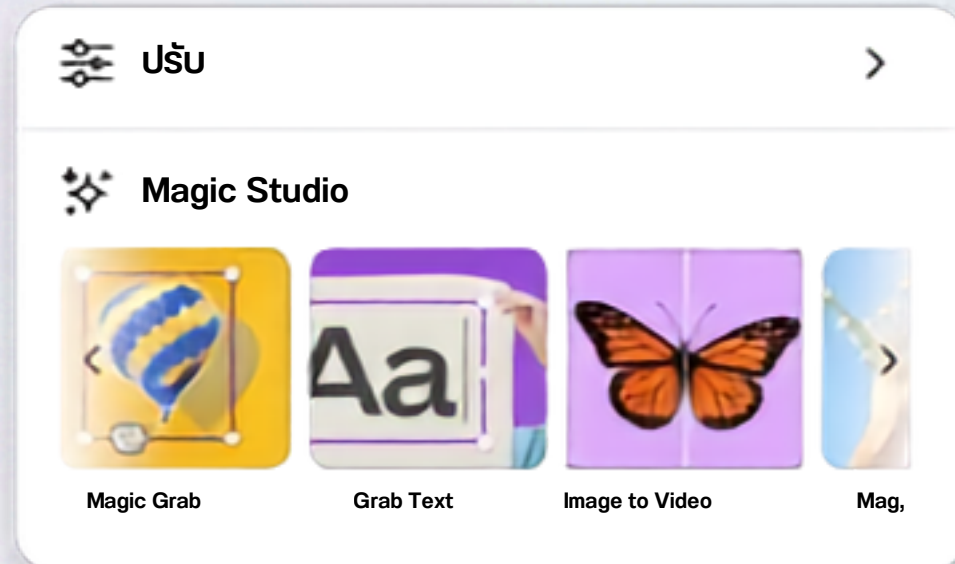


ระบบจะตรวจจับตัวละครหลัก และลบภาพพื้นหลังทั้งหมดออกโดยอัตโนมัติ ไม่ต้องมาบังคลุมหรือระบายเอง

เหมาะสำหรับ: ภาพที่ฉากหลังไม่ซับซ้อน และต้องการใช้ตัวละครเดี่ยวๆ ในทันที

การดึงวัตถุ (Magic Grab)

ดึงวัตถุออกราวกับเวทมนตร์!



ไม่ใช่แค่ลบจากหลัง แต่เป็นการ 'แยก' ตัวละครออกมาเป็นอิสระ
ตัวละครออกมาเป็นอิสระ สามารถย้ายตำแหน่ง หรือย่อขยายได้
โดยที่ AI จะเติมเต็มจากหลังที่แห้วงไปให้สมบูรณ์

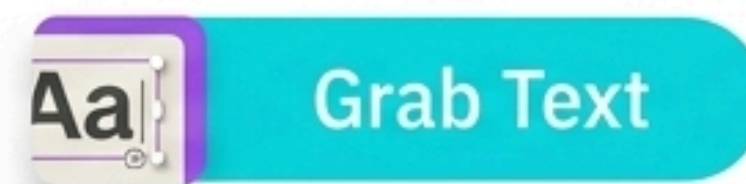


เหมาะสำหรับ: ภาพที่ต้องการเก็บฉากหลังไว้ใช้งานต่อ หรือดึงเฉพาะบางคนออกจากกลุ่ม

สรุปการใช้เครื่องมือ (AI Object Editing) เลือกใช้อะไรดี?

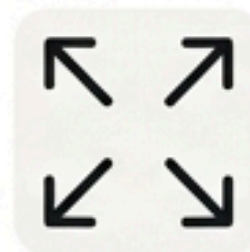
	Background Remover	Magic Grab
เป้าหมายหลัก	ลบทิ้งให้เหลือแต่ตัวละคร	แยกตัวละครออกมาขยับได้
การจัดการพื้นหลัง	จากหลังหายไปกลายเป็นภาพโปร่งใส	AI ช่วยซ่อม/เติมจากหลัง เต็มให้สมบูรณ์
ความเหมาะสมสำหรับ '1 ท่าทาง'	★★★★★ (แนะนำที่สุด)	★★★★

Smart Composition: เก็บงานให้เนียนด้วย Magic Studio



แยกส่วนประกอบ (Magic Grab)

AI สร้าง Prop หรือมือผิดเพี้ยน? ใช้ Magic Grab ตีวัตถุออกจากภาพเพื่อลบหรือจัดวางตำแหน่งใหม่โดยไม่กระทบพื้นหลัง



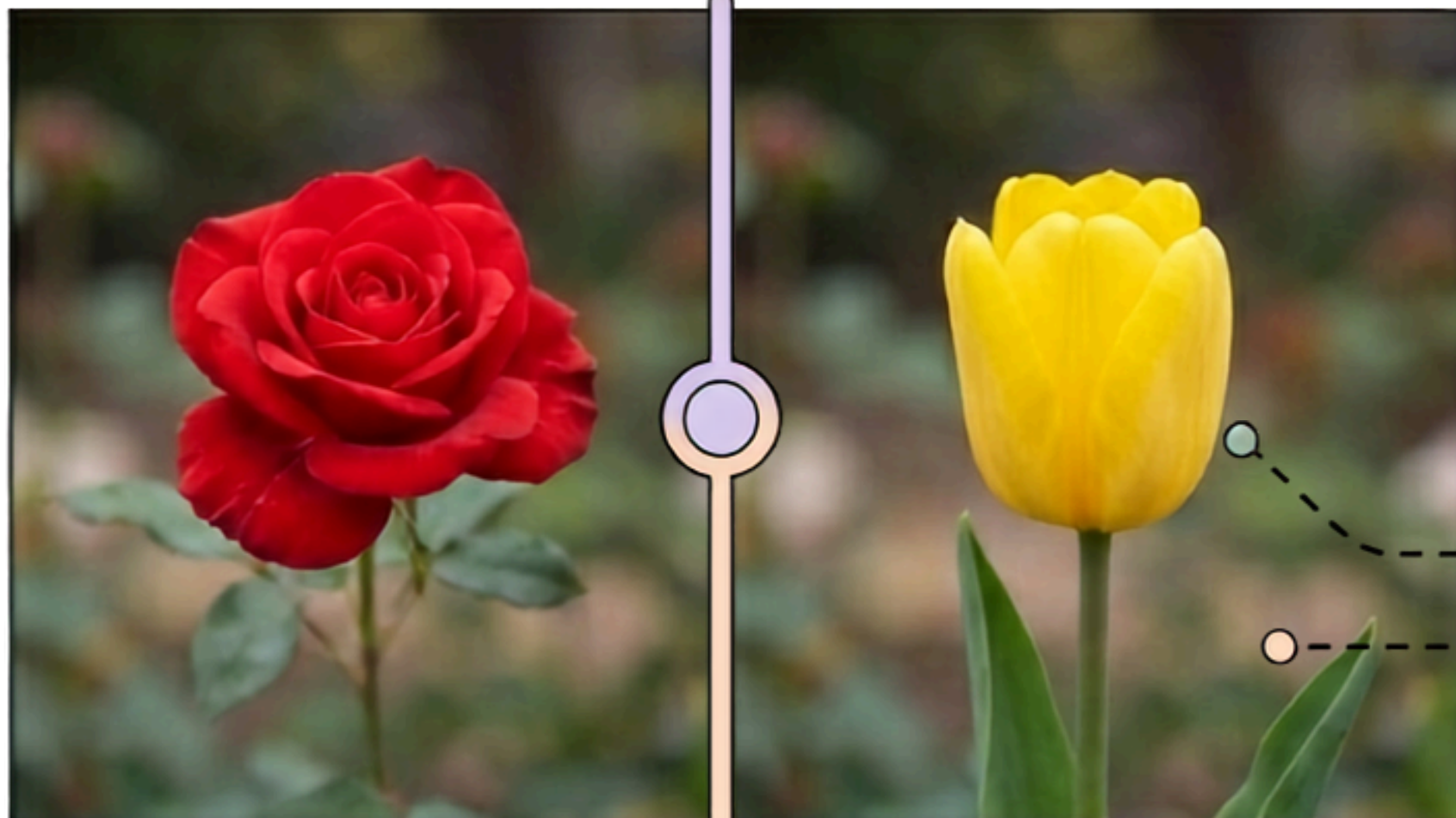
ขยายกรอบภาพ (Magic Expand)

ช็อตแคบเกินไป? ใช้ Magic Expand เติมพื้นหลังให้กว้างขึ้นตามสัดส่วนวิดีโอ (16:9) โดยยังคงสภาพแวดล้อมเดิม

ไม่ต้อง Gen ใหม่ทั้งหมด ประหยัดเวลาด้วยการตกแต่งองค์ประกอบอัจฉริยะ (AI Object Editing)

เปลี่ยนและเสกสิ่งของด้วย Magic Edit

แก้ไขภาพเฉพาะจุดด้วยปลายแปรงและเวทมนตร์แห่งคำสั่ง



Before

After

Prompt Anatomy

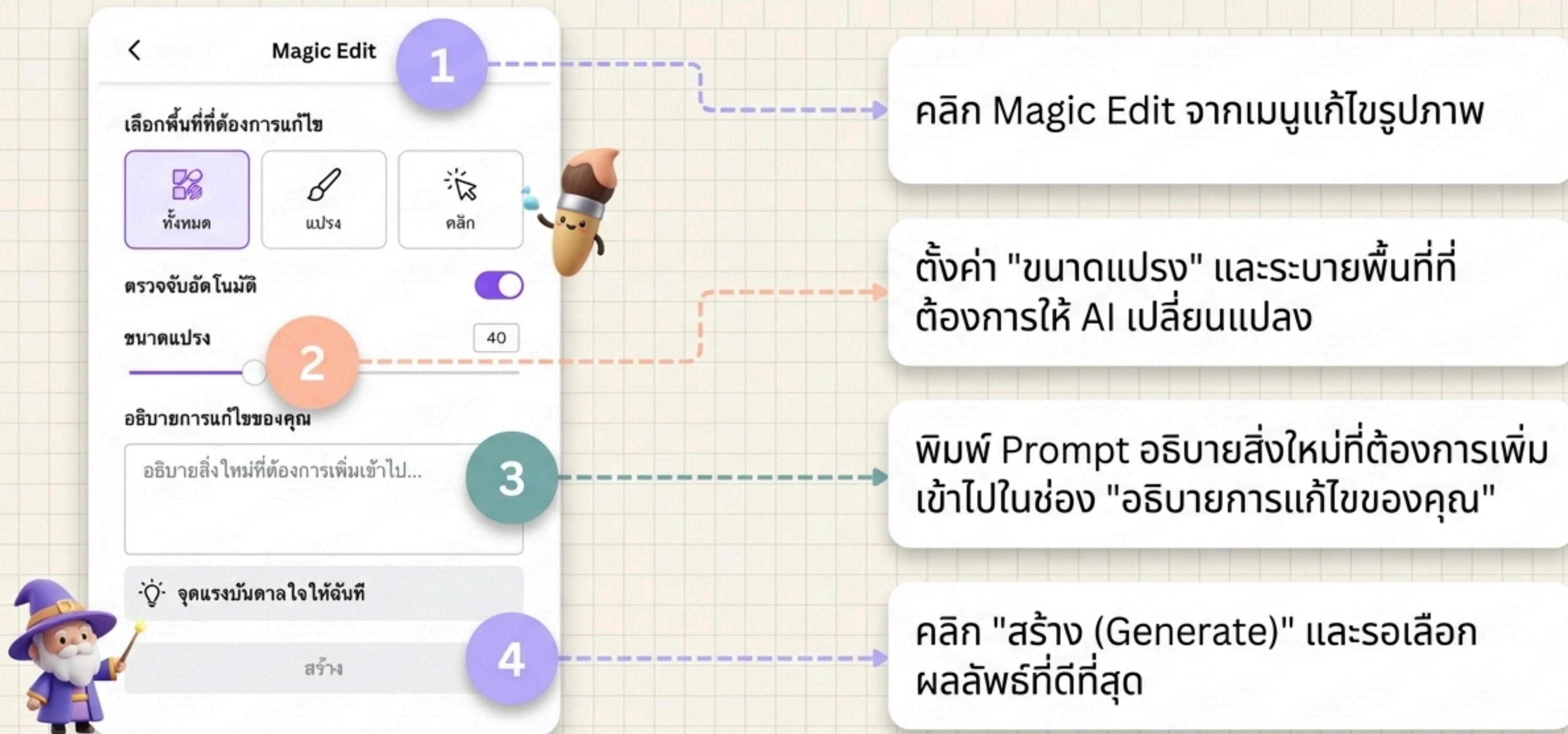
สูตรเขียน Prompt ให้แม่นยำ :

[คำกริยา] + [สิ่งที่ต้องการ] + [สี/สไตล์]

ตัวอย่าง: "เปลี่ยนเป็น" + "ดอกทิวลิป" + "สีเหลือง"

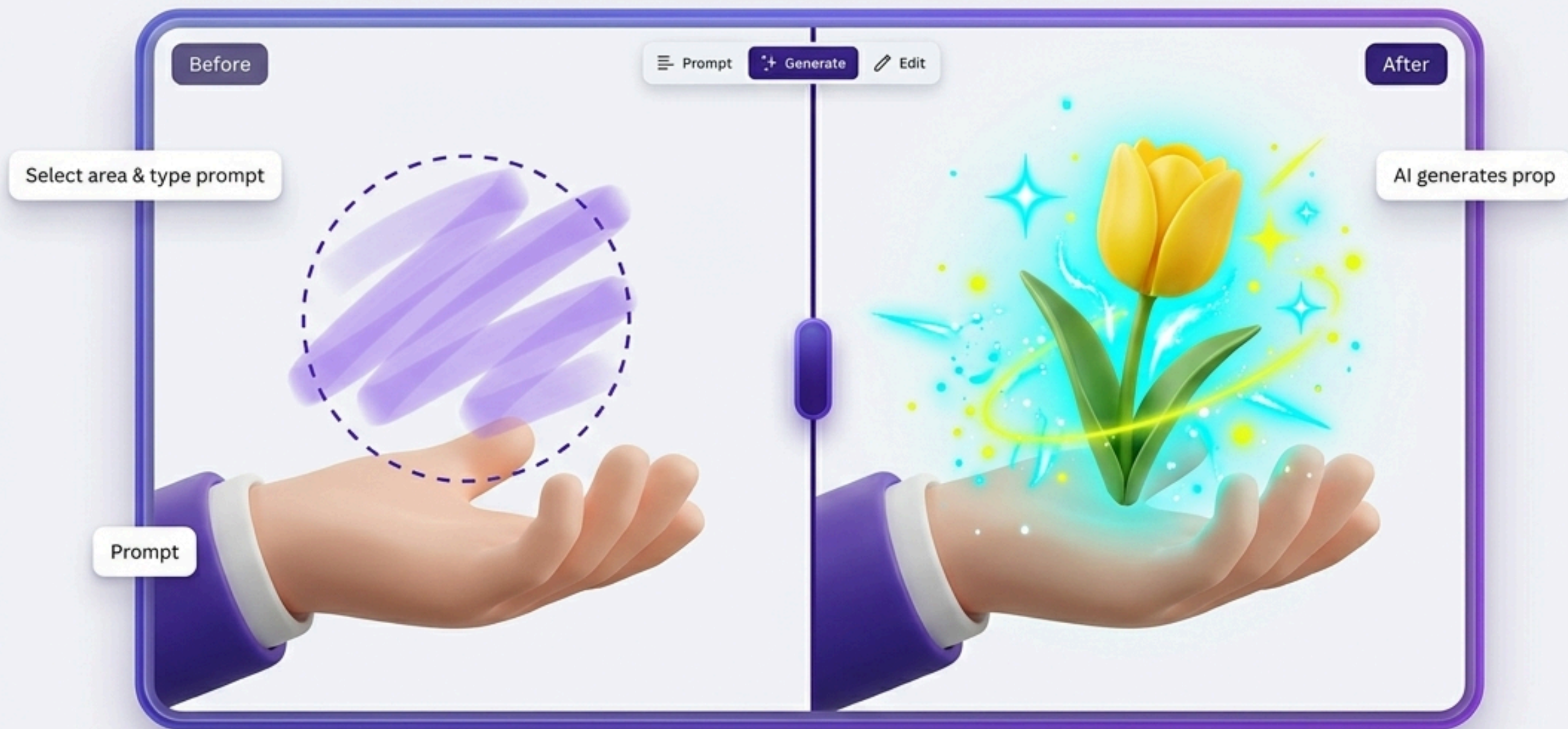
ตัวอย่าง: "เปลี่ยนเสื้อเป็น" + "ชุดสูท" + "สีน้ำเงิน"

Action Map: ขั้นตอนการใช้งาน Magic Edit

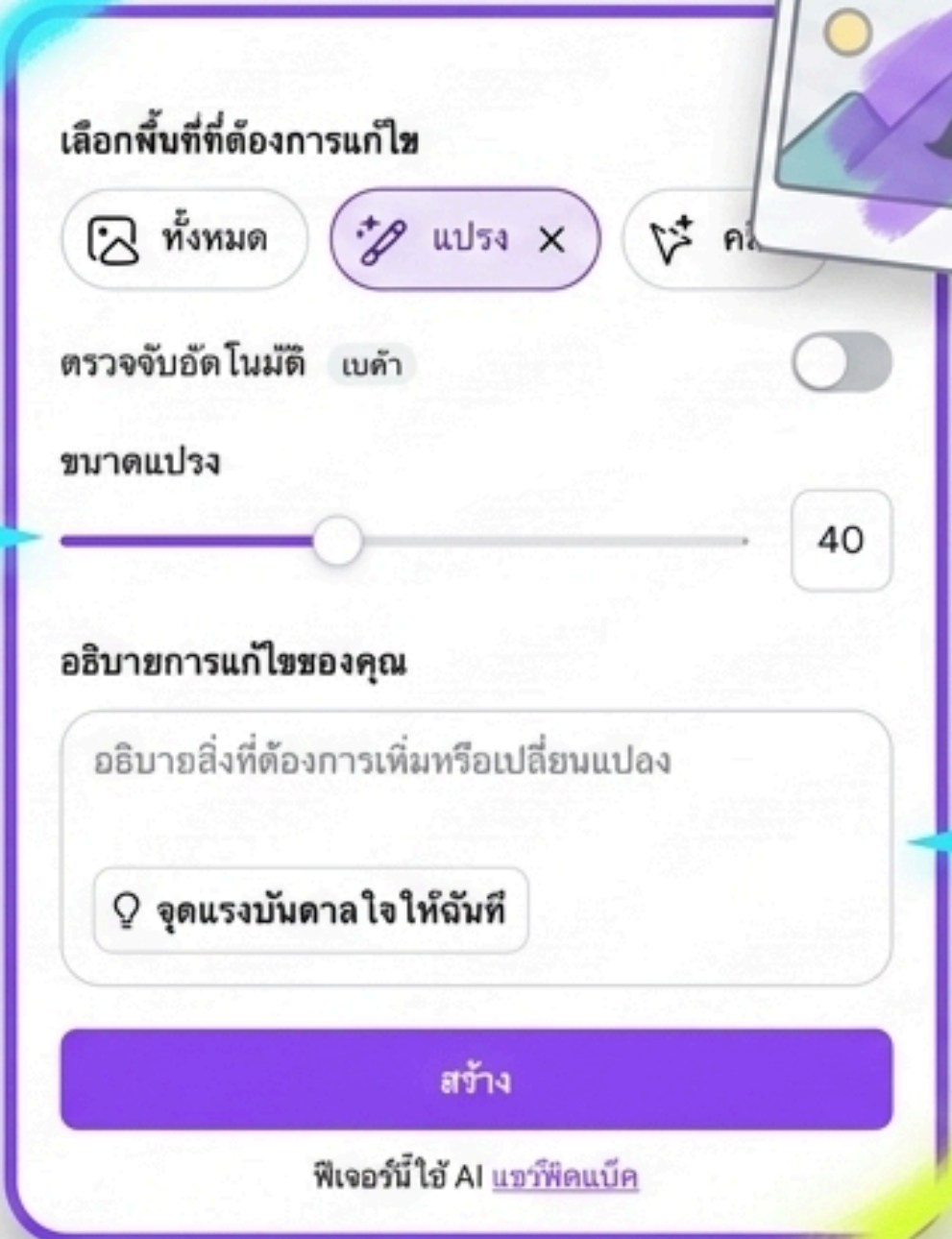


เสกพร็อพให้มีชีวิตด้วย Magic Edit

เทคนิคการเขียน Prompt และการใช้ AI แร่มีตสิ่งของสำหรับแอนิเมชันของคุณ
(Canva Uni-Toon Creator)



รู้จักกับเวทมนตร์ Magic Edit



The image shows a user interface for a feature called 'Magic Edit'. It includes a central panel with various controls and three callout boxes explaining key features. The central panel has a title 'เลือกพื้นที่ที่ต้องการแก้ไข' (Select the area you want to edit) with three options: 'ทั้งหมด' (All), 'แปรง' (Brush), and 'ค...' (likely 'Crop'). Below this is a 'ตรวจสอบอัตโนมัติ' (Auto-check) toggle switch. A 'ขนาดแปรง' (Brush size) slider is set to 40. There is a text input field for 'อธิบายการแก้ไขของคุณ' (Describe your edit) with a placeholder 'อธิบายสิ่งที่ต้องการเพิ่มหรือเปลี่ยนแปลง' (Describe what you want to add or change). Below the input field is a button with a magnifying glass icon and the text 'จุดแรงบันดาลใจให้ฉันที' (Inspire me with a point). At the bottom of the panel is a large purple button labeled 'สร้าง' (Create). Below the button is the text 'ฟีเจอร์นี้ใช้ AI [ขอวีดิโอ](#)' (This feature uses AI [request video](#)). The three callout boxes are: 1. 'ขนาดแปรง (Brush Size):' (Brush Size): แถบเลื่อนสำหรับปรับขนาดพื้นที่สัมผัส (Slider for adjusting the contact area size). 2. 'ระบายพื้นที่ (Brush Area):' (Brush Area): พื้นที่สีม่วงโปร่งแสงที่รอการเปลี่ยนรูปร่าง (The semi-transparent purple area waiting for a shape change). 3. 'กล่องคำสั่ง (Prompt Box):' (Prompt Box): พิมพ์อธิบายสิ่งที่ต้องการเพิ่มหรือเปลี่ยนแปลง (Type a description of what you want to add or change).

ขนาดแปรง (Brush Size):
แถบเลื่อนสำหรับปรับขนาดพื้นที่สัมผัส

ระบายพื้นที่ (Brush Area):
พื้นที่สีม่วงโปร่งแสงที่รอการเปลี่ยนรูปร่าง

กล่องคำสั่ง (Prompt Box):
พิมพ์อธิบายสิ่งที่ต้องการเพิ่มหรือเปลี่ยนแปลง

เลือกพื้นที่ที่ต้องการแก้ไข

ทั้งหมด แปรง ค...

ตรวจสอบอัตโนมัติ ☐

ขนาดแปรง

40

อธิบายการแก้ไขของคุณ

อธิบายสิ่งที่ต้องการเพิ่มหรือเปลี่ยนแปลง

🔍 จุดแรงบันดาลใจให้ฉันที

สร้าง

ฟีเจอร์นี้ใช้ AI [ขอวีดิโอ](#)

เครื่องมือสำหรับเปลี่ยนส่วตฤเฉพาะจุด หรือเสกสิ่งของขึ้นมาใหม่ตรงบริเวณที่ระบาย

สูตรลับการเนรมิตวัตถุ (The Magic Equation)

ความแม่นยำของผลลัพธ์ ขึ้นอยู่กับความพอดีของพื้นที่ระบายและคำสั่งที่ชัดเจน



เทคนิคการระบายพื้นที่ (Brush Targeting)



แบบที่ผิด (Bad Selection)



พื้นที่เล็กเกินไป
AI ไม่สามารถคำนวณรูปร่างวัตถุ
และมีติของมือได้



แบบที่ถูกต้อง (Good Selection)



ระบายครอบคลุมรูปทรงวัตถุที่
ต้องการ และเพื่อพื้นที่ให้ AI พसान
วัตถุเข้ากับมือตัวละคร

ตัวอย่างที่ 1: การเปลี่ยนสีและคุณสมบัติ (Modify)



ใช้สำหรับเปลี่ยนสีวัตถุเดิมในภาพ เช่น เปลี่ยนสีเสื้อผ้าหรือสีสิ่งของของตัวละครให้ตรงกับธีมเรื่อง

ตัวอย่างที่ 2: การเสกสิ่งของขึ้นมาใหม่ (Conjure)



ใช้สำหรับเสกสิ่งของขึ้นมาใหม่ หรือเปลี่ยนสิ่งของที่ตัวละครถือในมืออยู่ ให้กลายเป็น Props ที่เข้ากับบทแอนิเมชัน

1 เครื่องมือ 2 เวทมนตร์: Modify vs. Conjure

เปลี่ยนแปลง

เปลี่ยนสิ่งที่มีอยู่แล้ว



ใช้ระบายกับวัตถุเดิมเพื่อเปลี่ยนสี
พื้นผิว หรือลวดลาย (เช่น เสื้อผ้า)

เสกขึ้นใหม่

สร้างสิ่งที่ไม่ได้อยู่จริง



ใช้ระบายพื้นที่ว่าง หรือทับของเดิม
เพื่อสร้างวัตถุขึ้นใหม่เอี่ยม (เช่น ดอกทิวลิป)

★ คำสั่ง (Prompt) ที่ชัดเจน จะช่วยให้ AI เข้าใจว่าคุณต้องการ 'เปลี่ยน' หรือ 'เสก' ★

Set Design: ขยายฉากไร้ขีดจำกัดด้วย Magic Expand

เติมเต็มด้านหลังและรายละเอียดให้สมบูรณ์และเนียนตา



ลืมปัญหาภาพขาดหรือสัดส่วนไม่พอดีหน้าจอ!
AI จะวิเคราะห์ภาพต้นฉบับและวาดต่อเติมส่วนที่อยู่นอกเฟรมให้เองโดยอัตโนมัติ

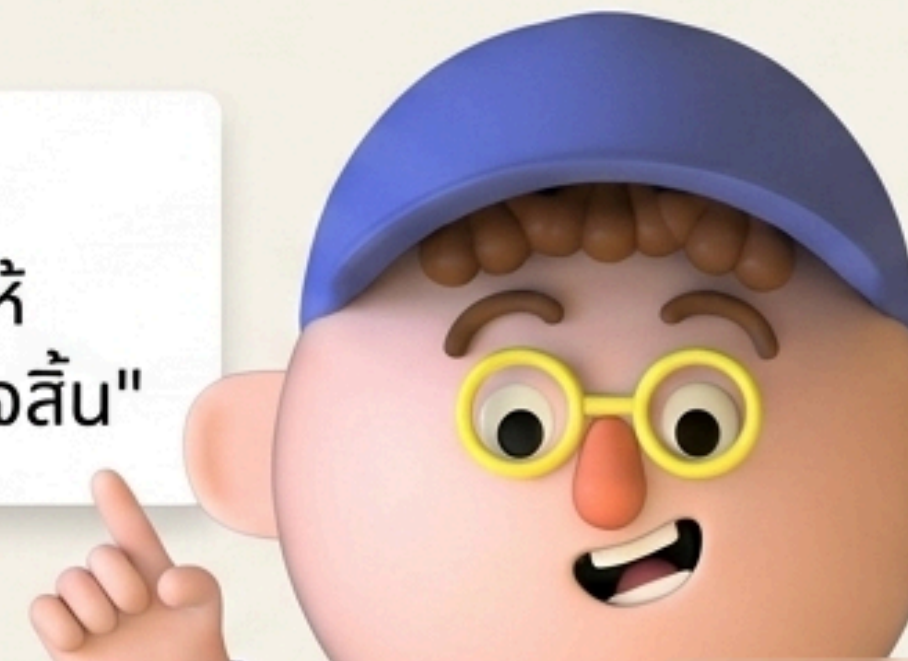
Action Map: ขั้นตอนการใช้งาน Magic Expand



คลิกเครื่องมือ Magic Expand

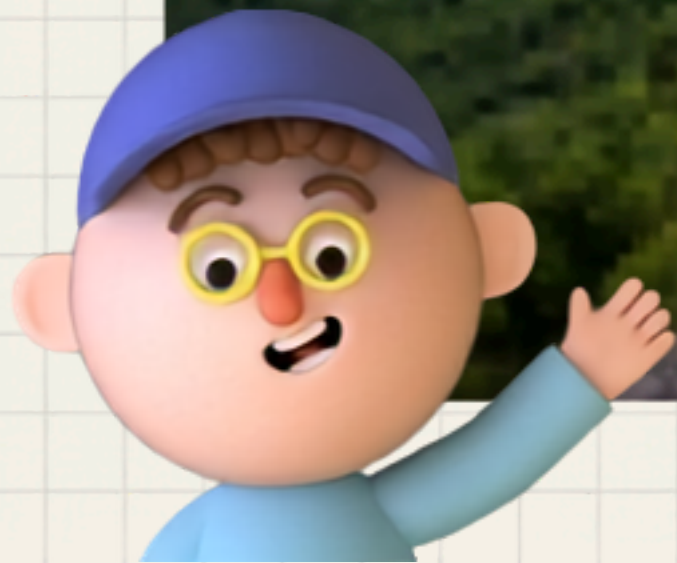
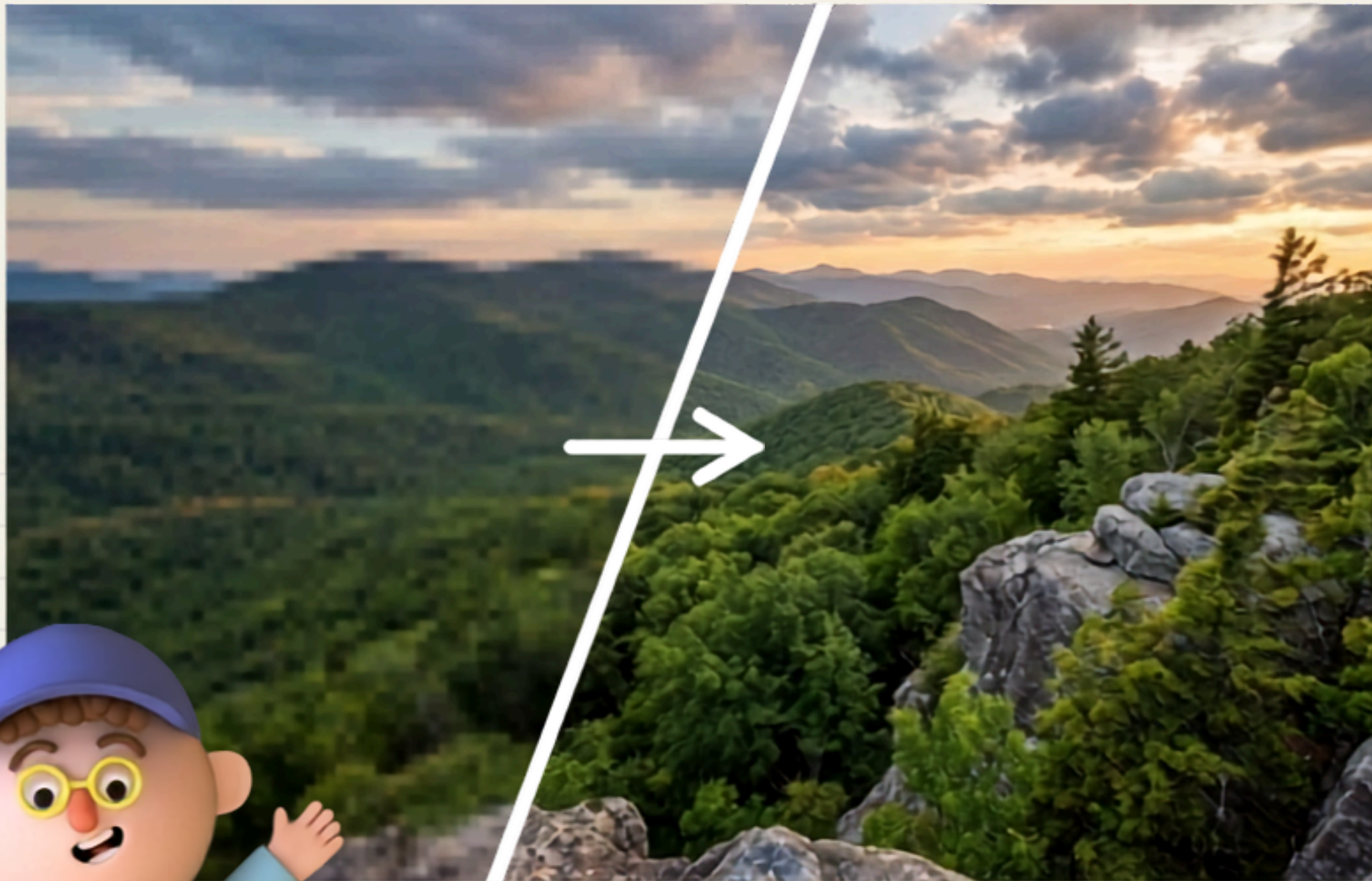
เลือกสัดส่วนที่ต้องการขยาย
(เช่น อิสระ, ทั้งหน้า, หรือ 1:1)

กด "ขยาย (Expand)"
⇒ AI จะประมวลผลทางเลือกมาให้
⇒ เลือกภาพที่พอใจแล้วกด "เสร็จสิ้น"



Cinematography: ปรับภาพคมกริบด้วย Image Upscaler

ยกระดับคุณภาพพิกเซลให้พร้อมสำหรับการนำเสนอระดับมืออาชีพ




เห็นภาพ


องค์ประกอบ


ข้อความ

Image Upscaler

upscale

ที่เกี่ยวข้อง

Image Upscaler

Image Animate

Image Outliner

1

ไปที่แถบซ้ายสุด เลือกเมนู "แอป (Apps)"



2

พิมพ์ค้นหา « Image Upscaler" 

3

อัพโหลด/เลือกภาพ 
คลิก "อัปสเกลความละเอียด"
→ รอประมวลผลแล้วกด "แทนที่ (Replace)"
→

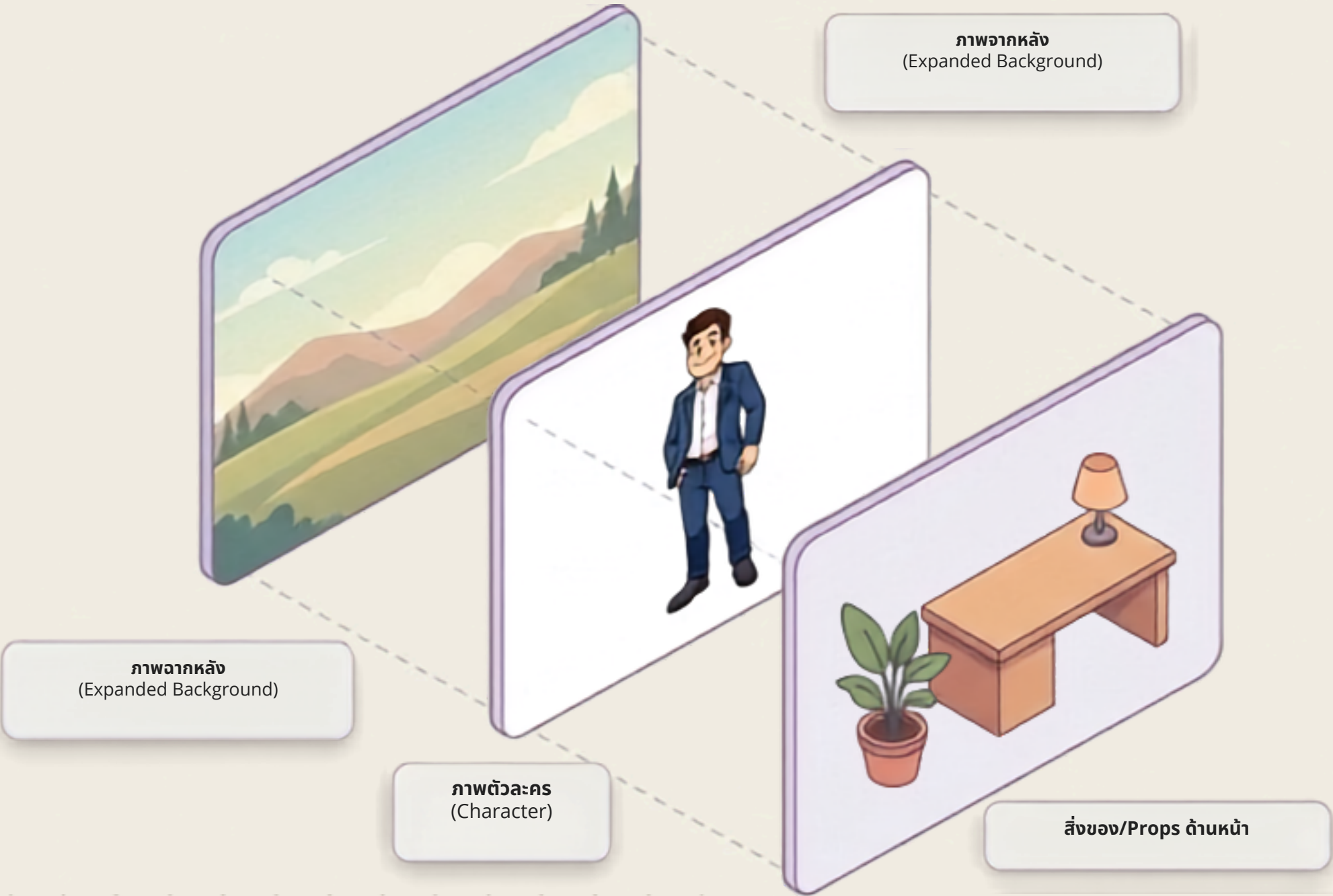
LAYER MANAGEMENT & SMART COMPOSITION

เทคนิคการจัดลำดับเลเยอร์และสัดส่วน
สร้างมิติจากการ์ตูน 3D
ให้สมจริงด้วย Canva AI



Blocking & Staging: การจัดลำดับภาพและมุมมอง (Layer Management)

สร้างมิติและมุมมองที่สมจริงด้วย Z-Depth



1

จัดเลเยอร์ (Layering):
ตัดสินใจว่าวัตถุใดควรซ่อนอยู่ด้านหน้า
หรือถูกบังไว้ด้านหลัง

2

ปรับสัดส่วน (Scaling):
ย่อ-ขยายตัวละครให้สัมพันธ์กับ
สภาพแวดล้อมเพื่อสร้าง
Perspective ที่ถูกต้อง



เคล็ดลับของการสร้างแอนิเมชันที่ดูโปร คือ มิติ (Depth)

A (Flat Design)



ภาพแบบ (Flat):
วางแปะเฉยๆ
สดส่วนผิดเพี้ยน ไร้มิติ

B (Deep Design)



ภาพลึก (Deep):
จัดเลเยอร์หน้า-หลัง
ลดหลั่นขนาดตามระยะทาง



3 ขั้นตอนสำคัญสู่ฉากสมจริง:
1) เตรียมภาพ (Isolate)



2) จัดลำดับ
(Order)



3) ปรับมุมมอง
(Perspective)

Layer Management Checklist



Transparent (ความโปร่งใส):

วัตถุและตัวละครถูกลบพื้นหลังจนสะอาดหมดจด
ไม่เห็นขอบส่วนเกินใช้หรือไม่?

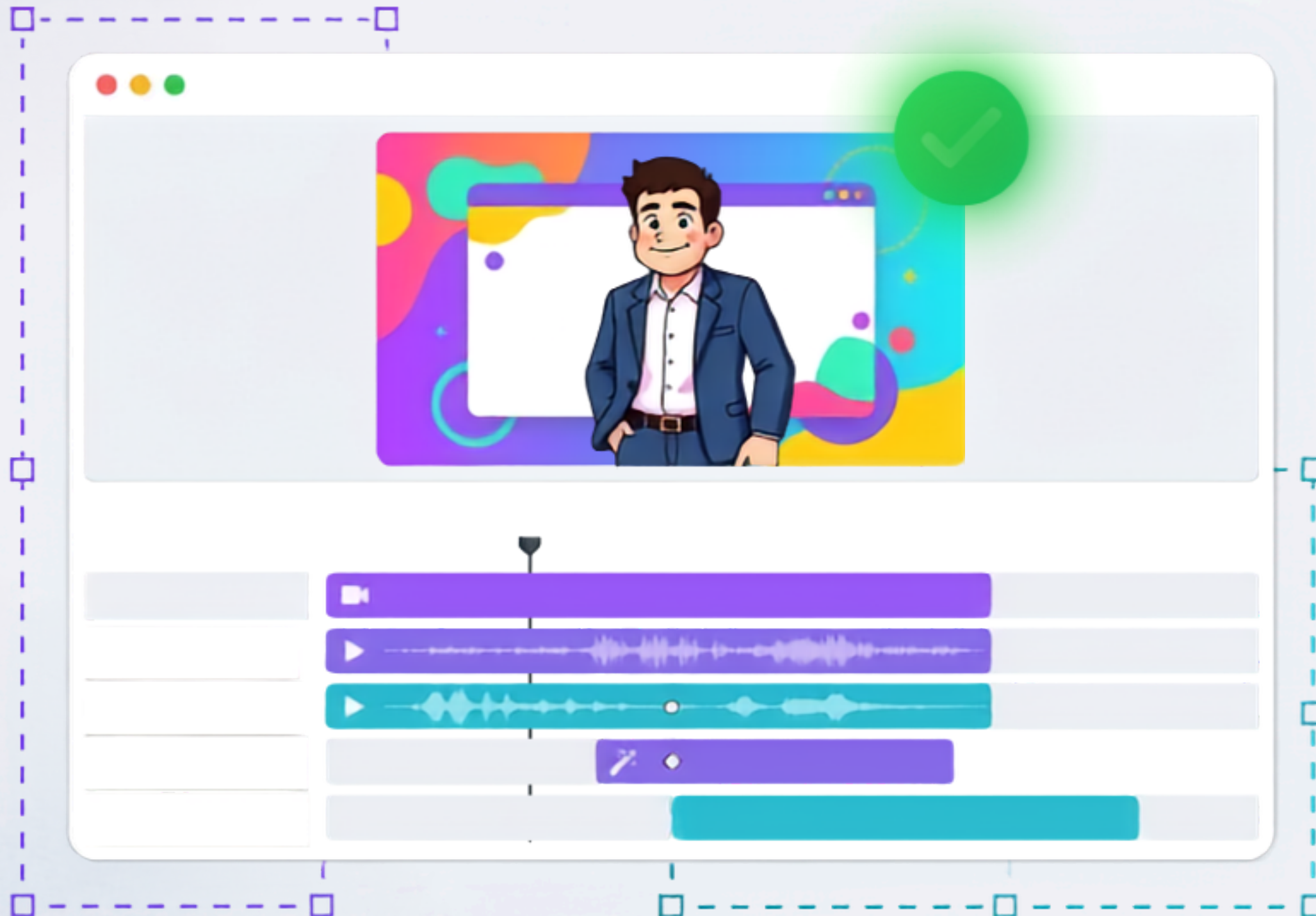


Z-Order (ลำดับชั้น): จัดลำดับหน้า-กลาง-หลัง ถูกต้อง
ไม่สับสนบังกันเองใช้หรือไม่?



Perspective (สัดส่วน): ปรับขนาดเล็ก-ใหญ่สอดคล้อง
กับความลึกและระยะทางของฉากอย่างสมจริงใช้หรือไม่?

Asset Ready! วัตถุดิบพร้อมสำหรับวิดีโอ



คุณได้ตัวละคร 3D Chibi
'1 ตัว 1 ท่าทาง'
แบบไร้พื้นหลังเรียบร้อยแล้ว

พร้อมนำไปจัดจาก (Smart
Composition)
และเพิ่มเสียงพากย์ (Voice &
Video) ใน Session ต่อไป
เพื่อสร้างสื่อการสอนที่ทรงพลัง
ในเวลาไม่กี่นาที!

Next



Magic Studio Workshop

แอนิเมตภาพนิ่งให้มีชีวิตด้วย Image to Video

Canva Uni-Toon Creator (Session 3) | เครื่องมือสร้างวิดีโอ 5 วินาทีจาก AI



เวทมนตร์แห่ง Magic Studio: จากภาพนิ่งสู่วิดีโอ

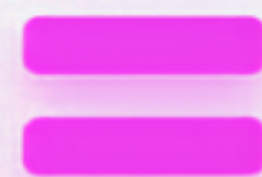


ภาพนิ่ง
(Static Art)



Prompt

คำสั่งการเคลื่อนไหว
(AI Instructions)



วิดีโอ 5 วินาที
(Dynamic Magic)

Image to Video คือเครื่องมือ AI ที่เปลี่ยนฉากหรือตัวละครนิ่งๆ ให้เคลื่อนไหวได้ดั่งใจคิด เพื่อเตรียมพร้อมสำหรับการใส่เสียงพากย์ในขั้นตอนต่อไป

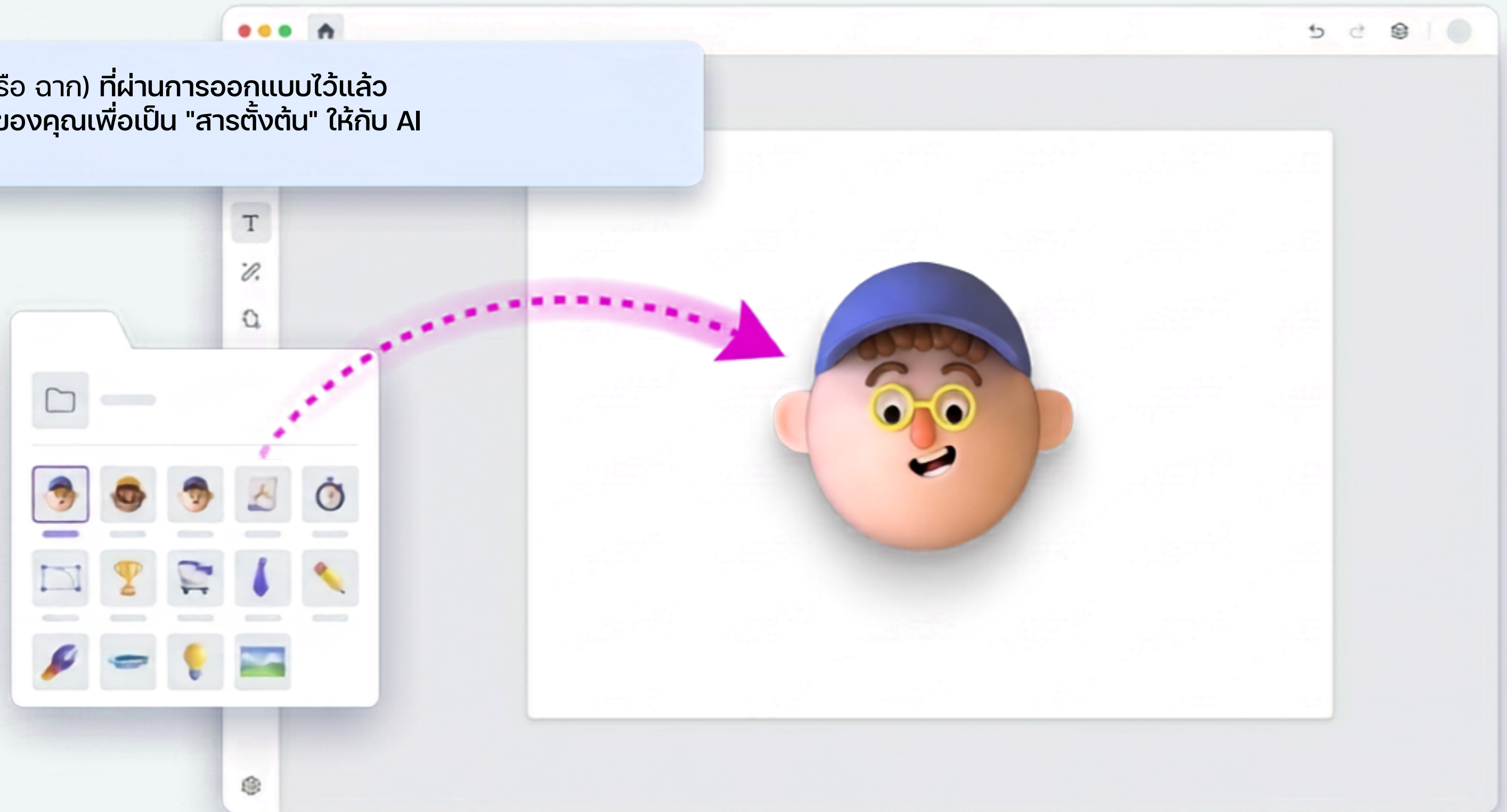
Creator's Pipeline: 6 ขั้นตอนสร้างแอนิเมชันด้วย AI

กระบวนการแปลงภาพนิ่งเป็นวิดีโอทำงานเป็นเส้นตรง (Linear Workflow)
เริ่มจากหน้าดีไซน์จนถึงการส่งออกไปยังไทม์ไลน์

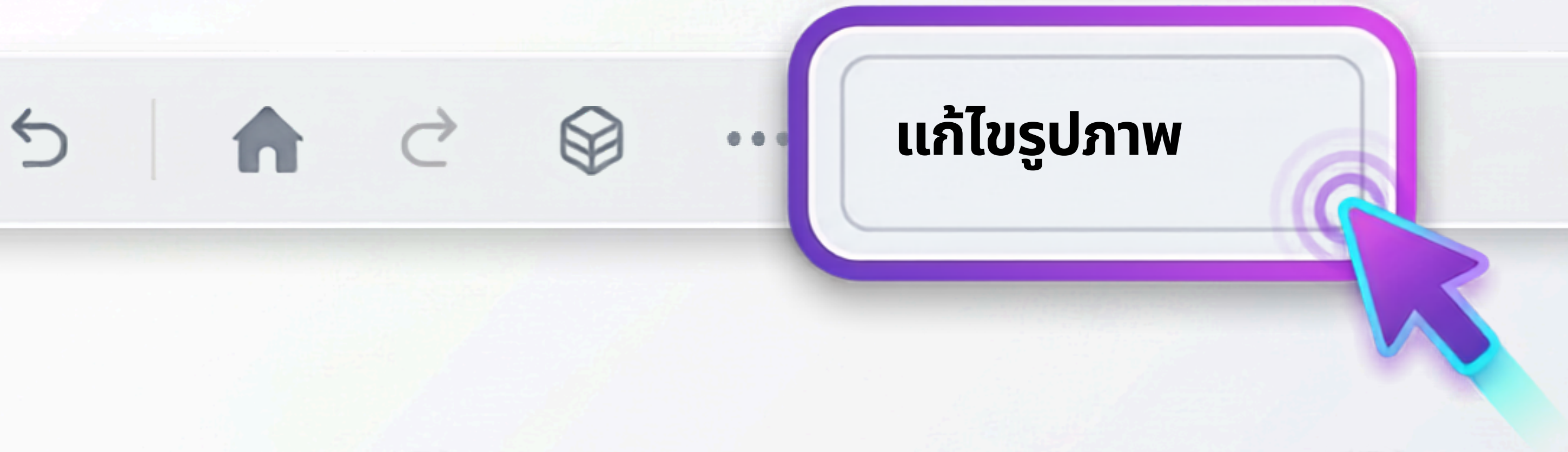


ขั้นตอนที่ 1: เตรียมรูปภาพ (Preparation)

นำภาพนิ่ง (ตัวละคร หรือ ฉาก) ที่ผ่านการออกแบบไว้แล้ว
เข้ามาวางในหน้าดีไซน์ของคุณเพื่อเป็น "สารตั้งต้น" ให้กับ AI



ขั้นตอนที่ 2: เรียกใช้คำสั่ง (Activation)



1

คลิกที่รูปภาพเป้าหมาย 1 ครั้ง
เพื่อให้ระบบรู้ว่าเราต้องการทำงานกับภาพใด

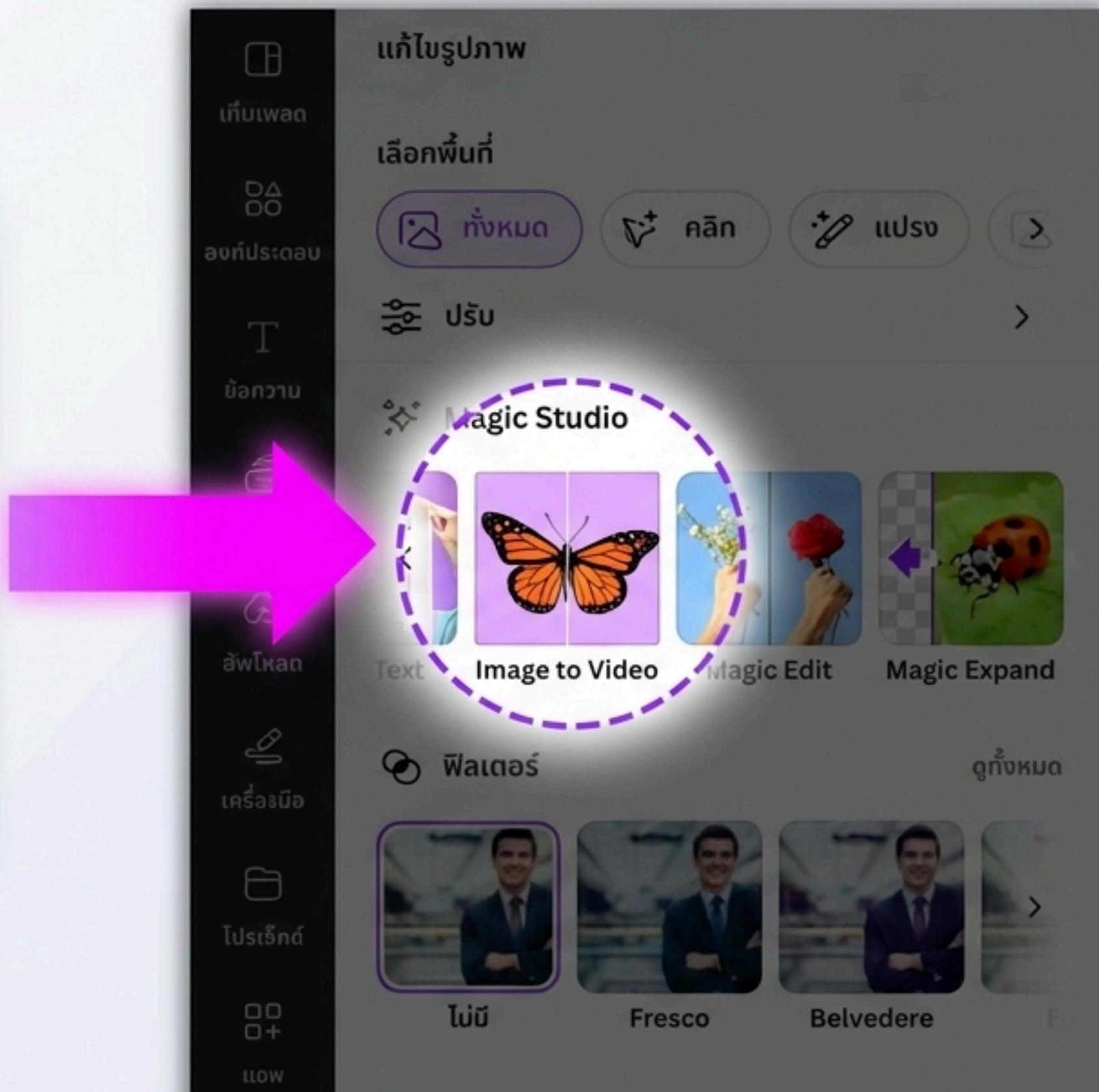


2

สังเกตแถบเมนูด้านบน แล้วคลิกคำสั่ง
“แก้ไข (Edit photo / แก้ไขรูปภาพ)”

ขั้นตอนที่ 3: เลือกเครื่องมือ (Tool Selection)

ในเมนูด้านซ้ายภายใต้กลุ่ม
Magic Studio ให้ค้นหา
และคลิก  เลือกไอคอนรูป
ผีเสื้อที่ชื่อว่า
"Image to Video"



ขั้นตอนที่ 4: ป้อนคำสั่งการเคลื่อนไหว (Prompting)

เลือกระหว่างโหมด 'อัจฉริยะ' หรือ 'กำหนดเอง' จากนั้นป้อนคำสั่งโดยใช้สูตร
Subject + Action + Setting เพื่อให้ AI เข้าใจทิศทางการเคลื่อนไหวอย่างแม่นยำ

←

Image to Video

×

อัจฉริยะ

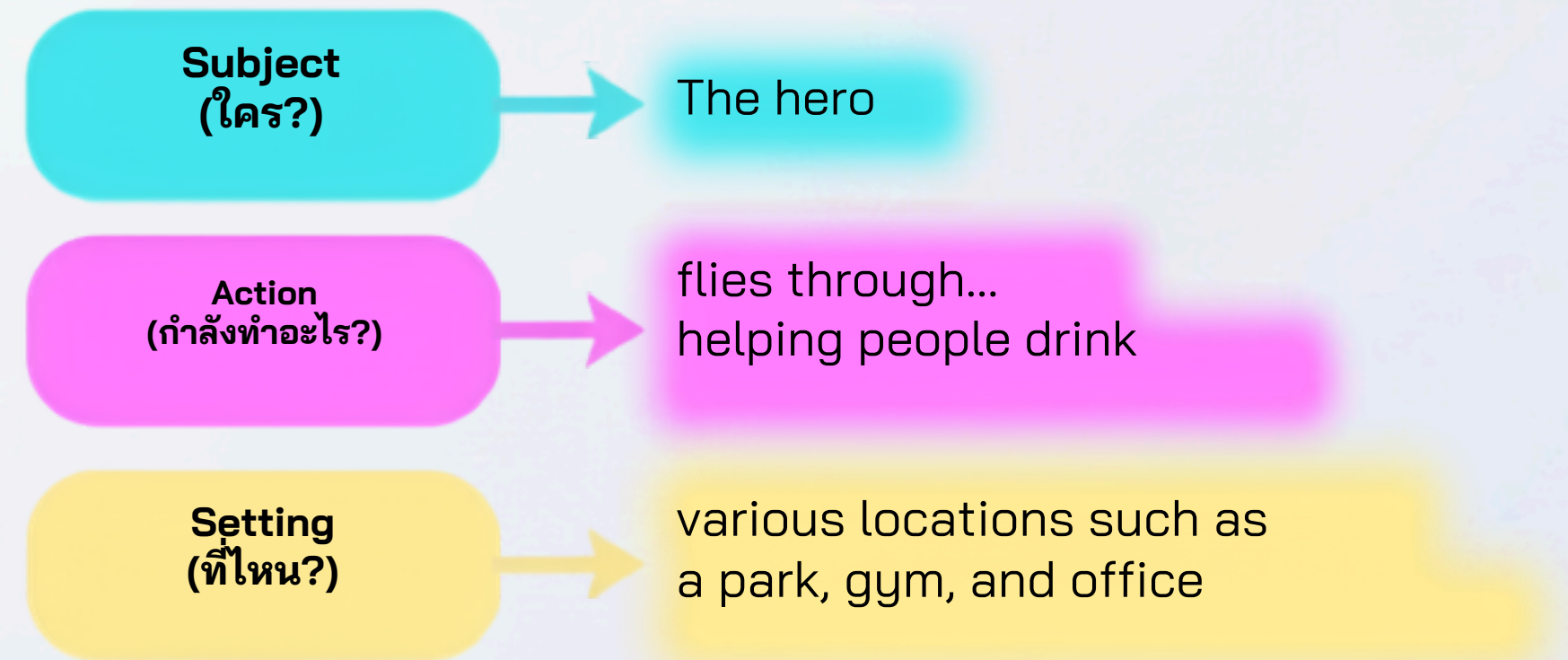
กำหนดเอง

The hero flies through various locations such as a park, gym, and office, helping people drink

สร้างวิดีโอ ให้ความยาว 5 วินาที

Anatomy of a Prompt

Diagnostic syntax



ขั้นตอนที่ 5: สร้างวิดีโอ (Generation)

ตรวจสอบคำสั่งให้เรียบร้อยแล้วกดปุ่มสร้างวิดีโอ ระบบ AI จะใช้เวลาประมวลผลสักครู่ เพื่อเนรมิตภาพนิ่งของคุณให้กลายเป็นแอนิเมชันความยาว 5 วินาที

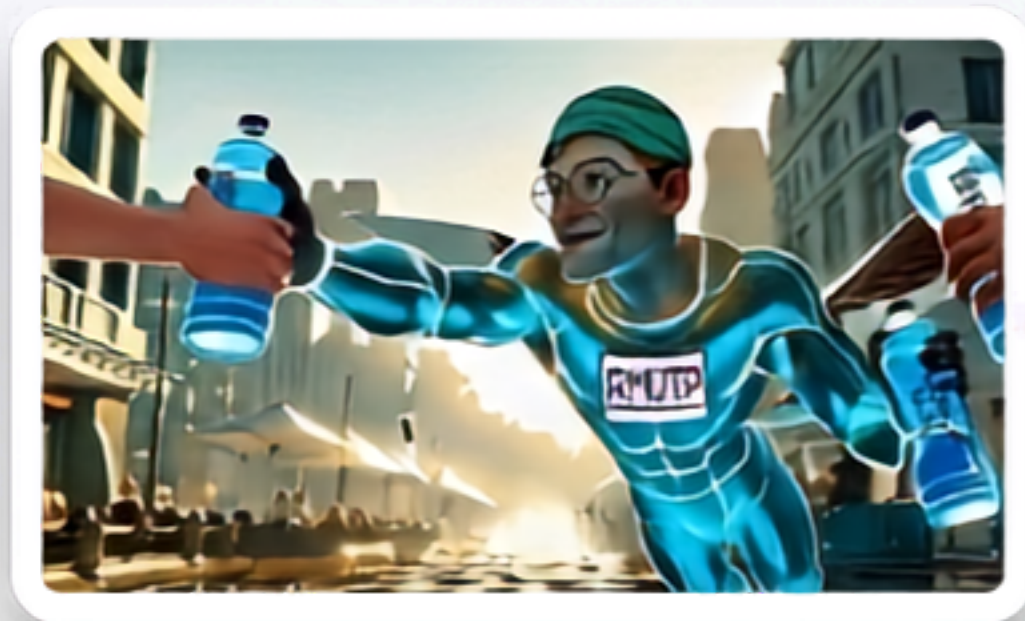
สร้างวิดีโอความยาว 5 วินาที



ขั้นตอนที่ 6: ตรวจสอบและนำไปใช้งาน (Review & Integration)

AI สร้างสรรค์ผลลัพธ์ใหม่ได้เสมอ หากยังไม่ตรงใจให้สั่งประมวลผลใหม่
แต่หากสมบูรณ์แบบแล้ว ให้ส่งวิดีโอขึ้นลงสู่หน้ากระดาษทันที

วิดีโอผลลัพธ์
(Generated Video)



ยังไม่ถูกใจ?
(Not Satisfied?)



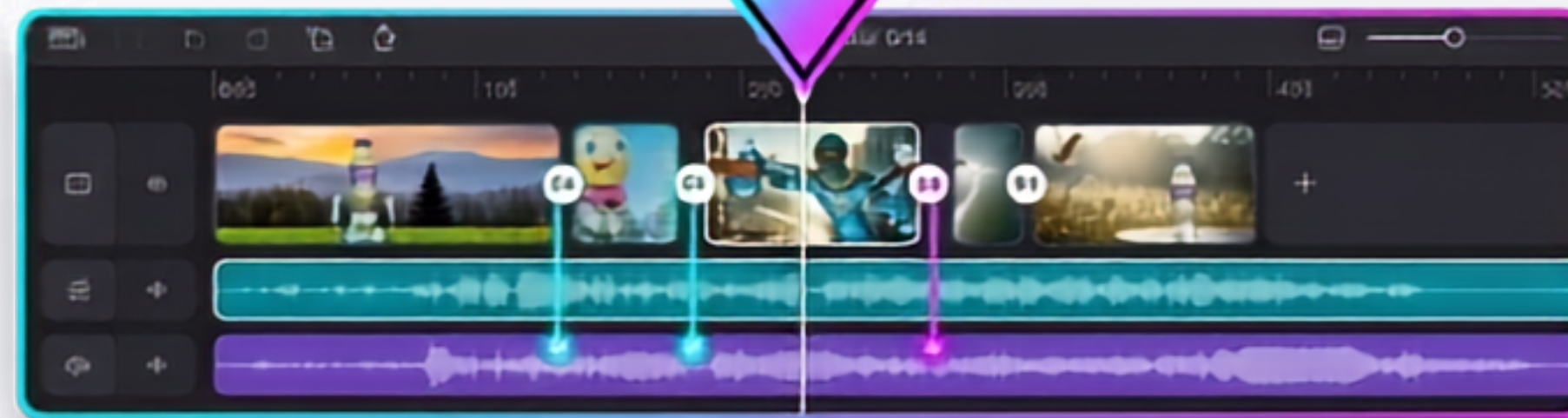
สร้างอีกครั้ง
(Regenerate)

ได้ผลลัพธ์ที่ต้องการ?
(Satisfied?)



เพิ่มวิดีโอไปที่ดีไซน์
(Add to design)

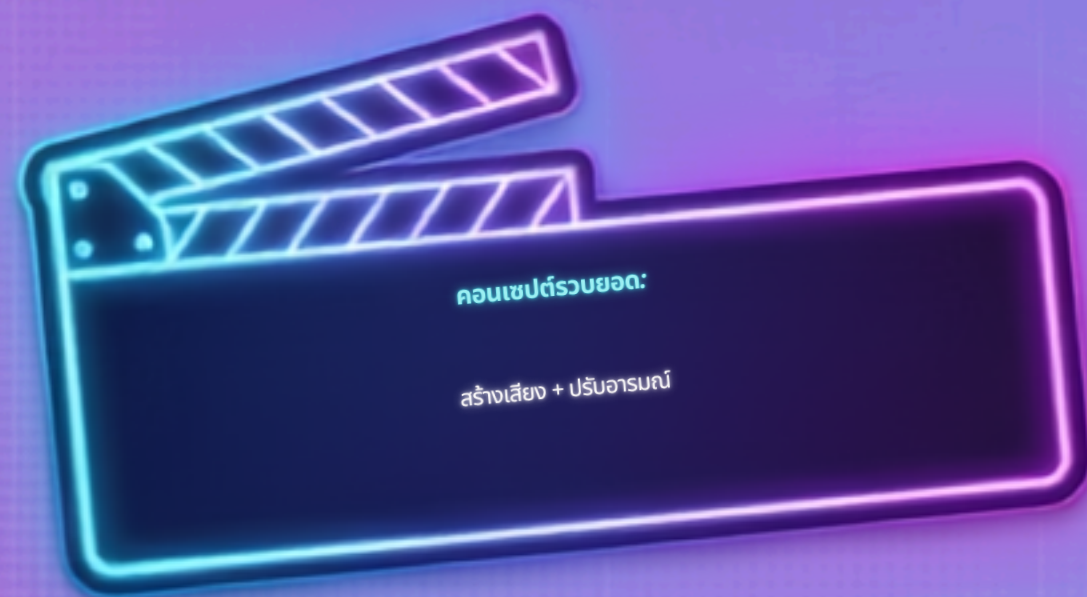
ก้าวต่อไป: ประกอบร่างภาพและเสียง (Audio-Visual Sync)



เมื่อวิดีโอถูกส่งไปยังแถบเวลา (Timeline) ด้านล่าง ภาพเคลื่อนไหวของคุณก็พร้อมเข้าสู่ขั้นตอนสุดท้าย...
การนำไปตัดต่อร่วมกับเสียงพากย์และดนตรีประกอบ เพื่อสร้างสรรค์ผลงาน Uni-Toon ที่สมบูรณ์แบบ

Session 3: Voice Synthesis Technology

ทำให้ตัวละครมีชีวิตด้วยเสียงพากย์ AI





แผนปฏิบัติการ Session 3 (3 ขั้นตอนหลัก)



Text-to-Speech (เชื่อมต่อและแปลงข้อความ)

นำสคริปต์จาก Session 1 มา
เตรียมความพร้อมและเรียกใช้งาน
แอป Botnoi Voice ภายใน Canva



Voice Acting (เลือกบุคลิกและปรับอารมณ์)

สวมบทผู้กำกับ! กำหนดเพศ สไตล์
และเลือกนักพากย์ AI (Persona)
ให้เข้ากับหน้าตาตัวละคร



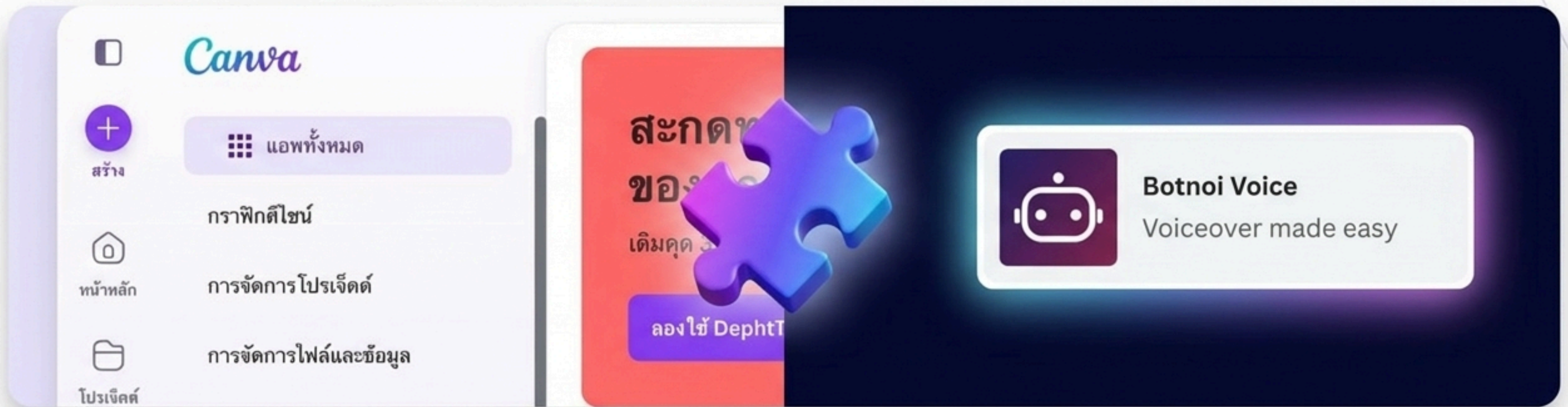
Audio Preparation (เตรียมไฟล์ลงไทม์ไลน์)

สั่ง Generate และตรวจสอบ
ไฟล์เสียงที่ระบบดึงลงแถบเวลา
(Timeline) ด้านล่างอัตโนมัติ

ทำงานจบในที่เดียว ไม่ต้องสลับแอป

Botnoi Voice 🤝 Canva Magic Studio

เทคโนโลยีแปลงข้อความเป็นเสียง (Text-to-Speech) ที่เชื่อมต่อและใช้งานใน Canva ได้โดยตรง



- ✓ **สะดวก:** ค้นหาเจอบทในหมวด 'แอป (Apps)'
- ✓ **ไร้รอยต่อ:** เลือก 'ใช้ในดีไซน์ที่มีอยู่เดิม' เสียงจะเข้าไปอยู่ในชิ้นงานวิดีโอที่กำลังทำทันที

ส่วนที่ 1: ขั้นตอนการเรียกใช้งานและเชื่อมต่อระบบ

Step 1: ค้นหา (Search)



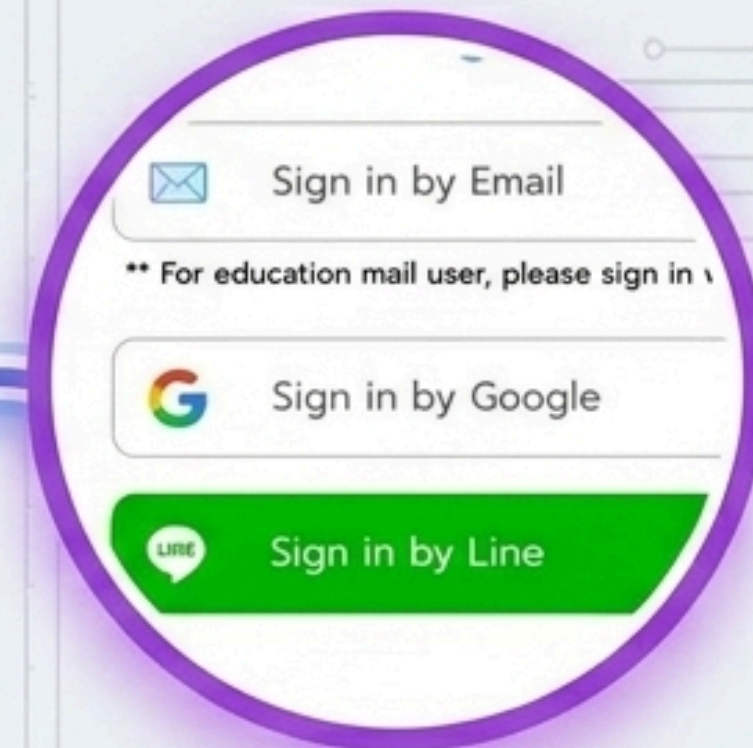
ไปที่เมนูด้านซ้าย เลือก 'แอป'
และค้นหาคำว่า 'Botnoi Voice'

Step 2: เชื่อมต่อ (Connect)



กดปุ่ม 'เชื่อมต่อ'
เพื่อเริ่มการผสานระบบเข้า
กับชิ้นงานของคุณ

Step 3: เข้าสู่ระบบ (Login)



ลงชื่อเข้าใช้ด้วยบัญชีที่สะดวก
(เช่น Google หรือ Line)
เพื่อเข้าสู่หน้าเครื่องมือหลัก

ส่วนที่ 2: ตั้งค่าเสียงพากย์ (Voice Acting)

Botnoi Voice

Enter your text

Hello, it's nice to meet you!

0/1000

Language

Thai

Gender

Female

Style

Storytelling

Select a voice

See more

 **Bow**
Female - Storytelling

 **Ngam**
Female - Storytelling, Narrating

1

วางบทสนทนา

นำสคริปต์ที่ร่างไว้มาวางลงในช่องนี้

2

กำหนดกายภาพ

เลือกภาษา (Thai) และ เพศ (Male/Female)
ให้ตรงกับคาแรกเตอร์ 3D ที่สร้างไว้

3

จนอารมณ์

เลือกลักษณะการพูด เช่น Storytelling (เล่าเรื่อง)
หรือ Narrating (บรรยายเป็นทางการ)

4

แคสตักนักพากย์

ระบบจะมีตัวเลือกบุคลิกเสียงที่หลากหลาย
(Persona) เลือกเสียงที่ใช้ที่สุด

เลือก 'บุคลิกเสียง' (Persona) ให้ตรงกับงาน



เสียงนักพากย์ 'Bow'

- คุณสมบัติ: เพศหญิง (Female) | สไตล์ Storytelling & Character
- บุคลิก: สดใส มีชีวิตชีวา เป็นธรรมชาติเหมือนกำลังเล่าเรื่องสนุกๆ

เหมาะสำหรับ: คาแรกเตอร์เด็ก วัยรุ่น หรือวิดีโอที่เป็นกันเอง



เสียงนักพากย์ 'Ngam'

- คุณสมบัติ: เพศหญิง (Female) | สไตล์ Storytelling & Narrating
- บุคลิก: ชัดเจน เป็นทางการ น่าเชื่อถือ

เหมาะสำหรับ: ผู้บรรยายหลัก ผู้เชี่ยวชาญ หรือวิดีโอให้ความรู้เชิงวิชาการ

 **ทิปส์ผู้กำกับ:** กดปุ่ม Play (▶) ด้านหลังชื่อนักพากย์ เพื่อทดลองฟังโทนเสียงและจังหวะก่อนกดใช้งานจริงเสมอ!

ส่วนที่ 3: สั่งการ AI สร้างโครงข่ายเสียง (Audio Preparation)



**Generate
voiceover**

“เมื่อตั้งค่าเสียงและเลือกบุคลิกที่พอใจแล้ว... ได้เวลา **Action!**”

คลิกที่ปุ่ม **Generate voiceover** ระบบจะทำการประมวลผลข้อความทั้งหมดของคุณ
ให้ออกมาเป็นเสียงพากย์ที่มันจะจ้องและอารมณ์ตามที่คุณกำกับไว้ในทันที

ตั้งไฟล์ลงไทม์ไลน์โดยอัตโนมัติ

แถบด้านบน (Video Track):
ชิ้นงานภาพตัวละครที่จัดฉาก
เสร็จแล้วจาก Session 2

แถบสีม่วงด้านล่าง (Audio Track):
ไฟล์เสียงพากย์ AI ที่สร้างเสร็จ
จะถูกระบบดึงมาวางลงในแถบ
เวลา (Timeline) โดยอัตโนมัติ



✨ ความลับของระบบ: ไม่ต้องดาวน์โหลดและอัปโหลดไฟล์เสียงเองให้วุ่นวาย
ไฟล์เสียงจะเตรียมพร้อมรอด้านล่าง เพื่อให้คุณยังซิงค์กับภาพได้ทันที

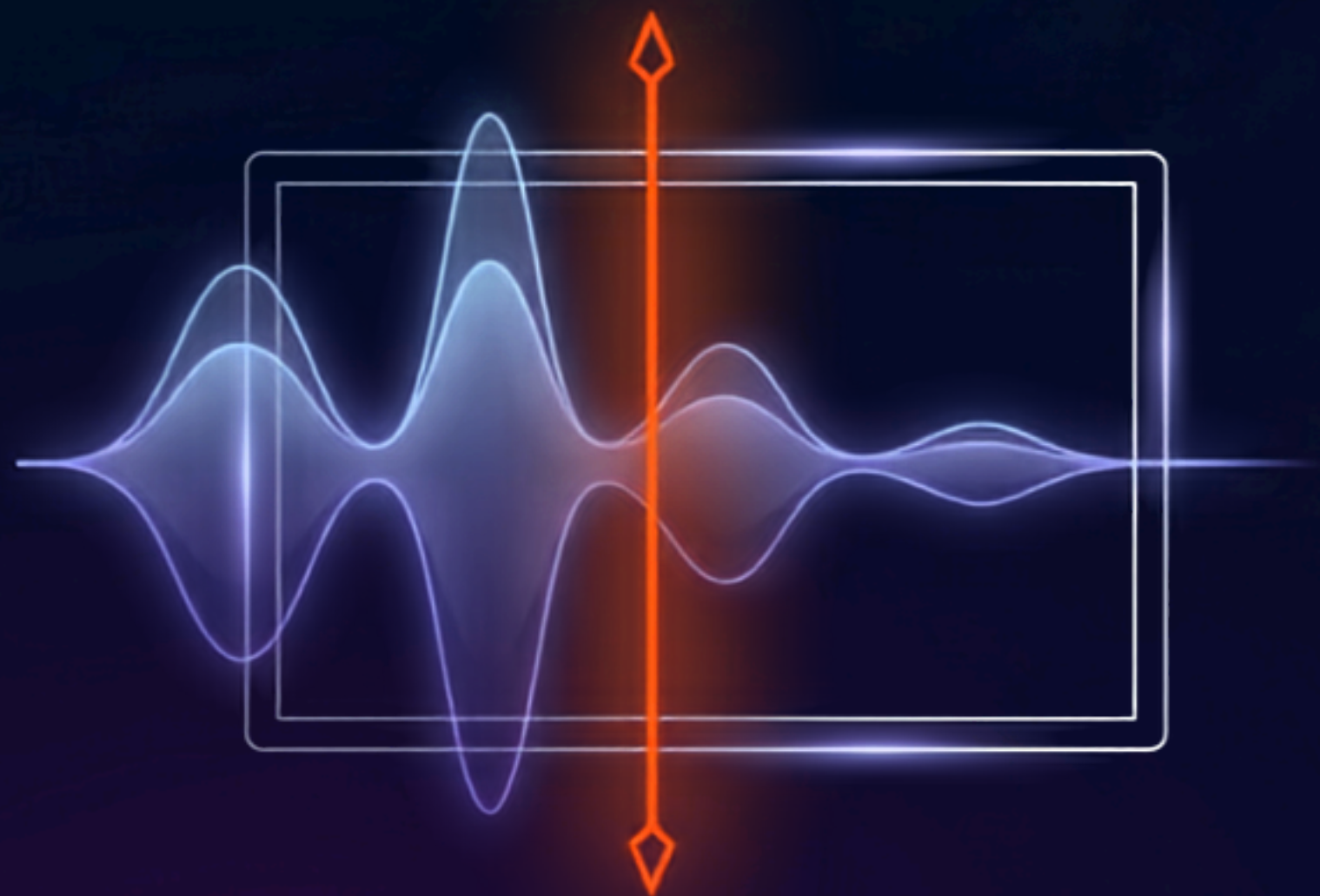
สรุปความสำเร็จ: วัตถุดิบพร้อมประกอบร่าง!

จบ Session 3 ตอนนี้ในมือของคุณมีองค์ประกอบครบถ้วนแล้ว:

- ✓ ภาพตัวละครและฉากที่จัดวางเสร็จสมบูรณ์ (พลัฟร์จาก Session 2)
- ✓ สคริปต์ถูกแปลงเป็นเสียงพากย์ผ่าน Botnoi Voice เรียบร้อย
- ✓ ปรับอารมณ์เสียง (Persona) ได้เข้ากับหน้าตาตัวละคร
- ✓ ไฟล์เสียงพร้อมรอรอบบน Timeline ด้านล่าง

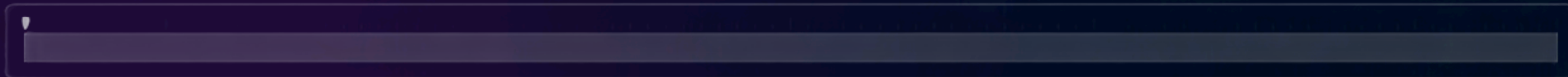


Next Step → ลุยต่อใน Session 4: เตรียมนำภาพและเสียงมาประกอบร่าง ซิงค์ปากให้เป๊ะ (Audio-Visual Sync) และเติมดนตรีประกอบเพื่อเรนเดอร์เป็นวิดีโอที่สมบูรณ์!



Session 4: Motion & Post-Production

ประกอบร่าง สร้างแอนิเมชั่น





1. SYNC (วางโครงสร้าง)

ซิงค์ภาพและเสียงพากษ์ลงไทม์ไลน์

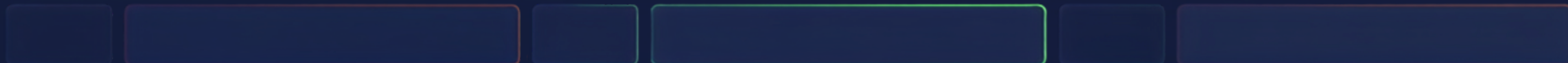
2. ENHANCE (เพิ่มลูกเล่น)

ตกแต่งด้วย 5 เครื่องมือหลัก
(Templates, Elements, Text, Audio,
Background)

3. EXPORT (ส่งมอบ)

นำออกไฟล์เป็น MP4 พร้อมใช้งาน

Timeline Track



Workspace & Audio-Visual Sync

**แผงเครื่องมือ
(Asset Panel)**

โหลดไฟล์ภาพ วิดีโอ และเสียง
(Botnoi Voice) จากคำสั่ง
Upload



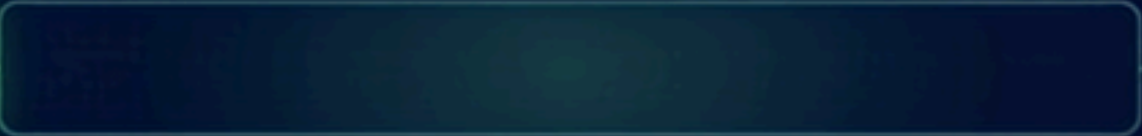
**จอพรีวิว (Preview
Monitor)**

แสดงผลการตัวจางและวิดีโอแบบ
Real-time

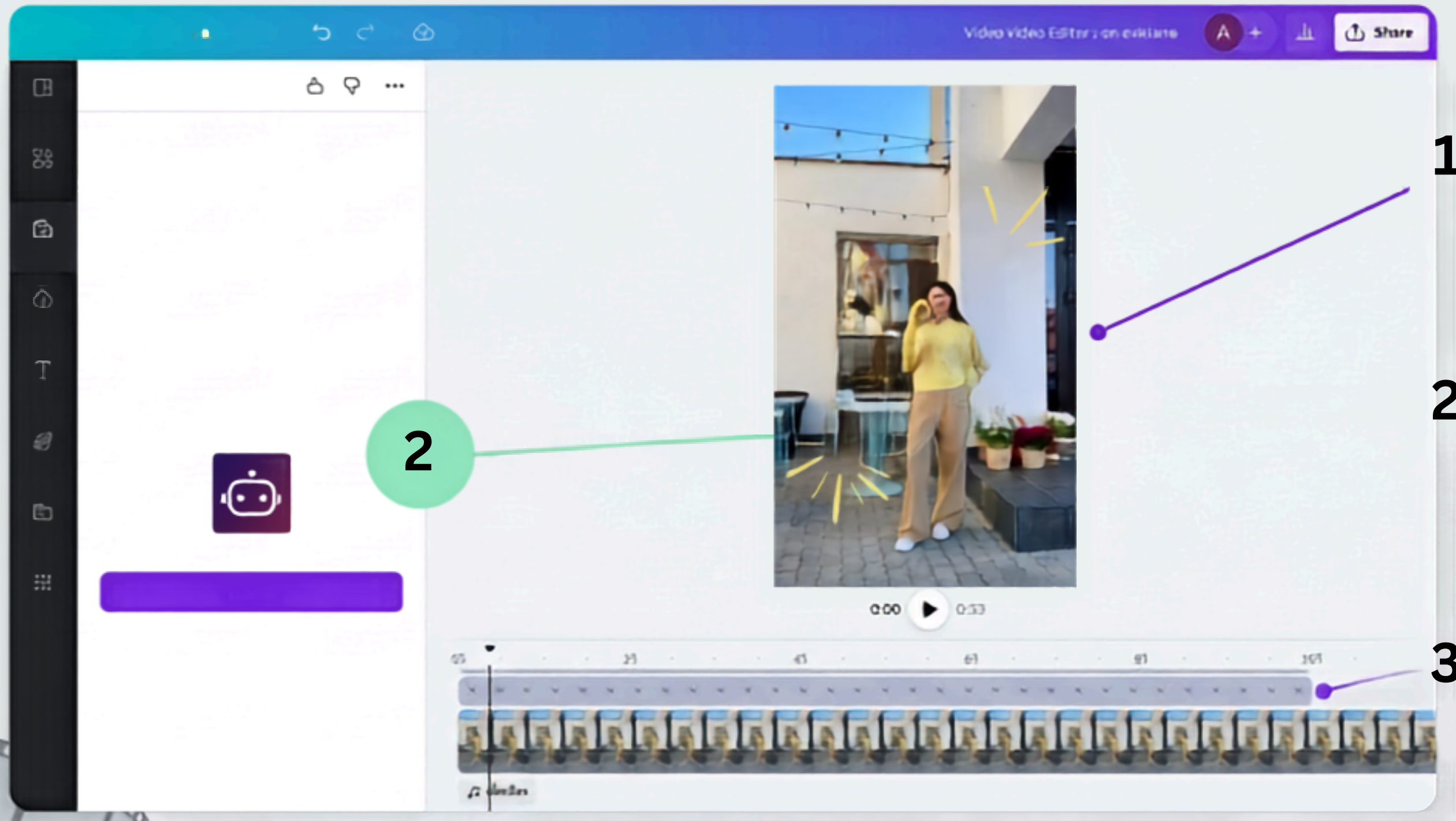
ไทม์ไลน์ (Timeline)

หัวใจหลักของการตัดต่อ
ลากภาพและเสียงมาวางซ้อนกัน
ให้ตรงจังหวะ (Audio-Visual
Sync)

Timeline Track



ประกอบร่างภาพและเสียง (Audio-Visual Sync)



1

The Canvas:
พื้นที่แสดงรายละเอียดวิดีโอที่นำมาตัดต่อและตกแต่ง Layer

2

The Library (Uploads):
คลังไฟล์งานต่างๆ (ภาพ, วิดีโอ, เสียง) ที่แสดงบ้านและรับไว้

3

The Timeline: พื้นที่ไทเปเลย์หลักสำหรับการตัดต่อตั้งไฟล์ลงมาจัดเรียงความยาว

The Creator's Toolbox

Visual Layer
(มีรูปภาพ)



Templates (เทมเพลต)

โครงสร้างและเลย์เอาต์สำเร็จรูป



Elements (องค์ประกอบ)

กราฟิก สติกเกอร์ และรูปทรงตกแต่ง

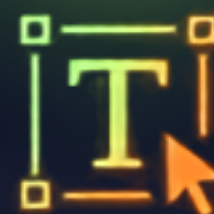


Background (พื้นหลัง)

ภาพฉากหลังเหมาะสำหรับการทำ Green Screen

Information &
Emotion Layer

(มีข้อมูลและอารมณ์)



Text (ตัวหนังสือ)

ข้อความอธิบาย หัวข้อ หรือ Subtitle



Audio (เสียงเพลง)

ดนตรีประกอบ (BGM) สร้างบรรยากาศ

PHASE 2 (ENHANCE)



Visual Stacking: เทคนิคการซ้อนภาพ

- ประยุกต์ใช้ Background ร่วมกับไฟล์ภาพแบบ Green Screen เพื่อเปลี่ยนฉากหลังให้ตัวละคร
- ใช้ Elements เพื่อสร้างจุดสนใจและเพิ่มความเคลื่อนไหว (Motion) ให้กับฉาก



Timeline Track



Syncing Info & Emotion: การประสานเสียงและข้อความ

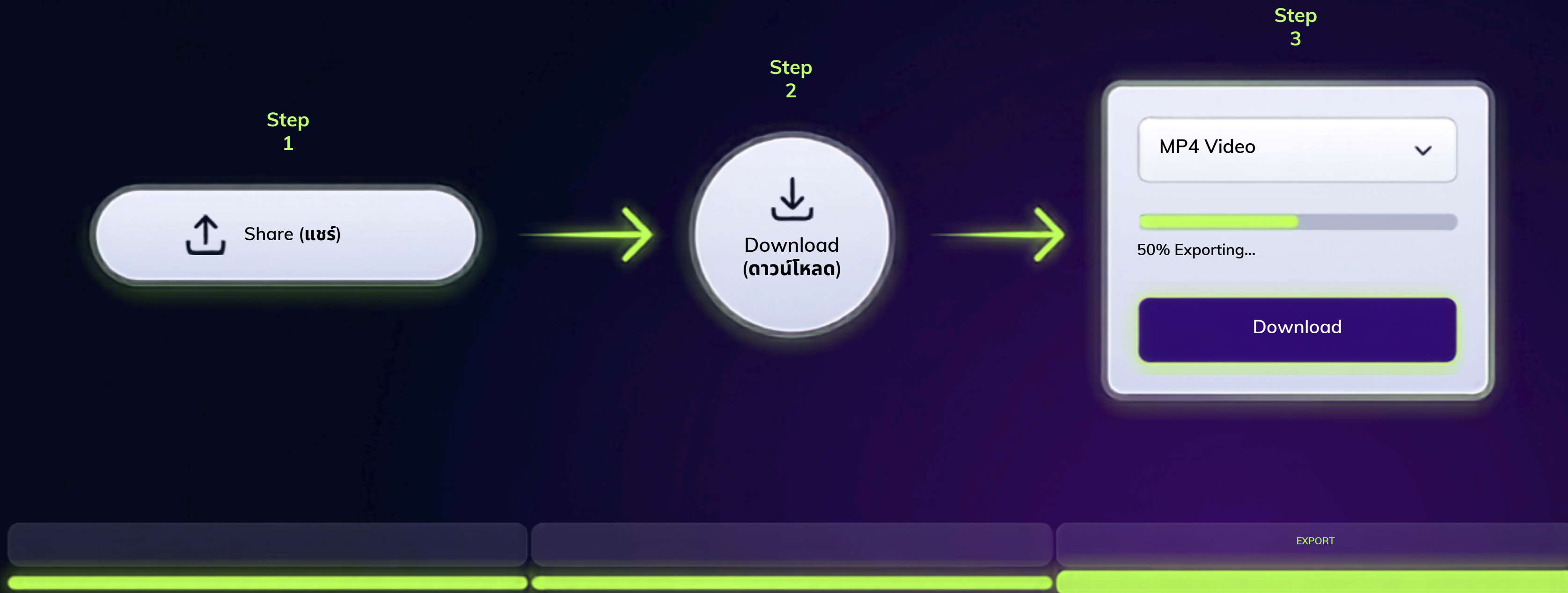
- Audio: วางเลย์เออร์เสียงพากย์หลักให้ชัดเจน และลดระดับเสียงดนตรีประกอบ (BGM) ลงเพื่อไม่ให้กวนเสียงพากย์
- Text: ปรับความยาวของกล่องข้อความบนไทม์ไลน์ ให้ตั้งขึ้นมาตรงกับจังหวะที่เสียงพากย์พูดถึงคำนั้นพอดี



The 3-Click Export

กระบวนการส่งออกไฟล์ที่ถูกอ้างอิง:

- เลือกรูปแบบไฟล์เป็น MP4 เสมอ สำหรับงานวิดีโอและแอนิเมชัน
- รอแถบดาวน์โหลดจนเสร็จสมบูรณ์ ไฟล์พร้อมนำไปเผยแพร่หรือใช้งานได้ทันที





ขอขอบคุณที่เข้าร่วมโครงการ
Canva Uni-Toon Creator

สแกน QR Code
เพื่อทำแบบประเมินผลการอบรม

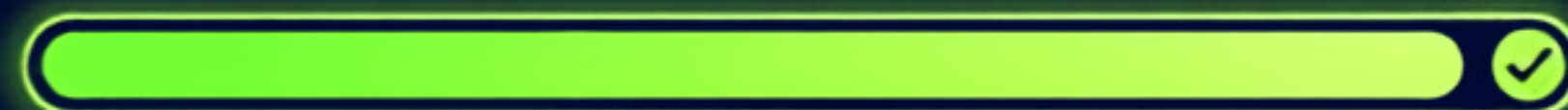


รูป 1

ดาวน์โหลดเอกสารการสอนทั้งหมดได้ที่:

ARIT.RMUTP.AC.TH

Timeline Track





ขอขอบคุณที่เข้าร่วมโครงการ
Canva Uni-Toon Creator

สแกน QR Code
เพื่อทำแบบประเมินผลการอบรม



รูป 2

ดาวน์โหลดเอกสารการสอนทั้งหมดได้ที่:

ARIT.RMUTP.AC.TH

Timeline Track

