

จำนวนสื่ออิเล็กทรอนิกส์แบบ e-Learning ที่นำไปใช้เพื่อการเรียนการสอน คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ

จำนวนทั้งสิ้น 14 รายวิชา

1. วิชา ฉากและอุปกรณ์ประกอบฉากสำหรับการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์

ผู้สอน : อ.จารุณี สุวรรณรัมย์

สมาชิก
นักเรียนและผู้สนใจ

กิจกรรมทั้งหมด
กระดานเสวนา
โพส
แหล่งข้อมูล

ค้นกระดานเสวนา
[ปุ่มเริ่ม]
การค้นหาขั้นสูง

การจัดการระบบ
เริ่มการแก้ไขในหน้า
การตั้งค่า
Assign roles
คะแนนทั้งหมด
กลุ่ม
การสำรองข้อมูล
คู่มือ
นำเข้า
รีเซ็ต
รายงาน
คำถาม
ไฟล์
ประวัติส่วนตัว

ประเภทของรายวิชา
คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ
คณะบริหารธุรกิจ
คณะวิศวกรรมศาสตร์
คณะศิลปศาสตร์
คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
เอกสารเผยแพร่ (สำนัก, กอง)
รายวิชาทั้งหมด ...

โครงสร้างรายสัปดาห์

ฉากและอุปกรณ์ประกอบฉากสำหรับการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์

สวัสดีค่ะ นักศึกษา ปทว.52/1 และ ปทว.52/2 ทุกคน ในฐานะที่ได้เรียนวิชาฉากและอุปกรณ์ประกอบฉากเพื่องานวิทยุโทรทัศน์เป็น วิชาชีพบังคับ ครุอยากให้เราได้เก็บเกี่ยวความรู้ประโยชน์ และทักษะต่างๆ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิต และการทำงานในอนาคต วิชานี้ไม่เน้นจำ ทฤษฎีมากมาย แต่เน้นความเข้าใจ ความคิดสร้างสรรค์ และการทำให้เห็นผล(งาน) ขอให้ใส่ใจ และพยายาม เชื่อว่าผลสำเร็จ(เกรดสวยๆ) จะส่งตรงถึงมือทุกคนแน่นอน มาเรียนและสอนวิชานี้ให้สนุกกันเถอะ ! จากใจ อ.เดือน (จารุณี สุวรรณรัมย์) 😊

กระดานข่าว
คำอธิบายรายวิชา
จุดประสงค์การเรียนรู้
คุณคิดเห็นอย่างไรกับฉากรายการข่าวของช่อง free TV ในประเทศไทย

13 มีนาคม - 19 มีนาคม
PowerPoint Files (เอกสารประกอบการเรียนการสอน)
เค้าโครงรายวิชา เอกสารเวิร์ด
ความหมาย ความสำคัญ และความสัมพันธ์ของฉากและอุปกรณ์ประกอบฉาก
ตำแหน่งงาน บทบาทหน้าที่ กระบวนการผลิต
ทฤษฎีและแนวคิดที่เกี่ยวข้อง
ประเภทฉากและอุปกรณ์ประกอบฉาก (แบ่งตามประเภทรายการ)
ฉากและอุปกรณ์ประกอบฉากในรายการข่าว
การวาดภาพทัศนียภาพ (Perspective)
อุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องกับงานฉากและอุปกรณ์ประกอบฉาก
ความคิดสร้างสรรค์ และการทำงานเป็นกลุ่ม
การทำโมเดล
ตัวอย่างการออกแบบที่ผิดพลาด
ตัวอย่างฉากและอุปกรณ์ประกอบฉากงานเรปรียูยา
ความปลอดภัยในการทำงาน
อุปกรณ์ประกอบฉาก_นิ้วปลอม+ตาปลอม
อุปกรณ์ประกอบฉาก_หูจากรูป+ขาปลอม
อุปกรณ์ประกอบฉาก_ไม้ปลอม+ฟันปลอม
ถาม-ตอบท้ายคาบ ว่าด้วยเรื่องดินสอ

20 มีนาคม - 26 มีนาคม
ข้อเสนอแนะสำหรับการพัฒนาปรับปรุงรายวิชา นศ. ปทว.52/1
ข้อเสนอแนะสำหรับการพัฒนาปรับปรุงรายวิชา นศ. ปทว.52/2

27 มีนาคม - 2 เมษายน
งานรายบุคคลขั้นสุดท้าย+เอกสารประกอบการสอน + แนวข้อสอบปลายภาค 2/2554

- งานรายบุคคลขั้นสุดท้าย** - การประเมินผลการทำงาน 3 มิติ คือ ประเมิน ตัวเอง - กลุ่ม ศิลปกรรม และการทำฉากรายการ เพื่อให้ได้คะแนนได้ยอดเยี่ยมมากที่สุด (5 คะแนน) -ให้ตอบหรือข้อสอบเนื่องจากต้องการให้นักศึกษาทุกคน ทุกกลุ่มได้ผ่านงานศิลปกรรมให้ครบก่อน ซึ่งจะเสร็จสิ้นประมาณ 1 สัปดาห์หลังก่อนสอบ
- เอกสารประกอบการสอน** - ทำสำเนาให้ห้องละ 1 ชุด ประกอบด้วย powerpoint และ ข้อมูลเสริมอื่นๆ ที่นำไปใช้ได้จริง เช่น วิธีการวาดภาพทัศนียภาพ (perspective) วิธีทำชุด วิธีทำแปล สีนีโออุปกรณ์ประกอบการประกอบฉากต่างๆ - ใครไม่ต้องการทำสำเนาเพิ่มสามารถ download file หรืออ่านผ่านทางห้องเรียนออนไลน์ได้
- แนวข้อสอบปลายภาค 2/2554** - ข้อสอบเป็นข้อเขียนทั้งหมด 2-3 ข้อ (15 คะแนน) - ไม่เน้นการจำแบบนกแก้วนกทอง แต่เน้นความเข้าใจ การประยุกต์ใช้ได้จริงในเชิงสร้างสรรค์ (ตั้งใจทยอยสมมติให้แก้) - มีการวาดภาพประกอบ สำหรับคนที่วาดภาพไม่เก่ง ไม่ต้องกังวล ให้พยายามวาดตามหลักการและเขียนอธิบายให้ชัดเจนมากที่สุด คะแนนหักจะอยู่ที่การตอบใจทงได้ตรง เรื่องความสวยงามเป็นประเด็นรอง - หากได้ทำงานจริง ตั้งใจเรียนจริง รับรองว่าทำข้อสอบได้อย่างสบายๆ

ข่าวล่าสุด
ตั้งหัวข้อใหม่...
(ยังไม่มีข่าว)

กิจกรรมที่กำลังจะมีขึ้น
ไม่มีกิจกรรมที่กำลังจะมีขึ้น
ไปที่ปฏิทิน...
กิจกรรมใหม่...

กิจกรรมล่าสุด
กิจกรรม ตั้งแต่ เสาร์, 28 เมษายน 2012, 03:18PM
รายงานฉบับสมบูรณ์ของกิจกรรมล่าสุด
ไม่มีอะไรใหม่นับตั้งแต่คุณล็อกอินครั้งสุดท้าย

2. การออกแบบทางคอมพิวเตอร์กราฟิก (Computer Graphic Design)

ผู้สอน : อ.สุพินดา สุวรรณศรี

สมาชิก

นักเรียนและผู้สนใจ

กิจกรรมทั้งหมด

กระดานเสวนา
แชตข้อมูล

ค้นกระดานเสวนา

เริ่ม

การค้นหาขั้นสูง

การจัดการระบบ

- เริ่มการแก้ไขในหน้า
- การตั้งค่า
- Assign roles
- คะแนนทั้งหมด
- กลุ่ม
- การสำรองข้อมูล
- ผู้คืน
- นำเข้า
- รีเซ็ต
- รายงาน
- คำถาม
- ไฟล์
- ประวัติส่วนตัว

ประเภทของรายวิชา

- คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
- คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ
- คณะบริหารธุรกิจ
- คณะวิศวกรรมศาสตร์
- คณะศิลปศาสตร์
- คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
- คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
- เอกสารเผยแพร่ (สำนัก, กอง)
- รายวิชาทั้งหมด ...

โครงสร้างรายสัปดาห์

News forum

Computer Graphic Tutorials

ส่งงานปกหนังสือ

6 ธันวาคม - 12 ธันวาคม

โครงการสอน การออกแบบทางคอมพิวเตอร์กราฟิก

13 ธันวาคม - 19 ธันวาคม

สไลด์ประกอบการสอน บทที่ 1

เริ่มโพสต์สอนไฟล์ข้อ 1

เริ่มโพสต์สอนไฟล์ข้อ 2

Photoshop keyboard shortcuts

20 ธันวาคม - 26 ธันวาคม

27 ธันวาคม - 2 มกราคม

การทำตัวอักษรแบบมีประกาย

การทำตัวอักษรพลาสติก

3 มกราคม - 9 มกราคม

10 มกราคม - 16 มกราคม

เครื่องมือบนโปรแกรม Illustrator

Illustrator tutorial video 1 (สื่อนวดการ์ตูน)

Illustrator tutorial video 2 (สื่อนวดการ์ตูน)

Illustrator tutorial video 3 (สื่อนวดการ์ตูน)

17 มกราคม - 23 มกราคม

Illustrator เครื่องมือวาดเส้น

Illustrator การลงสี

Illustrator การลงสีด้วย Mesh Tool

Illustrator การเปลี่ยนสีอาร์ตเวิร์ค

ภาคปฏิบัติ คอมพิวเตอร์กราฟิก

photoshop_แต่งรูปคนธรรมดาให้ร้องไห้+ทำเมฆ

photoshop_การทำฟองสบู่

photoshop_การทำคลื่นน้ำ+รูปจิ้งจอก

Illustrator การทำตัวอักษร 3 มิติ+การวาดดอกไม้โดยใช้เอฟเฟ็ค Pucker&Bloat

24 มกราคม - 30 มกราคม

31 มกราคม - 6 กุมภาพันธ์

7 กุมภาพันธ์ - 13 กุมภาพันธ์

14 กุมภาพันธ์ - 20 กุมภาพันธ์

21 กุมภาพันธ์ - 27 กุมภาพันธ์

ใบงานครั้งที่ 5 การออกแบบสิ่งพิมพ์

สไลด์การใช้งานโปรแกรม InDesign 1

ใบงานครั้งที่ 5 การออกแบบสิ่งพิมพ์

28 กุมภาพันธ์ - 5 มีนาคม

6 มีนาคม - 12 มีนาคม

การใช้โปรแกรม InDesign (เริ่มต้นใช้โปรแกรม)

การใช้โปรแกรม InDesign (ฉบับสมบูรณ์)

สรุปทฤษฎี

สรุปการใช้โปรแกรม Photoshop

13 มีนาคม - 19 มีนาคม

คะแนนเก็บ ปทว 52/2 update 31.03.55

คะแนนที่เมื่อกำหนด+ไดอารี่

ข่าวล่าสุด

ตั้งหัวข้อใหม่...

27 ธ.ค., 08:57

สุพินดา สุวรรณศรี

ส่งงานปก หนังสือ...

หัวข้อเก่า ...

กิจกรรมที่กำลังจะมีขึ้น

ไม่มีกิจกรรมที่กำลังจะเริ่ม

ไปที่ปฏิทิน...

กิจกรรมใหม่...

กิจกรรมล่าสุด

กิจกรรม ตั้งแ่ง เสาร์, 28 เมษายน 2012, 03:28PM

รายงานฉบับสมบูรณ์ของกิจกรรมล่าสุด

ไม่มีอะไรใหม่ที่น่าสนใจอีกอันครั้งสุดท้าย

3. วิชา การสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ 1

ผู้สอน : อ.สุพินดา สุวรรณศรี

The screenshot displays a course management interface with a central course schedule and side navigation panels.

Left Panel:

- สมาชิก**: มีนักเรียนและผู้สนใจ
- กิจกรรมทั้งหมด**: กระดานเสวนา, แหล่งข้อมูล
- ค้นกระดานเสวนา**: เริ่มต้น การค้นหาขั้นสูง
- การจัดการระบบ**: เริ่มการแก้ไขในหน้านี้, การตั้งค่า, Assign roles, คะแนนทั้งหมด, กลุ่ม, การสำรองข้อมูล, ปฏิทิน, นำเข้า, รีเซ็ต, รายงาน, คำถาม, ไฟล์, ประวัติส่วนตัว

Central Panel: โครงสร้างรายสัปดาห์

News forum

- ผลงานออกแบบคาแร็คเตอร์ ปทท54/1 (กำหนดส่ง 11 มค. 55)
- ผลงานออกแบบคาแร็คเตอร์ ปทท54/2 (กำหนดส่ง 12 มค. 55)

6 ธันวาคม - 12 ธันวาคม

- โครงการสอน การสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ
- สไลด์ประกอบการสอน บทที่ 1
- ใบงานครั้งที่ 1 (การออกแบบคาแร็คเตอร์)
- ความหมายและที่มาของการสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ

13 ธันวาคม - 19 ธันวาคม

20 ธันวาคม - 26 ธันวาคม

27 ธันวาคม - 2 มกราคม

- การลงสีด้วยโปรแกรม Photoshop
- การลงสีด้วยโปรแกรม Photoshop 2

3 มกราคม - 9 มกราคม

10 มกราคม - 16 มกราคม

- ใบงานครั้งที่ 2 (รายงานหน้าชั้นเรียน)

17 มกราคม - 23 มกราคม

- สไลด์ประกอบการสอน บทที่2
- สไลด์ประกอบการสอน บทที่3
- สไลด์ประกอบการสอน บทที่ 4

24 มกราคม - 30 มกราคม

31 มกราคม - 6 กุมภาพันธ์

7 กุมภาพันธ์ - 13 กุมภาพันธ์

14 กุมภาพันธ์ - 20 กุมภาพันธ์

- สไลด์ประกอบการสอน บทที่ 5
- สไลด์ประกอบการสอน บทที่ 7
- สไลด์ประกอบการสอน บทที่ 8 (Camera techniques)

21 กุมภาพันธ์ - 27 กุมภาพันธ์

28 กุมภาพันธ์ - 5 มีนาคม

6 มีนาคม - 12 มีนาคม

13 มีนาคม - 19 มีนาคม

- คะแนนรวม 2D animation ปทท 54/1 update 31.03.55
- คะแนนรวม 2D animation ปทท 54/2 update 31.03.55
- คะแนนงาน animation ปทท 54/1 update 31.03.55
- คะแนนงาน animation ปทท 54/2 update 31.03.55

Right Panel:

- ข่าวล่าสุด**: ดึงหัวข้อใหม่... (ยังไม่มีข่าว)
- กิจกรรมที่กำลังจะมีขึ้น**: ไม่มีกิจกรรมที่กำลังจะเริ่ม, ไปที่ปฏิทิน..., กิจกรรมใหม่...
- กิจกรรมล่าสุด**: กิจกรรม ตั้งแต่ เสาร์, 28 เมษายน 2012, 03:38PM รายงานฉบับสมบูรณ์ของกิจกรรมล่าสุด, ไม่มีอะไรใหม่ตั้งแต่คุณล็อกอินครั้งสุดท้าย

4. วิชา Post-Graphic Processing and Special Effect

ผู้สอน : ปิติพงศ์ พิพิมพ์พิเศษ

สมาชิก

นักเรียนและผู้สนใจ

กิจกรรมทั้งหมด

กระดานเสวนา
แชตข้อมูล

ค้นกระดานเสวนา

เริ่ม

การค้นหาขั้นสูง

การจัดการระบบ

- เริ่มการแก้ไขในหน้านี้
- การตั้งค่า
- Assign roles
- คะแนนทั้งหมด
- กลุ่ม
- การสำรองข้อมูล
- ผู้คืน
- นำเข้า
- รีเซ็ท
- รายงาน
- คำอาม
- ไฟล์
- ประวัติส่วนตัว

ประเภทของรายวิชา

- คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
- คณะเทคโนโลยีอชีวสารมวลชน
- คณะบริหารธุรกิจ
- คณะวิศวกรรมศาสตร์
- คณะศิลปศาสตร์
- คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
- คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
- เอกสารเผยแพร่ (สำนัก, กอง)
- รายวิชาทั้งหมด ...

โครงสร้างรายสัปดาห์

Welcome to "Post-Graphic Processing and Special Effect" course

ยินดีต้อนรับสู่วิชา "การประมวลผลภาพตามหลังและเทคนิคพิเศษ"

โดย อาจารย์ ปิติพงศ์ พิพิมพ์พิเศษ

วิชานี้ นักศึกษาจะได้เรียนและลงมือปฏิบัติการสร้างเทคนิคพิเศษทั้งทางภาพและเสียงด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ รวมถึงอุปกรณ์พิเศษ เช่น Motion Capture เพื่อใช้ในการออกแบบภาพยนตร์แอนิเมชันหรือภาพเคลื่อนไหวประเภทต่างๆ



News forum

สัปดาห์ที่ 1: Introduction to the course outline

กิจกรรมภายในชั้นเรียน

- แนะนำเนื้อหารายวิชา
- ทบทวนการใช้งานโปรแกรม 3ds max

งานประจำสัปดาห์นี้

- ให้นักศึกษาออกแบบ Animation อย่างง่าย เวลาไม่เกิน 10 วินาที โดยใช้โปรแกรม 3ds max
- ตัวอย่างเช่น วัตถุที่เคลื่อนที่อยู่กับที่ เช่น ตัวการ์ตูนเตะลูกบอล, ระเบิด หรือ แสงต่างทิศทาง หรือ รถถังที่หมุนปืนไปมา หรือ เหยี่ยวที่หมุนอยู่บนโต๊ะ เป็นต้น
- ส่งไฟล์มาให้ทำวัตถุที่มีการเคลื่อนไหว เท่านั้น !
- งานนี้จะถูกนำมาใช้ในชั้นเรียนสัปดาห์ที่ 3 (วันศุกร์ที่ 23 ธันวาคม 2554)

7ธันวาคม - 13ธันวาคม

14ธันวาคม - 20ธันวาคม

สัปดาห์ที่ 3

ส่งงานสัปดาห์ที่ 3 : แอนิเมชันอย่างง่าย ไม่เกิน 10 วินาที

21ธันวาคม - 27ธันวาคม

สัปดาห์ที่ 4 :

- ทบทวนการสร้างและจัดแสงในโปรแกรม 3ds max โดยใช้ plug-in พื้นฐานต่างๆ เช่น Light Tracer, Radiosity และ E-Light

ส่งงานสัปดาห์ที่ 4 : สร้างการ์ดสำหรับเทศกาลปีใหม่

28ธันวาคม - 3มกราคม

วิดีโอสอนการใช้งาน MentalRay : Basci MentalRay in 3ds max

งานช่วงหยุดปีใหม่

- ให้นักศึกษาออกแบบภาพนิ่ง ตามจินตนาการโดยใช้เทคนิคการเรนเดอร์ผลิตภัณ์แบบ Studio หรือ วัตถุอื่นๆ หรือ สถาปัตยกรรมภายนอกและภายใน
- ต้องประยุกต์ใช้ MentalRay ในการ Render เท่านั้น !
- สามารถประยุกต์ใช้เทคนิค HDRI ในการสร้างผลงานได้
- ถ้าเป็นไปได้กรุณา Render ด้วยความละเอียดแบบ Full HD (1920*1080) แต่ถ้าไม่ได้โปรดความละเอียดลงตามความเหมาะสม (แต่ขอให้เป็น HD)
- ส่งภายในสัปดาห์ที่ 7 (วันที่ 13 มกราคม 2555)

อ. เด็ช

4มกราคม - 10มกราคม

===== ทำงาน MentalRay =====

ข่าวล่าสุด

ตั้งหัวข้อใหม่...
(ยังไม่มีข่าว)

กิจกรรมที่กำลังจะขึ้น

ไม่มีกิจกรรมที่กำลังจะเริ่ม

ไปที่ปฏิทิน...
กิจกรรมใหม่...

กิจกรรมล่าสุด

กิจกรรม ตั้งแต่ เสาร์, 28 เมษายน 2012, 03:55PM

รายงานฉบับสมบูรณ์ของกิจกรรมล่าสุด

ไม่มีอะไรใหม่ในสิ่งที่คุณเลือกอีกครั้งสุดท้าย

5. วิชา รายการวิทยุ คู่หูไฮเทค

ผู้สอน : อ.กวิทธิ์ ศรีสัมฤทธิ์

The screenshot shows a web interface for a radio program list. The main content area is titled "โครงสร้างรายสัปดาห์" (Weekly Structure) and lists 23 radio programs from December 12 to December 23. The programs cover various topics such as smartphones, social networks, games, technology news, and specific applications like QR codes and GPS. The interface includes a sidebar with navigation options like "สมาชิก" (Members), "กิจกรรมทั้งหมด" (All Activities), "ค้นกระดานเสวนา" (Search Forum), and "การจัดการระบบ" (System Management). On the right side, there are three boxes: "ข่าวล่าสุด" (Latest News), "กิจกรรมที่กำลังจะมีขึ้น" (Upcoming Activities), and "กิจกรรมล่าสุด" (Latest Activities).

News forum

12 ตุลาคม - 18 ตุลาคม

- 01-คู่หูไฮเทค 12 ตค 53 ออกอากาศ - SmartPhone
- 02-คู่หูไฮเทค 19 ตค 53 ออกอากาศ - Social Network
- 03-คู่หูไฮเทค 26 ตค 53 ออกอากาศ - Game
- 04-คู่หูไฮเทค 2 พย 53 ออกอากาศ - ภัยของเทคโนโลยี
- 05-คู่หูไฮเทค 9 พย 53 ออกอากาศ - 2D & 3D
- 06-คู่หูไฮเทค 16 พย 53 ออกอากาศ - Video streaming
- 07-คู่หูไฮเทค 23 พย 53 ออกอากาศ - Download
- 08-คู่หูไฮเทค 7 ธค 53 ออกอากาศ - Web browser
- 09-คู่หูไฮเทค 30 พย 53 ออกอากาศ - QR Code
- 10-คู่หูไฮเทค 21 ธค 53 ออกอากาศ - การบันทึกวีดิโอ
- 11-คู่หูไฮเทค 28 ธค 53 ออกอากาศ - ระบบปฏิบัติการบนโทรศัพท์มือถือ Android
- 12-คู่หูไฮเทค 4 มค 54 ออกอากาศ - กล้อง
- 13-คู่หูไฮเทค 11 มค 54 ออกอากาศ - รถ
- 14-คู่หูไฮเทค 18 มค 54 ออกอากาศ - Tablet
- 15-คู่หูไฮเทค 25 มค 54 ออกอากาศ - Application iPad
- 16-คู่หูไฮเทค 1 กพ 54 ออกอากาศ - ความเร็วอินเทอร์เน็ต
- 17-คู่หูไฮเทค 8 กพ 54 ออกอากาศ - เทคโนโลยีการคมนาคม
- 18-คู่หูไฮเทค 15 กพ 54 ออกอากาศ - Google TV
- 19-คู่หูไฮเทค 22 กพ 54 ออกอากาศ - iPad
- 20-คู่หูไฮเทค 1 มีค 54 ออกอากาศ - e-Magazine I
- 21-คู่หูไฮเทค 8 มีค 54 ออกอากาศ
- 22-คู่หูไฮเทค 15 มีค 54 ออกอากาศ - GPS
- 23-คู่หูไฮเทค 22 มีค 54 ออกอากาศ

ข่าวล่าสุด

ตั้งหัวข้อใหม่...
(ยังไม่มีข่าว)

กิจกรรมที่กำลังจะมีขึ้น

ไม่มีกิจกรรมที่กำลังจะเริ่ม

ไปฟังที่ไหน...
กิจกรรมใหม่...

กิจกรรมล่าสุด

กิจกรรม ตั้งแต่ เสาร์, 28 เมษายน
2012, 04:03PM
รายงานฉบับสมบูรณ์ของกิจกรรม
ล่าสุด

ไม่มีอะไรใหม่ตั้งแต่คุณล็อกอินครั้ง
สุดท้าย

6. วิชา การออกแบบเสียง (Sound Design)

ผู้สอน อ.กวิทธิ์ ศรีสัมฤทธิ์

สมาชิก

นักเรียนและผู้สนใจ

กิจกรรมทั้งหมด

กระดานเสวนา
การบ้าน
แหล่งข้อมูล

ค้นกระดานเสวนา

เริ่ม

การค้นหาขั้นสูง

การจัดการระบบ

- เริ่มการแก้ไขในหน้านี้
- การตั้งค่า
- Assign roles
- คะแนนทั้งหมด
- กลุ่ม
- การสำรองข้อมูล
- ผู้คืน
- นำเข้า
- รีเซ็ต
- รายงาน
- คำถาม
- ไฟล์
- ประวัติส่วนตัว

ประเภทของรายวิชา

- คณะศึกษาศาสตร์อุตสาหกรรม
- คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน
- คณะบริหารธุรกิจ
- คณะวิศวกรรมศาสตร์
- คณะศิลปศาสตร์
- คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
- คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
- เอกสารเผยแพร่ (สำนัก, กอง)
- รายวิชาทั้งหมด ...

โครงสร้างรายสัปดาห์

กระดานข่าว

10มิถุนายน - 16มิถุนายน

สัปดาห์ที่ 1

- 01-Introduction - Introduction Sound & Movie History
- ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับพลวัตการฟังเพลงของมนุษย์
- ทฤษฎีภาพและเสียง
- Basic of Cinema

17มิถุนายน - 23มิถุนายน

- 02-Sound Post Production
- ให้นักศึกษาหาวิดีโอ หรือ ภาพของกระบวนการทำงานในแต่ละตำแหน่ง

24มิถุนายน - 30มิถุนายน

1กรกฎาคม - 7กรกฎาคม

8กรกฎาคม - 14กรกฎาคม

- รูปคลื่น
- รูปคลื่น SineWave
- งาน 8/7/2011
- งานครั้งที่ 2 - 8/7/2011

15กรกฎาคม - 21กรกฎาคม

- หยุด วันอาสาฬหบูชา

22กรกฎาคม - 28กรกฎาคม

- การทำ Sound Post-Production ในภาพยนตร์
- งาน โปรแกรม ครั้งที่ 2 - 22/7/2011

29กรกฎาคม - 4สิงหาคม

- Cubase I
- งาน Cubase cut 1

5สิงหาคม - 11สิงหาคม

- แนะนำโปรแกรม corel video studio Pro x4
- Sound Record & Effect on Program corel video studio Pro x4

12สิงหาคม - 18สิงหาคม

- หยุด MCT Day

19สิงหาคม - 25สิงหาคม

- การสร้างทักษะการฟัง แยกแยะเสียง จากภาพยนตร์

26สิงหาคม - 1กันยายน

- Job - Sound Design for Shot Movie

2กันยายน - 8กันยายน

- สอน Mid
- ส่งงาน Final Cubase

9กันยายน - 15กันยายน

- Step

16กันยายน - 22กันยายน

- Final Sound Design

ข่าวล่าสุด

ตั้งหัวข้อใหม่...
(ยังไม่มีข่าว)

กิจกรรมที่กำลังจะมีขึ้น

ไม่มีกิจกรรมที่กำลังจะเริ่ม

ไปที่ปฏิทิน...
กิจกรรมใหม่...

กิจกรรมล่าสุด

กิจกรรม ตั้งแต่ เสาร์, 28 เมษายน 2012, 04:16PM
รายงานฉบับสมบูรณ์ของกิจกรรมล่าสุด

ไม่มีอะไรใหม่นับตั้งแต่คุณล็อกอินครั้งสุดท้าย

7. วิชา Advanced 3d Animation

ผู้สอน : อ.ปิติพงศ์ พิพิมพ์พิเศษ

สมาชิก

นักเรียนและผู้สนใจ

กิจกรรมทั้งหมด

กระดานเสวนา
แหล่งข้อมูล

ค้นกระดานเสวนา

การค้นหาขั้นสูง

การจัดการระบบ

- เริ่มการแก้ไขหน้า
- การตั้งค่า
- Assign roles
- คนเนททั้งหมด
- กลุ่ม
- การสร้างข้อมูล
- ผู้คืน
- นำเข้า
- รีเซ็ต
- รายงาน
- คำถาม
- ไฟล์
- ประวัติส่วนตัว

ประเภทของรายวิชา

- คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
- คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ
- ศูนย์บริหารธุรกิจ
- คณะวิศวกรรมศาสตร์
- คณะศิลปศาสตร์
- คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
- คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
- เอกสารเผยแพร่ (สำนัก, กอง)
- รายวิชาทั้งหมด ...

โครงสร้างรายสัปดาห์

News forum

8มิถุนายน - 14มิถุนายน

สัปดาห์ที่ 1 : แนะนำรายวิชา, ประวัติอาจารย์ และพูดคุยทั่วไป

สร้างแรงบันดาลใจกันสักหน่อยกับคลิปวิดีโอตัวอย่างผลงานที่สร้างจากโปรแกรม 3ds max ลองมาดูกันซิว่า 3ds max สามารถทำอะไรได้บ้าง

- 📎 สิ่งสำหรับดูตัวอย่างผลงานที่สร้างโดย 3ds max
- 📎 โปรดอ่าน!?! ข้อตกลงในการเรียน
- 📎 รายละเอียดวิชา "Advanced 3D Animation"

15มิถุนายน - 21มิถุนายน

สัปดาห์ที่ 2 : เริ่มต้นการใช้งาน 3ds max, การสร้างและปรับแต่งวัตถุ (Create & Modify objects in 3ds max)

- 📎 วิดีโอการสอนสำหรับสัปดาห์ที่ 2 : Create & Modify objects in 3ds max
- 📎 ===== สำหรับผู้เริ่มต้นใช้งาน 3ds max ===== ** ดูตรงนี้ก่อน
- 📎 ส่งงานสัปดาห์ที่ 2 - Create & Modify objects in 3ds max (MT)
- 📎 3ds max hotkeys
- 📎 ===== ส่งงานสัปดาห์ที่ 2 - MT (ส่งซ้ำ) =====

22มิถุนายน - 28มิถุนายน

สัปดาห์ที่ 3 : เริ่มสร้างและปรับแต่ง Shapes, การใช้งาน Modifiers

- 📎 วิดีโอการสอนสำหรับสัปดาห์ที่ 3 : Shapes & Modifiers
- 📎 ส่งงานสัปดาห์ที่ 3 - Shapes & Modifiers (MT)
- 📎 ===== ส่งงานสัปดาห์ที่ 3 - MT (ส่งซ้ำ) =====

29มิถุนายน - 5กรกฎาคม

สัปดาห์ที่ 4 : การใช้งาน Layers, Hierarchy and Alignment methods

- 📎 วิดีโอการสอนสำหรับสัปดาห์ที่ 4 : Layers, Hierarchy and Alignment methods
- 📎 ส่งงานสัปดาห์ที่ 4 - Layers, Hierarchy and Alignment methods (MT)
- 📎 ส่งงานสัปดาห์ที่ 4 - MT (ส่งซ้ำ)

6กรกฎาคม - 12กรกฎาคม

สัปดาห์ที่ 5 : Material & Texturing

- 📎 วิดีโอการสอนสำหรับสัปดาห์ที่ 5 : Part 1 - Introduction to Material & Texturing (for beginner)
- 📎 วิดีโอการสอนสำหรับสัปดาห์ที่ 5 : Part 2 - Material Parameters & Multi-Sub object
- 📎 ส่งงานสัปดาห์ที่ 5 - ออกแบบ "Kiosk" และใส่เทกซ์เจอร์ (MT)
- 📎 ส่งงานสัปดาห์ที่ 5 - MT (ส่งซ้ำ)

13กรกฎาคม - 19กรกฎาคม

สัปดาห์ที่ 6 : การใช้งาน "Unwrap UVW" เบื้องต้น กรุณาส่งงานแก่จากสัปดาห์ที่ผ่านมาในสิ่งที่เปิดให้ส่งไว้ในแต่ละสัปดาห์

20กรกฎาคม - 26กรกฎาคม

สัปดาห์ที่ 7 : ทบทวนการใช้งาน "Unwrap UVW" และชนิดของแสงใน 3ds max

- 📎 วิดีโอการสอนสำหรับสัปดาห์ที่ 7 : Part 1 - Unwrap UVW
- 📎 วิดีโอการสอนสำหรับสัปดาห์ที่ 7 : Part 2 - เรียนรู้เกี่ยวกับชนิดของแสงใน 3ds max

27กรกฎาคม - 2สิงหาคม

สัปดาห์ที่ 8 : ขั้นตอนในการทำงานใน 3ds max (Modeling, Texturing และ Lighting)

- 📎 วิดีโอการสอนสำหรับสัปดาห์ที่ 8 : ขั้นตอนการทำงานใน 3ds max (modeling, texturing และ lighting)
- 📎 ส่งงานสัปดาห์ที่ 8 - สร้างฉากที่จะใช้ในการสร้างแอนิเมชัน (โปรด MT)

3สิงหาคม - 9สิงหาคม

สัปดาห์ที่ 9 : 3d animation in 3ds max

- 📎 วิดีโอการสอนสำหรับสัปดาห์ที่ 9 : Introduction to Animation in 3ds max file
- 📎 ตัวอย่างแอนิเมชันอย่างง่าย ในชั้นเรียน (ลูกบอล)
- 📎 ส่งงานสัปดาห์ที่ 9 - 5 seconds animation (MT)

10สิงหาคม - 16สิงหาคม

สัปดาห์ที่ 10 : Basic bones system in 3ds max

งานนี้เป็นคะแนนพิเศษที่ไม่เกี่ยวกับคะแนนหลัก 70 คะแนน นักศึกษาจะส่งก็ได้หรือไม่ส่งก็ได้ จุดประสงค์ของการทำงานในสัปดาห์นี้คือ ต้องการให้นักศึกษาศึกษาฝึกการใช้งานกระดูก (Bones) ใน 3ds max ซึ่งเป็นเรื่องที่สำคัญมากในการสร้างแอนิเมชัน เพราะถ้าหากทำได้อาจได้ในระดับพื้นฐานแล้ว จะสามารถทำงานโปรเจ็คได้สบายขึ้น

- 📎 ส่งงานสัปดาห์ที่ 10 - สร้างตัวละครและแอนิเมชันอย่างง่ายโดยใช้ Bone คมคม

ข่าวล่าสุด

[ตั้งหัวข้อใหม่...](#)
(ถ้าไม่มีข่าว)

กิจกรรมที่กำลังจะมีขึ้น

ไม่มีกิจกรรมที่กำลังจะมีขึ้น

[ไปที่ปฏิทิน...](#)
กิจกรรมใหม่...

กิจกรรมล่าสุด

กิจกรรม ตั้งแฒ่ จันทร์, 30 เมษายน 2012, 04:22PM
รายงานฉบับสมบูรณ์ของกิจกรรมล่าสุด

ไม่มีอะไรใหม่ในสิ่งที่คุณเลือกครั้งสุดท้าย

8. วิชา สหกิจศึกษา

ผู้สอน : อ.จารุณี สุวรรณรัมย์

สมาชิก

นักเรียนและผู้สนใจ

กิจกรรมทั้งหมด

กระดานเสวนา
การบ้าน

ค้นกระดานเสวนา

เริ่ม

การค้นหาขั้นสูง

การจัดการระบบ

เริ่มการแก้ไขในหน้านี้

- การตั้งค่า
- Assign roles
- คะแนนทั้งหมด
- กลุ่ม
- การสำรองข้อมูล
- ปฏิทิน
- นำเข้า
- รีเซ็ต
- รายงาน
- คำถาม
- ไฟล์
- ประวัติส่วนตัว

ประเภทของรายวิชา

- คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
- คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ
- คณะบริหารธุรกิจ
- คณะวิศวกรรมศาสตร์
- คณะศิลปศาสตร์
- คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
- คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
- เอกสารเผยแพร่ (สำนัก, กอง)
- รายวิชาทั้งหมด ...

โครงสร้างหัวข้อ

ขอต้อนรับสู่ฐานปฏิบัติการสหกิจศึกษาของ อ.เดือน (จารุณี สุวรรณรัมย์) และนักศึกษาในสังกัด ทั้ง 7 (จะตั้งชื่อว่า Snow Black กับคน(ไม่)แคระทั้ง 7 ก็เกรงใจไม่กล้าตั้ง)

ฐานปฏิบัติการ online แห่งนี้ตั้งขึ้นเพื่อให้นักศึกษา...

- ได้มีที่ทางในการส่งงานที่เป็นหลักเป็นแหล่ง สามารถตรวจสอบสถานภาพการส่งงานของตัวเอง และเพื่อนๆ ได้ (ดีกว่า mail ทั่วไปที่แยกส่งรายคน และดีกว่า facebook ที่ใครๆ ก็รู้กันทั่ว)
- ได้แลกเปลี่ยนประสบการณ์ดีและร้ายซึ่งกันและกัน สามารถปาทบทเรียนและข้อแนะนำต่างๆ ไปประยุกต์ใช้ได้

แต่ใครที่มีเรื่องที่ต้องการปรึกษาแบบลับเฉพาะจริงๆ ให้ติดต่อผ่านทาง jarunee.rmutp@gmail.com หรือที่ 089-1165667 นะคะ

กำหนดการส่งงาน

- 1 นางสาววิชราภรณ์ วิทยุโณ
 - รายงานความคืบหน้างานรายสัปดาห์
 - รายงานสหกิจศึกษา
- 2 นายพงษ์สิทธิ์ รัชเกษม
 - รายงานความคืบหน้ารายสัปดาห์
 - รายงานสหกิจศึกษา
- 3 นางสาวสมใจ บุคดาวงษ์
 - รายงานความคืบหน้ารายสัปดาห์
 - รายงานสหกิจศึกษา
- 4 นายศรวิชช์ เทียวพันธุ์
 - รายงานความคืบหน้ารายสัปดาห์
 - รายงานสหกิจศึกษา
- 5 นางสาวจิรารัตน์ กลิ่งกลางดอน
 - รายงานความคืบหน้ารายสัปดาห์
 - รายงานสหกิจศึกษา
- 6 นางสาววรรณเกรดี ศาปลิว
 - รายงานความคืบหน้ารายสัปดาห์
 - รายงานสหกิจศึกษา
- 7 นางสาวอรพรรณ สายเสมา
 - รายงานความคืบหน้ารายสัปดาห์
 - รายงานสหกิจศึกษา
- 8 ห้องสนทนาธรรม
 - ฝึกงานจริงจัง ได้จริง
 - เรื่องมันเศร้าขอเล่าหน่อย
 - งานในฝัน กับความเป็นจริง
- 9

ข่าวล่าสุด

ตั้งหัวข้อใหม่...
(ยังไม่มีข่าว)

กิจกรรมที่กำลังจะมีขึ้น

ไม่มีกิจกรรมที่กำลังจะเริ่ม

ไปที่ปฏิทิน...
กิจกรรมใหม่...

กิจกรรมล่าสุด

กิจกรรม ตั้งแต่ อาทิตย์, 29 เมษายน 2012, 09:03AM
รายงานฉบับสมบูรณ์ของกิจกรรมล่าสุด

ไม่มีอะไรใหม่นับตั้งแต่คุณล็อกอินครั้งสุดท้าย

9. วิชา Persuasive Communication

ผู้สอน : สาวิตรี ชีวะสารณ์

สมาชิก

นักเรียนและผู้สนใจ

กิจกรรมทั้งหมด

- กระดานเสวนา
- การบ้าน
- แบบทดสอบ
- ห้องสนทนา
- แหล่งข้อมูล

ค้นกระดานเสวนา

เริ่ม

การค้นหาขั้นสูง

การจัดการระบบ

- เริ่มการแก้ไขในหน้า
- การตั้งค่า
- Assign roles
- คะแนนทั้งหมด
- กลุ่ม
- การสำรองข้อมูล
- ผู้คืน
- นำเข้า
- รีเซ็ต
- รายงาน
- คำถาม
- ไฟล์

ประเภทของรายวิชา

- คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
- คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน
- คณะบริหารธุรกิจ
- คณะวิศวกรรมศาสตร์
- คณะศิลปศาสตร์
- คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
- คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
- เอกสารเผยแพร่ (สำนัก, กอง)
- รายวิชาทั้งหมด ...

โครงสร้างรายสัปดาห์

กระดานข่าว		
จุดประสงค์		
Persu		
6มิถุนายน - 12มิถุนายน	Chapter1 Intro	-
	จงอธิบายความหมายของการสื่อสารเพื่อการโน้มน้าวใจ	
13มิถุนายน - 19มิถุนายน	ตัวอย่างโฆษณา	-
	ตัวอย่างโฆษณา2	
	ตัวอย่างโฆษณา3	
20มิถุนายน - 26มิถุนายน	รูป	-
	บทที่2 ทฤษฎีเกี่ยวกับการสื่อสารเพื่อการโน้มน้าวใจ	
27มิถุนายน - 3กรกฎาคม	การบ้านสัปดาห์ที่3	-
4กรกฎาคม - 10กรกฎาคม	บทที่ 3 ผู้ส่งสาร	-
11กรกฎาคม - 17กรกฎาคม	กิจกรรม 2	-
18กรกฎาคม - 24กรกฎาคม	บทที่ 4 ผู้รับสาร	-
25กรกฎาคม - 31กรกฎาคม	บทที่ 5 ช่องทางการสื่อสาร	-
1สิงหาคม - 7สิงหาคม	Mid-Term	-
8สิงหาคม - 14สิงหาคม	บทที่ 6 สารเพื่อการโน้มน้าวใจ	-
15สิงหาคม - 21สิงหาคม	ตัวอย่างสารเพื่อการโน้มน้าวใจ	-
22สิงหาคม - 28สิงหาคม	บทที่ 7 การสื่อสารเพื่อการโน้มน้าวใจในรูปแบบต่าง ๆ	-
29สิงหาคม - 4กันยายน	Project	-
5กันยายน - 11กันยายน	บทที่ 8 จริยธรรมในการสื่อสารเพื่อการโน้มน้าวใจ	-
12กันยายน - 18กันยายน		-
19กันยายน - 25กันยายน		-

ข่าวล่าสุด

ตั้งหัวข้อใหม่...
(ยังไม่มีข่าว)

กิจกรรมที่กำลังจะมีขึ้น

ไม่มีกิจกรรมที่กำลังจะเริ่ม

ไปที่ปฏิทิน...
กิจกรรมใหม่...

กิจกรรมล่าสุด

กิจกรรม ตั้งแต่ อาทิตย์, 29 เมษายน 2012, 09:50AM
รายงานฉบับสมบูรณ์ของกิจกรรมล่าสุด

ไม่มีอะไรใหม่ตั้งแต่คุณเลือกครั้งสุดท้าย

10. วิชา ดนตรีเพื่อการสื่อสาร (Music for Communication)

ผู้สอน อ.กวิทธิ์ ศรีสัมฤทธิ์

สมาชิก

นักเรียนและผู้สนใจ

กิจกรรมทั้งหมด

- กระดานเสวนา
- การบ้าน
- แบบทดสอบ
- แหล่งข้อมูล
- อภิธานศัพท์

ค้นกระดานเสวนา

เริ่ม

การค้นหาขั้นสูง

การจัดการระบบ

- เริ่มการแก้ไขในหน้า
- การตั้งค่า
- Assign roles
- คะแนนทั้งหมด
- กลุ่ม
- การสำรองข้อมูล
- คู่มือ
- นำเข้า
- รีเซ็ต
- รายงาน
- คำถาม
- ไฟล์
- ประวัติการแก้ไข

ประเภทของรายวิชา

- คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
- คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ
- คณะบริหารธุรกิจ
- คณะวิศวกรรมศาสตร์
- คณะศิลปศาสตร์
- คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
- คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
- เอกสารเผยแพร่ (สำนัก, กอง)
- รายวิชาทั้งหมด ...

โครงสร้างรายสัปดาห์

กระดานข่าว

จุดประสงค์การเรียนรู้

10มิถุนายน - 16มิถุนายน

บทที่ 1 แนะนำเนื้อหา แผนการเรียน

เป็นการออกเนื้อหาคร่าวๆ ของวิชาดนตรีเพื่อการสื่อสาร ที่มีการเรียนตลอด 15 สัปดาห์

ประกาศเรื่องเกณฑ์คะแนน วิชา ดนตรีเพื่อการสื่อสาร

คำศัพท์ทางเทคนิคของวิชา Music for Communication

- Introduction to Music
- Introduction to Music Technology
- คำถามท้ายการเรียน ครั้งที่ 1

ดนตรี (วิกิพีเดีย)

แบบทดสอบที่ 1

17มิถุนายน - 23มิถุนายน

เพลงลูกทุ่ง

- [MV] กรุณาฟังใจวัน - แซ่ม แซ่มรัมย์
- เจ้าที่แรง - บลูเบอร์รี่ อารสยาม
- MV เช็ดเหงาดัง - ไบเคย อาร์ สยาม
- [MV] รักนะจ๊ก จ๊ก - กระแต R-Siam

- องค์ประกอบของเพลงลูกทุ่ง ว่างมีความแตกต่าง จากเพลงสตริงอย่างไร?
- ประเภทของเพลงลูกทุ่ง มีกี่ประเภทอะไรบ้าง?
- เครื่องที่ใช้เล่นประกอบเป็นวงเล่นเพลงลูกทุ่งมีอะไรบ้าง?

24มิถุนายน - 30มิถุนายน

1กรกฎาคม - 7กรกฎาคม

8กรกฎาคม - 14กรกฎาคม

- Introduction - เพลงคลาสสิก
- วัฒนธรรมเพลง กับลิขสิทธิ์
- [MV] - 2NE1 เวอร์ชัน กันทุซา
- [MV] 2NE1 - FIRE (Space)
- [MV] - vertical mind รอยยิ้ม - คลายๆ คราม BodySlam

งานครั้งที่ 2 เพลงคลาสสิก

15กรกฎาคม - 21กรกฎาคม

หยุด วันอาสาฬหบูชา

22กรกฎาคม - 28กรกฎาคม

หลักการของดนตรีเพื่อการสื่อสาร

งาน เรื่อง การวิเคราะห์เพลง

29กรกฎาคม - 4สิงหาคม

วิเคราะห์แนวเพลงสากล และไทยสากล

เลือกเพลงอันดี 1 เพลง แล้ววิเคราะห์แนวเพลง และอ้างอิงด้วย

5สิงหาคม - 11สิงหาคม

ดนตรี เพื่องานโฆษณา และการจัดกิจกรรม

12สิงหาคม - 18สิงหาคม

หยุด MCT Day

19สิงหาคม - 25สิงหาคม

การนำเพลงและดนตรีไปใช้กับสื่อชนิดต่างๆ

26สิงหาคม - 1กันยายน

ทดสอบ test mid

2กันยายน - 8กันยายน

ดนตรีเพื่องานโทรทัศน์

ข่าวล่าสุด

ตั้งหัวข้อใหม่... (ยังไม่มีการ)

กิจกรรมที่กำลังจะมีขึ้น

ไม่มีกิจกรรมที่กำลังจะเริ่ม

ไปที่ปฏิทิน... กิจกรรมใหม่...

กิจกรรมล่าสุด

กิจกรรม ตั้งแต่ อาทิตย์, 29 เมษายน 2012, 09:53AM

รายงานฉบับสมบูรณ์ของกิจกรรมล่าสุด

ไม่มีอะไรใหม่ตั้งแต่คุณล็อกอินครั้งสุดท้าย

11. วิชา เทคนิคการนำเสนอ

ผู้สอน : อ.สร้อยยา มังคละคุปต์

เทคนิคการนำเสนอ	
ภาค1/2554 (6 มีย.- 26 กย.54)	ประกาศ : ขอให้นัก.ทุกคนเข้าเรียนตรงเวลา
แนะนำตัวเองนะคะ	
คุยเกี่ยวกับวิชานี้	
1 (จ. 6 มีย. - ศ. 10 มีย. 54)	Pre-Test
	หัวข้อที่เรียน
	รายชื่อหนังสือประกอบการเรียน
	ศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับการนำเสนอ
2 Unit 1 : เทคนิคการนำเสนอ	
(จ.13 มีย. - ศ.16 มีย. 54)	
	unit_1 Presentation_Technique
	unit_1 Presentation_Technique
	About Pitching Fee
3 Unit 2 : การวางแผนการนำเสนอ	
(จ.20 มีย. - ศ.24 มีย. 54)	
	Unit 2 Preparation to Presentation
	3 Step
	คุยเกี่ยวกับการนำเสนองานเดี่ยว
4	
(จ.27 มีย. - ศ.1 กค. 54)	
	ส่งไฟล์งานกลุ่มครั้งที่ 1 (ห้อง52/1)
	ส่งไฟล์งานกลุ่มครั้งที่ 1 (ห้อง52/2)
5 Unit 3 : การวางแผนเนื้อหา	
(จ.4 กค. - ศ.8 กค. 54)	
	Unit 3 Content Planning
6 (จ.11 กค. - พด.14 กค. 54)	
	คุยเกี่ยวกับรายงาน
	ตอบออนไลน์ หัวข้อที่จะเลือกนำเสนอ
7 Unit 4 : การวางแผนผู้นำเสนอ	
(อ.19 กค. - ศ.22 กค. 54)	
	Unit 4 Presenter Planning
	ส่งไฟล์งานกลุ่ม ครั้งที่ 2 (ห้อง 52/1)
	ส่งไฟล์งานเดี่ยว ครั้งที่ 2 (ห้อง 52/1)
	ส่งไฟล์ (ห้อง 52/2) งานกลุ่ม ครั้งที่ 2
	ส่งไฟล์ (ห้อง 52/2) งานเดี่ยว ครั้งที่ 2
8 (จ.25 กค. - ศ.29 กค. 54)	
	ส่งการนำเสนอกลุ่มในห้องเรียน 1505 (อ.19 กค. 54) (ห้อง 1)
	ส่งไฟล์เนื้อหา และ ไฟล์ 3 step ที่จะนำเสนอ (MIDTERM) ห้อง 1
	ส่งไฟล์เนื้อหา และ ไฟล์ 3 step ที่จะนำเสนอ (MIDTERM) ห้อง 2
9 Unit 5 : การวางแผนสื่อ	
(จ.1 สค. - ศ.5 สค. 54)	
	Unit 5 Media Planning
10 (จ.8 สค. - พด.11 สค. 54)	
	Unit 5.1 5 Elements
	เสริม Unit 5
11 Unit 6 : การออกแบบสื่อ	
(จ.15 สค. - ศ.19 สค. 54)	
	Unit 6 Media Design

12. วิชา Introduction to 3d Animation

ผู้สอน : อ.ปิติพงศ์ พิพิมพ์พิเศษ

Welcome to "Introduction to 3D Animation" Class ! 😊

ขอต้อนรับทุกคนเข้าสู่ชั้นเรียน "การสร้างภาพเคลื่อนไหว 3 มิติ เบื้องต้น" โดย อ.ปิติพงศ์ พิพิมพ์พิเศษ (อ.เต๋ย) ครับ ! 😊

ในชั้นเรียนนี้จะแนะนำทุกคนเข้าสู่โลกของแอนิเมชัน ด้วยสุดยอดโปรแกรม 3 มิติ ระดับโลกที่มีชื่อว่า "3ds max" ของบริษัท Autodesk 😊

ขอให้ทุกคนสนุกกับการเรียนแอนิเมชันนะครับ 🎉



- 📖 [โปรดอ่าน!! ข้อตกลงในการเรียน](#)
- 📖 [รายละเอียดวิชา "Introduction to 3D Animation"](#)
- 🗨 [----- กระดานข่าว -----](#)
- 🗨 [เข้ามาพูดคุยกันได้นะ](#)

7 ธันวาคม - 13 ธันวาคม

สัปดาห์ที่ 1: แนะนำรายวิชา, ประวัติอาจารย์ และพูดคุยทั่วไป 😊

สร้างแรงบันดาลใจกับสัปดาห์ที่ 1 โดยดูตัวอย่างผลงานที่สร้างจากโปรแกรม 3ds max ลองมาดูกันซิว่า 3ds max สามารถทำอะไรได้น่า 😊

- 📖 [ลองมาดูกันว่า 3ds max ทำอะไรได้น่า คลิ๊กเลย!](#)
- 📖 [หนังสืออ่านเล่นประจำสัปดาห์ \(ภาษาอังกฤษ\)](#)
- 📖 [เว็บแนะนำสำหรับเรียน 3ds max \(ภาษาอังกฤษ\)](#)
- 🗨 [ส่งงานสัปดาห์ที่ 1_แนะนำการใช้งานโปรแกรมเบื้องต้น \(RT\)](#)

14 ธันวาคม - 20 ธันวาคม

สัปดาห์ที่ 2: UI & Basic tools in 3ds max

- 📖 [วิดีโอการสอนสำหรับสัปดาห์ที่ 2 : Week 2: UI & Tools in 3ds max](#)
- 🗨 [ส่งงานสัปดาห์ที่ 2_การสร้างวัตถุและปรับเปลี่ยน Parameters ชั้นพื้นฐาน \(RT\)](#)
- 🗨 [ส่งงานสัปดาห์ที่ 2_การสร้างวัตถุและปรับเปลี่ยน Parameters ชั้นพื้นฐาน \(MT1\)](#)
- 🗨 [ส่งงานสัปดาห์ที่ 2_การสร้างวัตถุและปรับเปลี่ยน Parameters ชั้นพื้นฐาน \(MT2\)](#)

21 ธันวาคม - 27 ธันวาคม

สัปดาห์ที่ 3: Compound objects, Shapes and Modifiers

สำหรับนักศึกษา RT ให้นักศึกษาใช้ความรู้ที่ได้เรียนมาทั้งหมดสร้างผลงานมา 1 ชิ้น ไม่จำกัดไอเดีย (Compound Objects, Shapes, Modifiers and etc.) แล้วส่งในสัปดาห์ที่ 7 (11 มกราคม 2555) สำหรับผลงานที่ตัดสินสัปดาห์ 1-3 จะมีการ ویژهต้อนรับปีใหม่

- 📖 [วิดีโอการสอนสำหรับสัปดาห์ที่ 3 : Compound objects, Shapes and Modifiers](#)
- 🗨 [ส่งงานสัปดาห์ที่ 3_การใช้งาน Compound Objects \(RT\)](#)
- 🗨 [ส่งงานสัปดาห์ที่ 3_การใช้งาน Compound Objects \(MT1\)](#)
- 🗨 [ส่งงานสัปดาห์ที่ 3_การใช้งาน Compound Objects \(MT2\)](#)

28 ธันวาคม - 3 มกราคม

สัปดาห์ที่ 4: The Basic of EditablePoly

นักศึกษา สามารถดู VDO การเรียนการสอนของสัปดาห์นี้ในช่วงปีใหม่ เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเรียนในสัปดาห์ที่ 7 (วันที่ 11 มกราคม 2555)

- 📖 [วิดีโอการสอนสำหรับสัปดาห์ที่ 4 : The Basic of EditablePoly](#)
- 🗨 [ส่งงานสัปดาห์ที่ 4_ Basic of Editable Poly \(MT1\)](#)
- 🗨 [ส่งงานสัปดาห์ที่ 4_ Basic of Editable Poly \(MT2\)](#)
- 🗨 [ส่งงานสัปดาห์ที่ 4_ Basic of Editable Poly \(RT\)](#)

13. วิชา เทคนิคการนำเสนอด้วยสื่อมัลติมีเดีย (Multimedia Presentation Techniques)

ผู้สอน อ.กวิทธิ์ ศรีสัมฤทธิ์




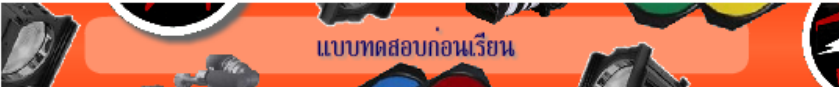
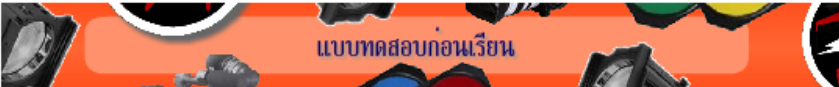


















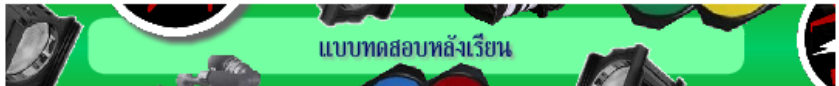


โครงสร้างรายสัปดาห์

สัปดาห์	กิจกรรม
6มิถุนายน - 12มิถุนายน	ชี้แจงข้อตกลงร่วมกันเกี่ยวกับการเรียนการสอน ให้นักศึกษานำเสนองานเรื่องอะไรก็ได้หน้าห้อง และบันทึกวิดีโอ (Pre-Test)
13มิถุนายน - 19มิถุนายน	ข้อแนะนำวิธีการนำเสนองาน ให้นำเสนองานอีกครั้งเนื่องจากกล้องเสีย
20มิถุนายน - 26มิถุนายน	[PPT] เทคนิคการนำเสนอ ศาสตราจารย์ ดร.เรวัตร์ ชาตรีวิศิษฐ์ กิจกรรมที่ 1 1.ให้นำเสนองานด้วย PPT ประมาณ 3-5 นาที เรื่อง บุคลิกภาพ ให้นักศึกษาทำ PPT มานำเสนอหน้าชั้นเรียนอาทิตย์หน้า
27มิถุนายน - 3กรกฎาคม	[PPT] เทคนิคการนำเสนอ ศาสตราจารย์ ดร.เรวัตร์ ชาตรีวิศิษฐ์ (ต่อ) ให้นักศึกษานำเสนองานเรื่อง บุคลิกภาพ
4กรกฎาคม - 10กรกฎาคม	[PPT] - เทคนิคการนำเสนอด้วย MS-PowerPoint - ผศ.ดร.ไพศาล สุวรรณน้อย คอมเม้นงาน เรื่อง บุคลิกภาพ (การใช้ PowerPoint ในการนำเสนองาน ครั้งที่ 1) 1.ให้นำเสนองานด้วย PPT ประมาณ 3 นาที เรื่อง วาหะศิลป์ การดูใจ ทำ PPT มานำเสนอหน้าชั้นเรียนอาทิตย์หน้า (แก้ไขข้อผิดพลาดคราวที่แล้ว)
11กรกฎาคม - 17กรกฎาคม	04-การพูดประเภทต่าง ๆ ให้นำเสนองานด้วย PPT ประมาณ 3 นาที เรื่อง วาหะศิลป์ การดูใจ ทำ PPT มานำเสนอหน้าชั้นเรียนอาทิตย์หน้า (แก้ไขข้อผิดพลาดคราวที่แล้ว)
18กรกฎาคม - 24กรกฎาคม	หยุดชดเชย วันเข้าพรรษา
25กรกฎาคม - 31กรกฎาคม	การนำเสนอด้วยภาพ
1สิงหาคม - 7สิงหาคม	คอมเม้นงานที่ผ่านมา ทั้ง 2 งาน (งานนำเสนอด้วยภาพ และการนำเสนอเรื่องการดูใจ)
8สิงหาคม - 14สิงหาคม	ประชุมอบรม การสร้างความพร้อมสู่สากล และไปศึกษาดูงานที่สถาบันวิชาการบริษัท TOT
15สิงหาคม - 21สิงหาคม	6 เทคนิคการขายสินค้า ให้นักศึกษานำเสนองาน สินค้า หรือบริการ 1 อย่างต่อลูกค้า
22สิงหาคม - 28สิงหาคม	iKeyNote ส่ง keynote
29สิงหาคม - 4กันยายน	การนำเสนอด้วย iKeyNote
5กันยายน - 11กันยายน	
12กันยายน - 18กันยายน	เทคนิคการนำเสนอ Final ส่ง PPT Final งานเทคนิคการนำเสนอ

14. วิชา การจัดแสงเพื่อการออกอากาศ

ผู้สอน : อ.ณัฐภณ สุเมธอติคม

โครงสร้างหัวข้อ

- 1  การจัดแสงเพื่องานออกอากาศ (Lighting for Broadcasting) 
 -  คำอธิบายรายวิชา
 -  จุดประสงค์การเรียนรู้
 -  ข้อชี้แจงในการเรียน
 -  กระดาษข่าว
- 2  แบบทดสอบก่อนเรียน 
 -  แบบทดสอบก่อนเรียน
- 3  หน่วยที่ 1 ความรู้พื้นฐานการจัดแสงเพื่องานผลิตรายการโทรทัศน์ 
 -  จุดประสงค์การเรียนรู้หน่วยที่ 1
 -  เนื้อหาบทเรียนหน่วยที่ 1
 -  แบบฝึกหัดหน่วยที่ 1
- 4  หน่วยที่ 2 กล้องโทรทัศน์กับการจัดแสง 
 -  จุดประสงค์การเรียนรู้หน่วยที่ 2
 -  เนื้อหาบทเรียนหน่วยที่ 2
 -  แบบฝึกหัดหน่วยที่ 2
- 5  หน่วยที่ 3 อุปกรณ์ในการจัดแสง 
 -  จุดประสงค์การเรียนรู้หน่วยที่ 3
 -  เนื้อหาบทเรียนหน่วยที่ 3
 -  แบบฝึกหัดหน่วยที่ 3
- 6  หน่วยที่ 4 ความปลอดภัยและปัญหาในการจัดแสง 
 -  จุดประสงค์การเรียนรู้หน่วยที่ 4
 -  เนื้อหาบทเรียนหน่วยที่ 4
 -  แบบฝึกหัดหน่วยที่ 4
- 7  หน่วยที่ 5 เทคนิคและวิธีการจัดแสง 
 -  จุดประสงค์การเรียนรู้หน่วยที่ 5
 -  เนื้อหาบทเรียนหน่วยที่ 5
 -  แบบฝึกหัดหน่วยที่ 5
- 8  แบบทดสอบหลังเรียน 
 -  แบบทดสอบหลังเรียน
- 9  เอกสารอ้างอิง